

مولانا محدمنظورنعانی کی ایمان افروز اصلاحی وتبلیغی نقاریر کامجموعه

مولانا محرمنظورنعاني کي



مولانا محر منظور نعانی کی ایمان افروز، اصلای و مولانا محر منظور نعانی کی ایمان افروز، اصلای و تسبیلینی نفست اریر کا مجموعه مولانا مولانا موصوف کی نظر نابی کے بعب مر

فيت ٢ ردي

شَالِعَكِرَة كُتُبُ مَانُ الفصينَ إن المنافاة ن المؤن عرب لكف بق

SUBZI BAGH, PATNA-800004

٢- يول الترصلي الشرعلية ولم كي تعليم اوراب كا الموة حند ... ... ٩ -٢٣ سم الان كاموجوده زنركى اور اس كاترات و تاج ... برا ما ۵\_د تااور آخرت کے بائے میں ہارارویہ \_اصلاح کی ضرورت اور کی صف و ۵-۸ء ٧\_ شريعيت براستقامت ... ... ... ... ١٩٠٥ -١٩٠ ٤ ـ استفنبال دمفنان ... ... ... ... ... ... ١١٢ ـ ٩٥ ـ ١١٢ ه\_عميدكا بينام ... ... ... ... ... ... ١٢٩ ــ١٢٩ 9\_عبدكاخطاب... ... ... ... يا المام ١٥٠ - خطب رعيد ... ... ... ... ... ... ١٥٠ -١٥١ اا \_ ميرى طالب على ... ... ... ... ... ا ١٢\_ديني مرارس كے طلبارے ... ... ... ١٩٩\_١١٩

## المنافعة التحين التحيية

## عرض مرتب

پیش نظرکتاب مصنبت مولانا محرمنظی نعمانی مرظله کی چند منتخب تقریرول کا مجوعه ہے جو مخلف مقالات اورمواقع يركي في تعيين اوراب يك الفرقال كي قالول مين دي يرى متين بهت معنف وكرمفر ما حضرات من كي نظر مي يرتقري ي كذري تقيي اودا مغول نے ان کے ول وولم ع پر گہرا اڑ جھوڑ اتھا ، مصر مجھے کرمولانا کی یہ تقاریر ایک مجوصر میں تھے كردى جائي جناني م نے يتقريب نظرتانى كے ليے مولانا كى خدمت ميں مين كروي . مولاناتے اپنی تر مرمصرہ فیت کے با وجود حلہ تقاریر برنظر تانی اور صروری مذف ورمم بى كى بى ساجة توري كافى ماتك نفخ ومرتب بى بوكس بيس يقين ہے کو مخرم نافرین ہماری اس فدمت کو بہت بندفر مائی کے اور برخوس کریں گے كاس وقت تقريرون كايرمجوعه بين كركے وقت كى اہم عزورت كو يواكيا كيا ہے. اپنی االی کے تام زاعران کے ساتھ اکتب خاند کے ناظم اکتاب مے مرتب كالتيت ساس كاب كم تعلى مج ومن كرتے بوك قدر في طور إ مجے بست وشى ہوری ہے سے ہیلے میں فدائے وصدہ لا ٹرکی کا تکوادا کرنا صروری مجتابوں جانے عاج دلاجار ،اورضعیف رسکین بنروں کوطرح طرح کے انعامات سے واڑا ہے اوراُن کی حقیر کا ورتوں کو شروب قبول بختا ہے۔ اور بلا شبرس کے خاص فان وکرم ے آج ہیں درنظ کا بین کرنے کی معادت ماصل بورہی ہے۔

جیماکنام سے طاہرہ اس کتاب میں حفر نے لانا مظلہ کی گیاہ تقرین کو جمع کیا گیا ہو جو محملعت مقالات و مواقع اور مختلف موصفہ صاحت بہکی گئی تقییں تقریبوں کے عنوانات سے ان کی افادیت اور صامعیت کا اغرازہ لگانا شکل ہی نہیں نامکن ہے۔ لهذا صروری ہے کربیاں مختر وان کا تعارفی خاکہ بیش کردیا جائے۔

پہنی تقریر کا عذال ہے دیول انٹر صلی الٹرعلید دیلم کی نعلیمات اور آپ کا اکوہ حدا موسلم مولئلنے اس تقریمیں جو بلاشہ انتہائی مرال اور حامع ہے دیول الٹر صلی انٹر علمیدہ کم میں تربی کی میں تربی میں اور ایم میں اور ایم میں تربی ہے اور ساتھ ہی ہے ہے کی مقدی تقاص اور ایم معبوں پر ہے صور کو تر افراز میں دوشنی ڈالی ہے اور ساتھ ہی ہے جو کل دائج میر قالم ہی کے میاست صفای اور حرات کے جارے میں بہت صفای اور حرات کے میاست حسن ایک افرار کیا ہے۔

ددسری تقریمی مولانانے دلی کرب اور کے کے رائد ای تعقیقت کا اظارکیا ہو کائمت مسلمہ کی موجودہ زندگی اُس طرز زندگی سے مطابقت بنیں کھی جوکد رمول الشرصلی نثر علیہ دہلم کے کرتشر لعب لا سُمنتے بولانانے بجاطور براس کو بے صدافر ساک مانحداور مست زیادہ فکرو تو جر کے قابل مسلم قرار دیا ہے ۔ مولانا کی یہ تقریب ماری موج دہ حا

کوہ لے بیس بڑی مدد گا ڈیا بت ہوئی ہے۔

تیسری تقریمیں بولانانے سلمانوں کی موج دہ زندگی ، اُن کے افلاق و حادات ،

دوراُن کے عام طرعل کو فور وسلام اور لممانوں کے لیے بے صرصفرت رمان قراد دیا ہے۔

بولانا فراتے ہیں کہ بتمنان وسلام ،اسلام بارول انٹرستی ادٹر علیے وہ کے قلات جو پردبگیڈ اکرنے ہیں ، جوالز دائت لگاتے ہیں اس کا علم غیر سلموں میں ایک محد در حلقہ کو بی پردبگیڈ اکرنے ہیں ، جوالز دائت لگاتے ہیں اس کا علم غیر سلموں میں ایک محد در حلقہ کو بی پر برائے اور ایس ایس کے خلاف ایس کے خلاف ایس کا برائی اس تقریمیں ہے جس کو سرخیر سلم ، ہر حیکہ اور ہروقت پر عتا ہے ۔۔۔ مولانا نے اپنی اس تقریمیں ہے جس کو سرخیر سلم ، ہر حیکہ اور ہروقت پر عتا ہے ۔۔۔ مولانا نے اپنی اس تقریمیں ہے جس کو سرخیر سلم ، ہر حیکہ اور ہروقت پر عتا ہے ۔۔۔ مولانا نے اپنی اس تقریمیں

اس بے صدا فوناک صورت حال کو فورا برلنے پر ذور دیا اور ساتھ ہی اس کا ایک مختراد

چھی تقریر میں مولانانے دنیا وائرت کے بائے میں ہمائے علادویہ کی منظر کئی اور و مناحت کے بعداس کی دصلاح پر زور دیا ہے مولانا فر ملتے ہیں کہ و نیا والالیقین ہمایے و مناحت کے بعداس کی دصلاح پر زور دیا ہے ہماری زندگی میں اینورناک تعنیا دیرا ہوگیا ہو کہم عقیدہ کے بحا کا سے قوملوان ہیں لیکن ہماری علی زندگی کھیرغیراسلامی ہج مولانانے کہم عقیدہ کے بحا کا ملے قوملوان ہیں لیکن ہماری علی زندگی کھیرغیراسلامی ہج مولانانے اس تقریمیں وہ طریقے ہمیت و صاحت کے ساتھ بہان فر مایا ہے جس برعمل کر کے ہم اپنی زندگی کے اس تعنیا دکو دورکر سکتے ہیں ۔

بالخوي تقرير كاعنوان مي تربعيت يراستقامت "اس تقريب يرتبلا ياكيا م كوالله تعالیٰ میں صفت دھے می انهای درجہ کی ہر اورصفت قریبی ، ادر ای درجہ ہے آگے کا تصوري شين كياما مكا الكن ال صفات كا دوسرى بهت كى صفات كى طرح إدا إدا فلورعالم اخرت میں ہوگا ، ہماری یہ ورزا د صعنت رحمت کے کا مل فلور کی محل ہوئتی ہی اور زصفت قرومبلال کے کا بل فلور کی \_\_\_ اشرتعالیٰ کی طرت سے تمام انباء کوام عليهم اللام وه طريقه لے كرائے جي يرملي كرنبره والترك قرر حلال اور الكے غلاب سے بالک محفوظ رہ کر اس کے لطعت و کرم کا سخت سے۔ اسی طریقہ کا نام شریعیت ہے۔ \_ بلاشبه بندوں کی کامیابی اوران کی نجات کادارو مارس اس یے کہ وہ استقامے ما تو تزبعیت بیمل کرتے رہیں اور اس حال میں دنیا ہے خصت ہوں۔ ایسے باروں کے يرة ران مجيدس جابحات ارس سي مولانا نے بن اقريس ده بنيادي اس منوار بيان فرائ بي حن يوعل كرنامقام والديت مال كرنديني انشاء الله إكل كاني ہے ہے، حاصر کے بعض اکا برنے اس تقریر کو بڑھ کریا تا ڈ ظاہر کیا تھا کواٹرادر ا خرت کے سیے طالبوں کے لیے س سی تعریر کافی ہے۔

جیٹی تقریکا موہنوع جیا کہ اس کے عنوان سے ظاہرے ، ماہ درمذان ہے۔
مولانا فرطتے ہیں کہم اپنی غیر الیانی ذرگی اور حقیقت الیان سے دودی کی وجہے بیفان
ادرغیر درمشان کا فرق محوس نہیں کرتے ۔ درول انڈ صلی انڈ علیہ وسلم کا حال پر مقاکات ہمدن انڈوق ہو کر سے بینی اوراصفواب کے ساتھ اس سیارک جمینہ کا انتظام کیا کہتے ہے ،
اور جب درمشان کا آو گیا آپ کی طبیعت سیار کہ کے لیے ہوئم ہمار کہ حیا انڈوسلی انڈوللی نے بی میں درمشان کا آو گیا آپ کی طبیعت سیار کہ کے لیے ہوئم ہمار کہ حیا تھ ذکر کے ہیں۔
اور جب درمشان کی اور میں برمل انڈوسلی انڈوللیہ وسلم کے ادران دائے تعنی کے ساتھ ذکر کے ہیں۔
اور داس کی دوشن میں جایا ہے کہ میں درمشان کی طرح گزار نا جا ہے ۔

اس کے بدتین تقریبی عیدین کے موقع کی ہیں۔ تینوں کے مضامین حداحراہیں اور ان کی اہمیت ہی کے بیش نظراس مجموعہ میں انھیں شانی کرنا صر دری سجا گیا ، فادئین کو معلوم ہوگا کہ اُن کی کا فلسفہ میسیا ن کا معلوم ہوگا کہ اُن کا فلسفہ میسیا ن کہ سے ہیں۔ نیکن میسا ن مولانا نے وقت کی صرورت اور تقلیف کو محسوس کرتے ہوئے ہیں کی کچھ اور دہم اور مبیا دی باتیں میسان فرما کی ہیں۔ اور مبلان بضوصاً لوجوان طبقہ کو صفیقی اور دافتی وسلام کی طرف دعوت دی ہے۔ مولانا فرمائے ہیں کہ اگر میں ای موقع ہم کھیدیا قربانی کا فلسفہ اور اُن کی تا ایج بیان کروں تو میری مثال اس تفضی کی می موگی جس کے باس کو کی محبوکا نشکا سائل آئے اور وہ اس کے لباس اور کھائے ہینے کی فکر حس کے باس اور کھائے ہینے کی فکر کے سے کے باس اور کھائے ہینے کی فکر کے بیاے اُس کو عطامیش کرے۔

دُمونِي لَقَرِيكَا عنوان ہے" میری طالب علی" یہ تقریر دارالعلوم دبوب میں کی گئی مقری مولانا نے اس تقریر میں طلبہ دارالعلوم کو اپنے زبانہ طالب علی کے کچھ دا تعات و تجربات سائے ہیں جو دینی طلبہ کے لیے مہت کارا مراور میں اموز ہیں۔

گرات سائے ہیں جو دینی طلبہ کے لیے مہت کارا مراور میں اموز ہیں۔

گرات سائے ہیں جو دینی طلبہ کے لیے موال میں جو بہ تقریبان را مال کیا ا

گیادهوی اور آخری تعریر کے مخاطب می طلبہ ہی ہیں۔ بیقریری ماری کے طلبہ کیا۔ ایک بنام بیغیام ہو۔ مولا ما فرمائے ہیں کہ اس میں کوئی شک بنیس کر دینی طلبہ مول استر میں اس 4

مندرجهٔ بالاسطرون میں سے مولانا کی تعربوں کا تعادیٰ خاکر بین کرنے کی کوشش کی ہے انشادالگراس سے مرتعربی ایمیت اوراس کے موعنوں کو مجمنا آسان ہوگا۔
مولانا کی تعربوتی ورک کی رہے ٹری ضوعیت یہ ہے کران میں کمیں بھی الجہادُ ، تعمنع اور لفاظی نہیں معلوم ہوتی و مرحکہ طرز بران انتہائی سادہ اور نظری ہے۔ مولانا کے ہر ہر حلاس معلوم ہوتا ہے کہ ان کا دل اُست مسلمہ کی موجودہ حالت کی اصلاح کے لیے ہے جبین ہوان کی دور مالت کی اصلاح کے لیے ہے جبین ہوان کی دور مالت کی اصلاح کے اور ان کی دیکی موجودہ حالت کی اصلام ہوجائیں اور ان کی دیک عمیا دات میں حقیقت اور جان میرام وجائے۔

ماری دعای کرافرنقالی مولانا موصوت کا سایه مهارت سرون برتا دیر قالم کیے اور مرم کواورائت سلید کوزیادہ سے زیادہ ان کے فیوس سے استفادہ کا موقع کے۔
اور مم کواورائت سلید کو زیادہ سے ذیادہ ان کے فیوس سے استفادہ کا موقع کے۔
بری نا قدری و نا شکری موگی اگر میں بیاں اُن مخلص احباب کا شکر میدا والمذکروں
معنوں نے بڑی محنت اور میتی سے ان تقریروں کو شیب دیکا وڈکی عرد سے فلمبند کیا اور مرتب

اری ہادے میرد کردیا۔ داقع ان مب مخلصوں کا شکر گزادہ بے جفول نے اس کا دخیر کے ملامین خصوص کا شکر گزادہ بے جفول نے اس کا دخیر کے ملامین خصوص کے ماری کا دعزیز مولوی خلیل الرحن ہجاد ملائیس خصوص سے کے ماری کا دعزیز مولوی خلیل الرحن ہجاد نے دوی کا نام قابل ذکر ہے۔

ا فرنس میں محترم قارش سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ اپنی دعاؤں میں حفرت مولانا بزطار اورداقم سطور کو مجبی شال کرلیں ، ساتھ بی ان سے محمل تعاون کا بھی الب و فواستدگا دروں کے ساتھ الموفق و هوالمستعان \_\_

محرحتان نعانی ناظم کتب خانه انفست ان کھنو بچم دیقی و مروسی چھ م پر دسمیر میں وہ دو رمول التعرف العرفليروم العالم المعالم العرف العر

ليدخطيه مستوتر!

اس وقت أم أن أول و حال بيب كرويل الدمل المدعليه والم زرى والرف بارس يرابد احكام ادرنوانين بارسه لفاست نعية قرأك ومعايث مي التاجي جول کے تون محفوظ می ال کہ وی اور انبدی وی کرے انسی تعیی آب کی ات المن اور آب كى ماديت ير صلف كالف قديم ترارش الكين آب كرما توج منداى ادراعتمادى من إلى ب س س من من مراك من مم في ملي ادر ملوى اياد الملت بي راي المرت عي سب المدولان المدسان الدران المدالي والمها ما لا السيف لعلق في أيست در دل فرس كن مفاهره جي ب يولياس وقت بم ملا أول كي بالدائن سيت كردون مارس المرعلي يروى تنوع فيلم اورة ب كي معدى ولي كم بكار ركبت كراس ميال مام يين داله المحدث من اور محبت كادعواكه في والحدة الما عار منوا المدكع وت أمار توامما لات من سيخ الدويا من ورفع مرسم وت و فورادر فدا ساد مكرت مد جواد مر مرز بن مداد مما ادريم است وارعی اور یا مان ب سے کاعنور برب ترب کی است اور مراب الم ولارت كا ين من يد و دوار على ري ك الحق كامي بي ملى من فكالي ك ادوآب کے پاک ایم کے توب دور سام انرسال ایک در عداول تباروں وخرو دنيان ديه المحمل كراس ود دور الدوس دي سكر عن فرب تعبا مل كرميري اس إت برآب ب عربت على المان المحالي المؤنث المجسراً المريخ لكي مداسكا سوچے کے ہم ری موجودہ زندگی کے ساتھ ہا رسے یہ طبے ادر منا سرب راول اس صلی استعلیہ اسلم کے ساتھ ہارے بیجے ایانی تعلق کی شاتی میں یا ان کے درویہم دنیا کوادر خود اپنے نفسوں کو دعو کا دنیا جائے ہیں .

الله المراق الم

حصرت محصنی اشرع کید اس ایس ایس اور مین زندگی کا بنیام رکروک تند مرب به ایمواعل اید زندگ ریفیرز بان الدم کی بادی ایماری شبه داری کا در سار سام طام رس با محل برد اثر مین .

ایری پر بات آب می سے بہت ہیں کو این اگوادھی ہوئی ہوئی اکن میں ہی کو کو دواری کو میں ہیں کہ کا میں ہیں کہ کا می اس کے جو کہ اور اپنی ذیر واری کو میں کہ کہ کہ کہ کہ است کی میں بات زکما وجا ات کا مجرم ہم آ است میں اس کا مور است کا مجرم ہم آ است میں اس کا مور است کا محر میں اس کا مور است فالمور الحمالیات میری اس بات پر کھندے ول سے خور فر المیں اور اسے فالمور الحمالیات میری اس بات پر کھندے ول سے خور فر المیں اور اسے فالمور الحمالیات میری اس بات پر کھندے ول سے خور فر المیں اور اسے فالمور الحمالیات میری اس بات پر کھندے ول سے خور فر المیں اور اسے فالمور الحمالیات

آمر) رسر منطلب ا- اب من اس دنوع ترکیج کمنا جانیا برد جو درامل آب کے اس میں اس دنوع ترکیج کمنا جانیا برد جو درامل آب کے اس میلئے کا رونوع ہے۔ اندر تمالی توقیق درے کا میں میں میں کا میں موق کو میں ایر مسنے کے آب می خام کی ایمن میں کا میں موق کو میکو در۔

اس و آت کے قیم کی خاص فوعیت کے اواؤے میں یہ زیادہ خام کھتا ہوں کہ مربول الدم الله مرب تقریر کرنے کے مربول الدم الله مرب تقریر کرنے کے مربول الدم الله اور مرب تقریر کرنے کے مربول الدم الله الله مربول الله مربول الله مربول الله مربول الله مربول الله مربول کے مربول اللہ مربول اللہ مربول کا اللہ مربول کا اللہ مربول کا اللہ مربول کا اللہ مربول کا اللہ مربول اللہ مربول کا اللہ مربول اللہ مربول اللہ مربول کا اللہ مربول اللہ مربول کا مربول کی مربول کی مربول کا مربول کی مربول کا مربول کی مربول کا مربول کی م

راول الدول المرات المر

آ سپائی میر کواعمولی لویر پرد دصوں میں میم لیاجا سکتا ہے۔ ایک ورس کا گائت اشر سے تعنی بارے آ ب کے ٹمانق سے ہے اور دور راوہ بس کا تعلق اصر کے بندوں اور اس کی عام کلوق سے ہے'

حضرات و بینہ قبائے کے منتی یول افرسنی افد علیہ دلم نے اور افدر کر ان فرکے دوسر نیوں امولوں نے جو تھے و ساکو جا یا ہے ، س میں توحید کام سنار سے ایم ہے اور جانے ولالے جانے میں کھاؤں کا تعلی اس ان کی زوق ہے بیت گراہے اس سے میں اندھالی و اندھالی افد علیہ و اندم کی میں ترکے یا رہے میں کہے عرائی کو ا

وحدور و مرك الساس النايات و فالاتباب محدور ما عام أم كالمراوراس كاامتياز ككر كالمناد المداول الماسلي المواليم في توجيد كى تعليم يكد كرفتم المسي كروى \_ ل فدا الك ب إن كانات كا بدار عدالا مي المعروبيرة يدني كاس كايال والالدسيك ودرى ادرة توق كاردوسرى مرعد ان بها كرسندوا وي وي ايك بيداري و لادرمر والدرسول مندری اور بی می اور حیات معها ای نے قبیش بسید ای کے بقیم داخيارى كونس ى-مب اس كاتاج برادي بدوي الديان البيدي وكالك منسب كانات ك سادب كايفك كوده اكيل بي ميلار إب رزين دامان رصرف اسى لى فرا أد وا كاسب الرصون اسى كالعرص الله ود الى دات سي مى دهد لار كيسب " ني صفات مي مي وصد لاشركيد، اين افعال يرجي وصدالا تركيدي د خاص اور بدى مى سرون اى كاحن مها درجر وكريم ادر بدكوى إلى عالم أي افعال مي كى الدك مي شركت المنت مي و و ترسد العام اور دست بالي مي . اى كي جروف اس كدر وجد أسكى درورك من رىست بي اورائي ماجرل لور

ضرور ترن سي كى اورس دعايس كرت بي، ده يرسي كراه بي. ر اول الشرميلي الشروليد و الم كل يرقي من التي تهور و مروف مجر موان و مملان إل خيال ہے کہ جن فير المحصالات کوآپ کی تیسم کے ایسے اس کی جو جی دا تفیت ہے کہ دہ مح ان ان ان ورجائے ہوں۔ کرکہ آپ نے خواکی وجیدے اور اس می ایس کی بنايا بهام لفي من السلط مي كيوز ومعيل مع في رساك عنود مين مجعته بالكسكرة حيسك يكرفها مس كوثر كم من في عوض أنا بياستا جوب اوراب ورخواست كرا ميول كرا بي كوا بي فرراند توجه سند . توجيد كي داوس ست برانهم و اين يكمل مر تقت ب النيدور كي وا و عمر رو کا وران کا مدیاب اے اے سے انظرہ یا کا کامدہ و می کوری ياده ير فلوس مبل بواركران موما في اوراس كو فعالى افتيارات كا فالك او تنفذيك صفات می مرکز . . . . انگین میرے زدیک یہ بات توقعی ے بہت بہدے کم ندامي مي المراتم في والحي أو مي تعريد بول كول الساس التحديث وحول ا رهن مي بين والمن عد إلى والرجيف إلى يان مندر الكريسيكي ما فيدكي وستن كرف ك الكن يه الت كيرزياده متبعثري ب كروانسوكي فيركي والق ادراس كے دوسے مح التول كالات وكي كواس كے اتحاس بغيري سے إ دسے مي كراه بوجائي ادراس كو خداك عمقات مي شركيه ادر خدائي اختيارات كا ماك يجيفي محضرت منى معيدالهم كالمت كانتال عادسه ماشف سى --- عادسه وى يعى السيك داول المرات محد أن السرائية دم العامل علوه كى مبدى ك لفريد كوفران مے سلے میں دہ ای فاص انی و برزے جمع کا تی ہے کہ اس کو میانا جا سے ای كو يادركها جليه ان يرخورك بإلى الداراس سي آب ك عدانت اور آب كالراك كون الصامية بول - إلى و يرمس جائل من وقت تشاعية في إلى الاسكالاال كرون كالدوه محريول مدسى مدنيدوم والمست موريان ومت محرم انجي امت كواب كي البيسان يد مثاه زما وادر مت كوتنيركي الك ما و كالد تناسير الما أسروه في عربة النيزار؛ علي المراب المرابطة ورسول المنها الدوسيد ر في بروا ي من من في من في الدور الله بروا الله كالمركي بنياء والمصال مسكة برعون ميري تيت براي بها كمريا السركان ده اورس وينسب برس منوا بصح بده اور فيدي كجر و من اور بيم الكود قداب مد شاب أي المان المان المان المان الم مَعْمَلُونَ اللَّهِ وَبِلْ الْآلُو مِنْ الْآلُو مَا عَلِيدَ مُعْمَلُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللّلَّةِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلِيْلِيلِيِّ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ وهمني تهني يهني تهني نداك يراب كرد يا اوال كرو يرتها ندا بيان كا ده موقع) - گروار بال من ال کور اکاس فان تربات ك فران رواى نس ب كري مي ما مجل ده مو بات ثير اند المرتسك في زال دوا في ته ادر مرت اي كى ياتان ب كرجوده ما ب رحس بيارى مى دسه ده وبايد امى مسلطى ايدو قورنا عى تور ساق دار كالدادكرب

ساحيراده كارت لكدن دفي دار الماري المادة المعلم المول المر

صلی اند الر الرک بر ماجراد سے کیے بن ؟ ام آب نے ارابم مکانفا قرياديدوس وعرفيان كانتقال وكيا الفاق سيدى ولد اوى كالمن سكا أب كوخيال بوا دُمنا يرك بوي فالع أي وراسية فع كي الرياس دية كى وجر سے يكن لكا يجد آب في اور اور ان سكر در اور كور ب عرب ان ك ما مفخصرد إجب كيدغاظات كرويد كرتاب بي تغوظم حروساؤة اليات الدور بسيط و منه كذيه رجود الود و كيام د بن و فرعوا الالمتالية وتعيي الميالة أوار كوملوم وزميا بين كريه جاند كونت المدر كنوني اوراس في ندوت كي فتايول مي سے دورت اليان بي بحق كے مرسيسے من اوليون ميں فق در ان إ كوى الريب إر" المداحب عي ويجور ن كان ما و تجوك السرك مح الداسى كى فدرت اليا بوادر ملرى من المايادة والازم الك ماداس تهرو منسب ياء الحو

اكد آخرى: شاس المنظمة كالدسنية.

ر تواب در باسام درای المنصقر منو دري وما يقيد والماميرسد الرافيان موكدوراس سرے موالے مربری قربت برای ہے۔ سی والی مانے : المنظر السالدي المان الم اور بدك ك في من منه الله المالية المالية المالية المالية المالية من ورد والما ورو ما در المراسية المراسية والمراسية ورد والمرا ورو ما دول الله بي هي ادراي الله المراجي كون المراجع المراد و المراد و المراجع كالمناور والمراجعة المراجعة مقول ہی اُن یک سے مرد ما آر ایم بند روا رواند ہو اور ا العاريم يه من المراك و المراك كى كونى تنافش شىسى يى آپلادید، دعاملے میدو الفاظ میں۔ بالهمان المان الما بهول ميان ب كي آب كانيد ، على ميري الرائي سيه ي رسيري المعنى رنعني مي والمعالية والمرابي في المرابي الله المرابي المالية المرابية المراب مي بالكل سيك س مي مول الرراب والدين و ل ول والديا المسيك المدن بولاده المديرة والمواجدة المساسر والده مرار عان بي ين يا بكري الديم يوافق إول

لعيني سخار لام شاك أخرى ف كرع ذات ك ميد ل في أب د ما تقل كا مع جو صدیث کی کرا بول میں کفوند ہے۔ سنتے اس میں آپ کے العائل کہیا : ٱللَّهُمْ وَمَّلَ فَنَهُمْ كَارُ لِي وَ ثُولِ استميرسدالند قوميرى بشاشاؤه خواجي ولفكاء بيران المرام كالما 4. 60 5 - 10 12 ولا يحق عُلِيْكَ سَاءُ م م م فاجري عن في يو كوايد علم كالورسي واذا دربش لنيتر أشتيت مستحس كون بالتعمي فيمت محيى مرك سي الوحل إلى من المعر عدار والمراد ادرش المحدد في المركان فردم لا 100 730 110 110 178 3 4 1. 1. 1. July 2001 الية تعور كا الزادي إلى أب ما الك الرُحُوانِ أَنْ الحَاصِ الْمَانِيَا الْمُحَالِقِ إِنَّا عائم أن المراجد المراد دُونُ المُن الم 101. 140/1000 300 ايل ون نه ركب نه ديوب ايك دعا وري الم الما معلم معلى كالتأجين بحداس بيمه كي الوياد عاكري بالتعارف كيم الأرواد والمدو المراق و كالدون أ بياست ومستقم كل مح رُحِيبًا إِ- بِيزَالْسُولِينَ دَي - بَيزَالْسُولِينَ دَي - بَيْرِ 3040 July 1916 المعطان المعا ي كفاره ورال كما إلا الداك

دگار البور المعرب المرسی المرسی البر در کاری اب سده ماکر نے بے تفہد مرا الله میں الب ست ماکر نے بے تفہد مرا ال مرا الله مرا الله

مور المراج آب في المرافع المرافع المرافع و المراب الماليدة و الوالي كراور رآب کے معنی وہ ار شادات می کن ایسے نے تا اور سام بدون کے در کون کے است مي امت كو - ايت اي مي عام الوق كياريا الي من سوك يد يدار بايد الداود الد بدن ورم بدي كالمسايرة أب أل الماد المات المريون كالمناف الولد المساحقول كى جراخت البدر برفواني من اس دقت ال كاذ كرفيس كرتا لكر شرك ما مولوق كم م الم موردی او ان سامور ای از کی کیاندی کے جزر از اور ان ایک وال ايك صديث مي ب آب روايد المكار المرازي . النال ساري تلول الاستان مي روس الألبيسة من ما مد المدلي الم المناور والمارو والمار اكي الارحوش بيهب آليات اليات الياس الدر مرايت ال الرخمواة الرس يرحموه المام التي مراه المام التي مراه المام الله العُدِلِي كُلُونَ إِنهِ رَمُ كُرواً مِنْ مِنْ وَالْمُسْتُودُ ثَمْ مِيدِجُمْتُ كُر عِلَى اللَّهِ اللَّهِ الى ادر معراف إلى در يوري و در در در 1 - 10 mo 20 - 100 كم والمنهون ملي را بو و في والنبل عديون إلى به سام مراومت و مراسات ك خومت و نير كيري ك مرويت عبد ب د فراكيرن د ر فروت كا ما يت رفين لأي عهد ايك عديث إلى المرادب المراد فيدة وسرين الما يوري سيوانه العیم کی ما حبت مشر صفین اورکسی ہے ہی ری ہے بہارا ور لادارے عورت کے ہ موں میں

د ور دسوب کرنے دالابندہ اجر و تو ب میں بندان را دیر جرنے پہنے د اے بندہ کے برا برہے

ا میم بی ترتیون کی نون در برورش فی ترخیب دست موسده این ایم وقع میم فرطایا اداؤ کافود النبر سرز سفر برد. برورش و کافوان العلی الداد عد سده کعنی ایم برقع کوالید سائیر ما گذشت میرسد کراس کی نفالت ادر پروزش رفی در بایده ابت ایر برمی میرجده سائیر ما گذاشت ایم کاک

ورين المنظور الدر نماس مست كالدر مجول ما المسان سور م ومدول كالمامة يراب ويراب من المان ال - リニュニューアングラテンといういっといるとと وزادتی رسازان دست رد والما رساله دن بسارا الله الموسارة أور أمار يدوان بر إفاري را والموري ما هي السيال الماري من المان الم العائد في الميد إن المراسكات بالمائد والمال الموقع العالم الما كا باسه به الدن درطه و زول من ن و الانساد ول الرام ما لاس المراد ال = 12 mon 18

من المده عن في في الأسلى الأصير وهم نسط بريزه ارتأه الشادي

وقت وَكُر الله من أو ب كر الراسيد مدايت كا صرب في أله ما مكن بي جوالها افركيدول اعداس ك مام الوق كما والعالق الديمان المرك كم إرسه من افيهمت كودى ك اليرود و تدى في لي وجها المسلط الله الله والتدامي الفي والكفا كدول كا نبط الميد ست لا بعدارت الى سه آب كالديرك الس شرك ما الكام الماد وكرسير تعدا يديد إسدوست وموت يكيف بن كرناه بالمون. كالمدائر والمال بالعز تماع عرفت أيا مار كادفت أيا مسطي ريول الشرصلى مدعمية فرك في والبرب كريد مراق والاسك الما يوافق آب كاليم ك دود وروي المسائل المرعون كالبت و يك فيد ك الموراند دو مرس اس کی سام کرت کے سی تھ سیاسلوں ، سی کا میار : توکی دب بر بر کراریت کامی ندر صرای شرب بوکن باشا اور طرا معیشت برد رسوره شده ایند سید مرک دیات داری استبازی عني المؤتى بتدل عن الأسال المائية المائية بالمرابع والمبيون الأرمت والعاشة الدر فالعمة الدر تفلفت يرسيد يدن در الرك مع ده ميوس في قرز أب كد دمنون كو محاسادر كي نفس أورب كم مالات د الدك مدار والفيت و دان معب إلى وفرب جارات من في الماسيد كالمراك م يوون عراس ي والنافير دول لا الله وقت أب لا يدت المراكة المكاورس إلى المالة مهامتها برن و در پرسیت که آسید است در است نیمه ویل کی د ولمت اور اس ك ور تون اور واحقول مت كذا صدري اور ين بنوت كر مست، في مناس كرفي أرام العالى عيش أرا المستبر فيميس المتعفيل المائي . ودنب آب وسكومت التائم ماصل ہوا توآب نے حرمت کے اخراری دوس کوان سات نے بیلے اور

التي تحويد من المستالي و الرقاء هاي لورى د تركى يرايك لفر الساسم من تا جائے بي كرى ت كريد تيروسال محومتی و ووس في الدر درگي ايون سيسني الدوليد و الله تا الله و عن دري مي يريعي آب يوسوم مو كاكريوع أع زون الديراب ك ومراب كانت الواهد الله الله عالى وهمن موكن منى . آب كوع ي مريت من الله يه من الريد سية بداو تك كيار من بالمور كاب كه مرود موال ٥ ؛ ك كان مجري ألي . كان في ين كان مرود موال مرود موال كان الفران كم كالجداد فأب في أساكي فلوى ابق ريابي كال أربق من كيديس أب عرباتها الدي اللي حاف يرجم ويد الدرور في أرب فرا كالوجر أيد مال حريق سال الما الله كدرن عي الدودورور درمو كي فوش والي اور تراكي و رمر النوعليان برمان بوت ے فیرقریا دروں ۔ ریک مالات کی ایے ہی سے کردین کے میں وروم کا ابھا ہمروں الكان مى دفار سين آب مانت بيد من كبدها وت برل كن عرب كا فاسا وسع رقبهٔ اسپ در التدر آگر می فتون ت سه در در برد بول سه و دنت کے غربيانه دورنقير نه المكاس دوريم بي بي كريك دوري لقى آب كفادم حاص الوہر وہ جرآب کی ذائدگ سے منیں رور را اول می آب کے را ہورہ جو فتومات كرمال مي ادرجب أب كو حواتي وراعي حاصل موكراسي د وبيان فراست مي كم تَوْقِيَّةُ لَنْهَى اللَّهِ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عِلْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلَيْ عِلْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلْمِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلْمِ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلْمِ عَلَيْ عِلْمِ عَلَيْ عِلْمِ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلْ عليه وسلم وفات إلى اوليمي عولى رو في مي يب مبرك أب في سام الكاك سلسل نقرودا تم المعارج آب. كا دنية حيات او يحرم دا العصرت عالتر صديق رمنی السرعنها فاین و ب سے جو مدیث کی متنارک اور می محفوظ سے و نده د الليم الم يحر سنى مام الم المائ تم مرا من المراق المرافي المراقية م

الادان كركر والون سائع كادود ك متراز جرك دوني عبي بهيش كم كونتس

سد، وسلم مد يوسي منتالين من حين الشعير.

كما ألى.

ودووشين مون مجور إلك اوروق بدا فاحذت عافظ مداب عالبيس مود اور الى يركزاده المعارات ركوي الماء العاريم الالارت والم وكي التي مع المن وود و ليني ورجات على ورا من المروال ي والحاكم موس كى نوبت نيس الى تنى \_ المؤرد في من من من كالرباك ، عراب وك الدوس جير とこっかんらいっかんでいるはんしんというときょん وليل عبات وقت أسانها في صديد عدج ات أب كذار والي فروا عربيم اور اوري المحقى الدين عبي جراع ما المان يروى كر ترك لينا يراها . دوري كاندو الدوات يدرود ماسكيال. ين ركتى على جي ست آپ نے يجد فراض كولت سے. يغري ادر مين ت كري س دف م جكرة باعرب عرب عرب عدف را داهي موسي مع المفتمة وم ما ووجرا بدوني المعن مردمات أروب لا عورا مدير الما عَمَا الدر فَداكب الني الرست من وهميم والدي تي. وراك عيش عصد دلية كال مراور الداري ما داري ایک انتهای سین اموروالحد اسے فی از سب بارات ایر این او فاردیالا ب -- واقد ميات كرب وب ك التعديد بي موال الدرون ومولا ادر مخلف طاقول مي بيد موسف و ال چاپ را برعيد ي سانوري ور بر مرا و آنگيل ア きこうないにはないというからによるがらいめかかい 

آب سے ور فواست کی کواب ملی کالجوری میں ری ہے ، امٹر کالفنل ہے ، اس لئے ہم يه ميا بنت مي كر كموك كذاره مي كي اب كميدا ساني كي مورت وجائد - كوست كم ورد امن عرجا سے کو ایک تصل مر کے حرب کے لئے ان ای فوظ کو دیا جانا کہ سے جمد در مری تعلق کی كراده ك لي كان جوما إرب تاكر أب دن الان كرف بالفير التي كالملان يرمان يريروس عرفول عدي ورض او مادمنانا يرما تاب يالورن ناب ادرود در مر می در در ای د از سے بری او ف می سے آپ کو ان ال می بول در دواست كالتي جمع مدال دولي كاملة أسال برجائد ادر آئد دك زمن المني كا منودت زيرس - عبرا ب دُمنوا برك ربي المعلى الشريبية تم في من كاكياج اب ديا ۽ آپ نے اس د خواست کو بي مرواليون کا رتبا تر قصور قرر د يا کراناست إت كرن مى جوردى ادراك الله تهايد الله على ما على و الله الدارات يرى دااني بول البي د عاملت بالدارك بهيدادك جرس استيماس تعلیالی وی سے دن ، درایہ کا تھم ہو کہ ہے ہیں۔ سام مالم میں آب مما إت كرى اوران سے كيس كا ارتب سے كرے س فدر و و د برد اللت اليس الكتي الدونياكا مين وآرام اوريمال أوز عاش دريان ترك صرب بدائي الراداوي ではないにはない。 ニー・ロー・アン・フェールング م تفود کو جواللہ ایک نے اس بجروں کے ان باریا ہے (ار اس ایس کے دائے اس المرقع برير بمين الكفارة في المستور المان المستورة المستو سُواحاً جَمِيلًا عِنْ ١٠٠ بَرُولُ اللَّهُ رَبُورَ ١٠ اللَّهُ الرائم اللهُ الرائم اللَّهُ الرائم الله فالمحسكونية كالم إعطار

چان فی دران المران و دون می سائد المائی المران و دون بات المحسون بود وون بات المحسون بود و بالمحسون بود و بالمحسون بود و بالمحسون بود و با المحسون بود و با المحسون بود و با المحسون بود و با المحاد المحسون بود و با المحاد المحسون بود و با المحاد المحسون بود و بالمحاد المحسون بود و بالمحسون بالمحسون بود و بالمحسون بال

صاحبزادی کی برخت ایک اس مین اور ایس ساس ای دار ای ایس به جزادی از مرک اور آب کی مین ایس به جزادی از مرک اور آب کی صیحت اس مین اس که خال میده کرد از در بی میس مین اس که خلال میده کرد از در بی مین جب ان کی جنایی مین کرد از در بی مین جب کودی مین اس که خوال مین جب کودی مین جب کودی مین به مین کرد از در ایس اس مین فرزان جریک نیزی آب می جنوب ایک ایس مین اس مین فرزان ایس مین ایس مین ایس کرد ایس مین ایس کرد ایس مین ایس کرد ایس مین ایس کرد ایس مین مین ایس کرد ایس کرد ایس کرد ایس کرد ایس مین ایس کرد ایس مین ایس کرد ایس مین ایس کرد کرد ایس

۳۳ یا دا الحد نشرادد ۱۳ بند اخراکی کرد بی مقایت نے فاح مرد کنیز معترب المحد الله مرد کنیز معترب المحد الله الدامی طرح محنت و مثعت کی ذخری المحد الدامی طرح محنت و مثعت کی ذخری

. V. 3.13 وكس معلى الدسنة الراي در المسلمة الدوالم ما مي عام قاون ופלב בתבח וויצי בני בצב בנים בר יונו בל בנים الى فالدان كا الدركيد الوك البرتاب الدرك العرسلي ومعليه والمرك زندكي الرجي فعره د تريمي سين قانوني بريم ما عاداب كالميت مي مي سين كامدن اب مخلعه مدن فراد يترقع الكن د يلت ماست وقت الركم إ مست من جي آب تراكي كرميري برميز مواد الدجو كي عي تركه مي تنج دُول وه العركي داه مِي صوفيت يرعدا روال المراعد والوابعان ين موقين والوكنالاصل قه فا تعان دالول كے لئے دواق ادر سنے اور ای حکومت كى مرفى كى سے بڑى مد كى آمرنى سي معهد لينا مجوام أوا قدم بيمان كوان مرايد كا ورا جاليهوان عم مرسال ال ين دين ير تنت و والحك ال مدے مرسزورت مند عمان فالمره العما سكتاب الكن ريول وشرسلى المترمليد والمرسر افي ادلاداد و اين فاخران واول كو اس فانوب سي ويرف كالفروم كرديا. الدر ملوان را ديا كرميرم فانوان وال كاس بركرى مصرشي \_ اب اب اس مى شرايت كاق فون يرب كرد كول المر سل اشرعايه والمسك ما تران دائ اكر شيد دا سايون قوان سي ذكاة وحول ق کی جائے گی سین اور معلس اور تا دا۔ جوب تری کوان سے دن کی عرد سنی کی جائے كالدرآن تك اس قافرن يرش جور أب

کیاس در در کی کرنی اور حضرات؛ در اس ایج بیند برے برا دو الورم نیبر مثال بیانی ماکنی کی آے ال کی نیبری مریا را ایان ہے. برے برے برے دری اور می بیدا جرے جن کے نام عزت داخرام سے دیا جاتا ہے اسن ایا ان دهرم مے تباری اور ضرائحی کے کر وسے می بدنور جمور اہے۔

الو بخرور كا المراق ال

معيا حدات سے ميرى اخرى مخلصان در نواست سے كرمليول ك ال حم تغريدى بى بدة ب فناعت زكري علىد كال مراسل السرعليد وسم كي مليم الدرس مے وا تغیت ما مل کرنے کو زندگی کاری سنرددی کام عین افتاء اسراسے آب کرده دون ماصل مولی می سے آب ذیر کی کیاس مقرمی اور دیا کے الجع بوت ملون مي بهت يوردي ماس كريس كي افرار بدر بوت بور اس سے فاعرہ نرا تھا نا تو دائے پرست براللم ہے. آب ے مک کی فام جا اور في ال ادوي مي ويول، من الله المراسل والمركي و عرف الدوي و المركية سے اور تھو، است تو دوسری منی دیا ہ علی ما است. آب فی معلم در رول اور محفوظ فا ما مرے دوستو اور محا کر الفرے اس سے فائد ور انعانا دنیائی برن فروی به بیسون در دن کے دومان ادین، مي عرد: أب كالك تنعيت الى بي أب كان في كان الله عن العامادر آب كاليم كوائي تعنصيل ك ادر الي مندطرات ارتخ مي محفوظ كيا كباب ادراب اركارة كيان به كرز رسه ادرة ب كمان آن يويائل عن ب كريم والل

ا می طرح آپ کی زندگی اصطافه کری بی طرح آپ کے پر دیسیوں احد آپ کے نگر ساتھ دالوں نے آپ کی ذندگی میں کی تھا۔

ين إلى وقت ليزكن يرده كي دو الكنابي بيتركيبًا مول كريول والمصلى بم طيروالم كالأول الداب كالليم محلق وموند الحي وحره ورودب س وودب ائ كا والدكرة بول قرير مرس كرتا بدل كرا إس آب كراه را بعد فرطل ادر آب كيدسه اعل والكون مد وكيد أجون لا يب كارث وات كول الي كادن كوجندكم ما قدميرايد بالهما جواب وتداي بني جانيا مين كاستند تاريخ ك فديد اف الدي المن المراسية من المراسية والمراكوي الما إلى المالي المراي كوى خصوص سيس به سيد وانس بي يك يى كراداب كالمرو ميرت و سالريد ، كا فشاراف دواليا ب حوى كرے كا .... يو إت مي اليامل ق عِلْ بول على كما مول الدخير الم تعاليول على الراق دن کی بیت پڑی جرومی ہے کہ ایس، علی مرتبا کی کا سابات اوج و اوے موسے وسي المن المالي مات الشرك في المركة في من كرده المحيين دو كان ادرده دل فعيب فرائب سي تم عمينة و كوسي طوري و كيسكس من سكب ورمج دك ان مے فائرہ الحاسكيں

> م خروعهازالدو ملی در در شهدادی و صلی افته مار می رسود سی افتی در این در سی افتی در این در

> > where was

ربيرت بروى رمندو تركابين

رتمنة للعالمين

از ها در آن می در میلیان صاحب می ادمین بودی برگاب می معین دکا خیست در آن محت می در آن محت می در آن نجر منین رکمتی بنو فرب ب ممتندار در آن میسود اسان به در ملکعت در آن میردایس می در سیده سین با در میکور میل در برای میرد در در در در در اسان ایس میرید و ایس شد

من المن میمرنت میدند بنوی به کند که از نهردین داشان بخوه. در در کنار می به صف دردای ایم ای جمیت راه

من بس من منوسط التواد كرابول كے بران بس منوسط التواد كرابول كے بران بران التواد كرابول كے بران كراكيا كيا كراكيا كراكيا

مل رشیعلی نفیاتی ادر می رسیدسی این آردن کی متهویه و تقبول آلیون بر بر رمول الشرک می رت و غرجیت صل قی و مید د ت در تعلیم از بر ساد من کا فر غیرهب سیرت کی و مقدر تا بر کسی منظیم ساح الله این میرت کی در مقدر تا بر کسی منظیم ساح الله این امیرت کیمی در تیمیت متمل شراعه

مستر طید نیم در دول ا داری ب در ای بادی ای بیر میرت نبوی کے دخورتا ری با بادی بادی م مدین می متند کر در بادی بادی بادی می متند کر ایاب بادی بادی می متند کر ایاب بادی بادی بادی می متند کرد.

خطهات مرارسی حیات آردی کے اس میں میں میں میں ندوی ساور کی مورد سارد مین اوجی

لفتر بر مسيم رئت سيرت إك برموها تدسي ما ب وعلوى لا دومعركة الأراد نقري بيل نقري سيرة

المورد المرابع المراب

مسلمانول کی رندگی کا سے

ية لقريرور و معافية بي النوك بيد الباع ال كالى على -



احسه در مالدن مدر دالمن مراد من کار د هندی دورا در هده نادی در المندی در ال

وومسترا دردي كبايوا

آب منزت الرست أوني ألا العرور المركة والماليم الله المي الماسية على وريان وروان ور بكتاب المناف و بالمراف المراف المراف المرافع ا كے فائس عام إدر فائر موالات مار الديور فرد فرد فرائر رايول ولغين البيت على الدين أيروان أرد والأران المان المستدين المستدر المناز فرور منسل مرزر کی کے ای افتام مام مرامیا ، اور در اس اے اوی الا مُوالْمَا فَقُومُ مِنْ فَقَالَ مَعِيدُ الْعُولِي الدر بني من ورتيه وربي فنطاسه من المرب المودت آب س منع الله والعد مشرك مب يمرون في الله في والدين الله ولاده كا ببرجال ربول وشوصلی اش علیه و آر: س لکنام نه برگ در شرن ار شاس تکل میده کد آئے در آپ نے بھراندورومنو دادورو اور داکور داک موال وال کام لا تركی كی د عوت دى سمية : ونت اس و نيامي بنيمير م كرفشرلين وست كو بنيميان كالم لين والى يزرقوم يال موجره أي عنت والى مت موج ولتى جدات ملی کامت موجود می سنب ایرانهم و احل که مرای الی و ایروند

وا تعمرے کران کے باس وہ زنرگی نیس محق جو حضرت مومی ادر حضرت علیمی اور حضرت ابرامم والنيل افي افي وقت يركي أف تح اليان اعلل اوراخلاق مب كانعتذ كرام والحاء نوداس قد ركزام واعقاكه مرطرت الدميرامي الدم براعا ـ مب خداکو بوے موسے تھے ۔ اخرت کی جزا اور سزاکی طرف سے سب لے نکر اور ما فل سے اس منے اعل گندے اور اخواق در ندوں کے سے بیر حال اس نگری جوی حالت می اور اس اندهیری نشامی سید نا حضیت محملونی با کر معجم الله والمراورة فرت كي جزا وسرائر يان الفي ادر عصامال و احكاق اضياد كرسك كالمخصة دى اوراس ايان اداعال واخلق كاليك عمل العصيلى نقت المرتبان كي عرب سے دنیا كے سامنے میں كيا ميں فرمبياكد المي وض كيا ت اى نعشه فانام اسوم ها درة بهال كام ينه كى نظام لور نعيفى ديا كود موت دينا درس كو بجيزة نااور دوائ دين عقاء آب في اس وقت كدياك とこからんらいとというというとからとうこうできてとし یداعلان می کیا کہ زیر کی کاف تن می لعبة اس کے ہاں معبول اور فیندیدہ سمے الدم الحديد مطالي زنرى أوار المدال محال كدوة وارادر اس فى وهمول كمستى بندے ہیں اوراس کے کوااوراس سے تحلق و ترکی ہے نے جی دوس اس إلى مردود ادر مبوض من اس لفي اس كافيصله ب كرود وكر اس تجريز كي بوب ادر نارل کے ہوے اس ریق : نرگ کوایت سی کے جس نے کر آیا ہوں اوراس يرصل كي ان كوا متدك فاص رضا أعيب موكى ص كانتيرية بوكا كرم في عجد دالی آخرت کی اس زنرگ می جو کجی تم نه بوگی ده انهای درج کے میں و آدام میں دہی کے ادر اس دنیا سی می اس یہ ان کے ایک کا شان بنسل مو کا اور جب اس ماريقي برصلت داول كالدن ايان اعال داخلان كاس خداد نرى لعت يم

ذندگی گزار نے دالی کی کوئی فوم ادرامت اس دنیای بوگی تواند نواسان س کواس دنیا کا استفام میم میروکر درے گارادر به دنیا گویاس کے جارت میں درے دی ملے گی۔

حب وتت آپ نے دناکے سامنے زندگی کا یافتہ میش کیا اور اوگوں کو اس کی وعوت دى .ام د وقعت اس يورى د نياس كونى على اس نعته يرسطن والد منس تقا مي آب مكيلي سوطرلق بدندل كزارف دائے تے ميرآب كه زانے كے يونيك كنت وكون في أب ك دعوت كوتبول كياا درة مبته ال كالتدادي اصافه موما ما - بمان تک کم مجرع صرفيداس طراقي ذنركي كوتبول كرے والوں ادراس برطينوالو ك ايك جيولي مى امت يا جاعت يسى وجود مي الني اس وقت برجاعت بس مريدكي لبی میں اور اس کے قرب وجوار کی عمو تی جوئی آباد یوں میں تی ۔ گر ، بوری وٹ کے بح ظلات ادر المرهب يمندرس يهجو أما فرراني جزيره مناجس كي زند كي كالعندرا دناكى آردوں سے بىل محتفت منا بر درول الدسلى الدعليد دسركے أسف اورآب معنيم وترميت ياك محرك من و س ك منترى جا وت منى - ارت مي اس بياعت كى زنرگى كا نوت اس طرح محفوظ ہے كر ب اس دفت دات موسے كے ا د جرد حس طرح کنی کی روی می سے د کھ رست ہی در س آب کو د کھ در اول ای طرح تاریخ کی روخی می می ت می تیرو او بات کندوندند کے وجود می جاعت ك زندكى ك سفت دراس كفد و مال كود كموسية من للبه د محد رب من ال كاحال يه عاكر خدا كے فوت ادر آخرت كى نكر كاعنصرات كى زنركى ميں مردو مرى فيزر ير فالب كا برم ما لم من افي دل ك وامن ادرجابت إا بي ذك تنعت ومستحت كي كان مد اك ملم كود ميسة في اور اى كے مطابق مل كرتے وال كافلوق الما وعليهم الدم ك الأن كالونسة . ديا مي على في جدائك لئ

اور مراب مرس سا اور المركاب بددينا في من در مراب الم جود كو مذرام ولي في الدينة كان موي في المرام حالي في ما مصیتی جمیل سے کا فی اس کر دار اور شاری استان کی زیران می ادرا ایار ایران کی معتده ایک فی سازی الاسد کے تعقیم ایا مداور بات ایر سازی است (براه ایران او براس) مینی کواس وقت الوان کی ال دام تاریخی از ای حرت در ای مرد أتى كى الله يدر المنظران كى القوك أسان وال الدوق الله الماليك دولت لى رجي الى نوعى بني تن الى دول الدول الدين الى والمناسك معدم المحالة الدر كاحري المرام وت د حافت كالا سافارن باست المركى نماص رنها ادرن منه واحاث كالمتنافي بيلاً ويامتر المنت اوروك ادى د يالكرائ كاكساد جود ره اس دفت كريدى به المستدنية بدان عيار ق اورد أرا مادردنان كالفيك سائع بيني المريان.

ر کون الکرمسیم کے اس دین سے اللہ سے جائے۔ بدری نیا مسائے میں زندگی کا فعظیمی و لم مکن کچھ در زیار کرز جائے کے قید زنوگی کے شریطینے میں فزق بڑی شروں مرکبا یا ن دیقین نے کھرد کی علی ور ما تیز رجی زنوا ہی الدر مائية ، " كام ما عرد فراع الأراق الراق من أب العرب الرق الرامعا السائعين من الرائي أولا المائية ولا المراكة والمراكة الول الله المان ا مناسه واي مرر سهدسه در بهديد مرا الله الما المراول في المراد الله المارية المراد المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم الروزوال " والراب " عالم الجريت كوروال أمر والنافي المراب More of an action of the of التر مسائل المراكب المراكب المسائل المراكبة آب لى سخت من الولاي بن المع من المراوي يعدار در والاوليال كالم في والى ومن الايدور من الأربي و يشار باليور من المدور من المواقع الماتية ادر عالفت عدر قدير - تاريخ الدوت و مراز كي در دوك بي الان المر كوم المراك المرائد الم الركوني عاص في الميان ہے. س ساء في من ب ك روقت، بها سايى الناجه والمعالان لا المرك

اس دينا مي النا ول كالتناهيقي إن ادر العلقوب كالملف و مداريال ادر ولومان من استرار میک فناص دور دری در داری می میکده می درنامی این مل مغيبرد ل كالت بوك العراقية روى كالزوكس ج سكديون المصلم ت أخوى ومحل على من على مع الدونيا من المن و ورات ويف ك التي خاسة مدر بع المنافر مودهم كرم ياس ، كى في مداكى كى مدارى كى دورى كالربائل ولا تا كى جى . الرجم بركاء ندرب أوعير اس وفي الركالى فتروست فيهار رادسه كالراش فيرك من تركيل المع و ماسته الحامدي و جميد به العالى ترام و من مناه والتي احتريج ورمزودت مياك كالحريش. احتري برسيد ك. يا فالادوه ماات أو اس سائد .. ومن أن و عدائب كرجائة الدريقة و كري و الألي أكلوب معد كلي رب يوراس وفت الروني وسي ورود ورد در الرامي المت كي جوالها بت كي فريمت إنبيا وعليهم السلام تحدور يركرب ادر انبيا وعليم السلام كي وك ن زل كانور بن زول عرب كريم أب عربي كي يمان و في كراد اي إِس جَهِ لِي فَانْهِ لَهِ يَجِي . وهندي آخرى بني مَنْ جِوفِ كَاصِينَ مِنْ أَبِ كَامُالُهُ

فرلىنى مب كارداس ؛ نت كى أب بى المين مب آب بى كى الله قرائى سنى قرآن جميد مي فرا امي

فَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جَعَادِة هُوَ الْجَسَدُ وَعَاجَعُلُ عَلَيْلُمُ فِي الرَيْنِ مِنْ حرج و مِذَقَ مَنْ أَنْ الْمُناهِمِينَ عُومُ مُثَلًا الْمُسْرِّسِ مِنْ تَبْعِلُ وَ في هذه سكون ترسول منهيد عليَّة زَعَادُ أواسُهدا وسلى الدُّس . كير النوس وقلن في المستادم إليه الكيدة ألات كي كي مودي الكين وز ت حود ول در ملي الشرطير و المري و المركي و ال من در الما المارون بي من و الدور المارون و المارون الم اور ندونا كوس مركز الفي بيوى وبالم ويوست كدن مرضر كون جو بدريات اور سيك إلى وق الم المريد يوران كور سيكوا ك ورد والدكا كالمايد وريت كالمرات مراح والوكواد من مدات والإردهاي عمید آن آب دور سات زاند کا کاری الید بنستے سی سند مکھاتھا۔ ب ب ب ۔۔۔ درزیدے رساددراسے بی یک يكريرسيا فيرسائ عاف كبراى أرور وكالكايدة كالواميدي مديم كونى نيافسمل زكرين ، اكر تم إلي كري كي توالله إلى الشرك راد را اللي الما والمراود اس فا فيتي مو كاك د تراس در زوده دسل و في رو با دو براد ادر ك ده مرك کے معبر قبیر سی اس اور فعرو فا سند دور کی اس میرا میرک می عداب دوست مجرمن وانتباه د إكيب ك فعان ويعل د كة منه من د في الحيوة

الدسياويوم العيمة يروون الى الشد العداب وماالت بغافل عالم لمون الدرون الى المثر العداب وماالت بغافل عالم المون

الداكريم في الني : مرك بي تولي كالمعلاكية الديد ط كياكهاب الى في مركي كور كول السرحلى الشرعي والم كے لائے جوے نفتہ زنرگی سے مطابق بنائی سے ادرا ہے کے امتی ہونے کی حیثت سے و درواری اس نہ کی کو دنیا میں میں نے کی اور مغیروں کے طرزير عام الناوس كى تناديا أورب عرضا أو مدست ادر دم اى كى يم يردا لى كناب ではいいいからいというというというというだられているの كوعوت داحرام كامقام ماص بوكا ارفري ادحتري الشرتمان كامعالمه بأرس سأ يقر النشاء تدرناص رحمت الدحنات كالبوكا. ادرحيت من عادادوامي المكانا بوكا ادر الله كي دواي ر مناك سب سيري فرت عيم وماصل بوي. مب أوس باب س ما من التا المن الما المعالى الما المعالى الما المعالى الما المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى الى د اللك الدوام ما ل كور كا بدون كام دوام مناست دل مي الدك سك كالفتي عاسته في يي ب. آن يو ري الفاق و يا الدوما ف كر بها دايد كار مهدت ال العامت يسب كواكر بيال كفي قرم ادرامت الي موجوايان وللين من مداتر من در خدا يري من اعال صالحه لورا خان منه من مماز موا اور دنيا مي نكى كريميل في كاند كاند كان بيون كان يركنها أو بالغراما وجدوجهد اس كاحرة امتيار بولواس ومرون بريما يا ماس كالدرد نياك تيادت اس كاحرف م وكرد برے كى . يوا شرقانے كى از لى ستاه داس كا اگل فيمند ہے ... ولى جولسنة الله منه ديلار وس ني نسنة الله لمتوديلا.

الادري من المن المحل الشد دب الف لعين،

مسلمانول کی اورودہ مرکی اور اس کے اثرات وتائی

يلقرير شعبا الى تت المعلم المعرة با دك! يك البهاع مير كي تتى تممى



حروص إنك ليد محة م يزوكو اورد ت مي مواور اس دفت کونوں میں دی وات کے داوے مین فرے اور میں طرح کے آدى مي ۔ ميت ظور والدروي توافعر ديده فيده مي جوال النان كى إون ماسيلى الدين الديد على عد بالدى وجت النيد كي ترع بالداس الحرك الى وجرا ال كالأنوالي المداولة كدول والذو كالأنوالية الما المكتب الموالية المول في كامول ك كرمة فا حكم رأية ووان والزاهدة من مركة بالدكت الوادي والولات في كالخرويا بال ما يك بالورا أو كمي شيدال المراكم الدى در فعطى وجانى ب دره السرك درد د ستفار رس كيا سدمي في ال عرض میا بمنمانوں ایر الترب المیں مبدور ک تعدید میت کرسے امرا اندازہ کی کر کید دون میری میں ب " یو احق یہ است کے برگان خواے خالی اللين مجول سي ورقرب فريب مراب ادوم عليت إن وترك ما واداور فرال برد ر مندسه مربو د مي دور معلى وقعيتي منان درانسل مي مي. در ان سے مقابے میں سے بری تدار شان کولے والوں می اب ان دول کو جوا كري مي من مي وكي اسلام تدايد كالمي تعلق بي د على اللي اللي المين ما يد الله ك فكربية و مام يات ور مساياما منه الدراني في ذري بن الول اسلى اكام كى يا ئىدى الدور قران درارى كافيعلوكات، الناوكدن كرشن الدارى

الرض من الع من الدالي قوم و امت مي الله وت يد من طبق مي العالي ع برائم و تا ب عادت بست ى رفواد بى داير بى كدى نام ما دا اس كا مال برابارك بحافراً ل يك اعدد كول المصلى الدهليد الم كامد فيورس افي بذكان منها كرست اشرى دهذا وتمنه او تنبت كارت والمدتري بريدا الرقالية انے منس در مرے ایسادہ آب کا میں ان می می سے اور سے وور وعجر من المحتق من في تا إلى الله عند ركان في أو أو الله معداده اس ملك من الاف المعلق من المعلم من المالية من الأولاد المالية من المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم الم معنى الريام والمان والمساكرة المراس ويدر المساور بالاسادين والمانية فراست كرم درنا مي زهد براكوات يديد الديوت بالاد ، كال الترملي الدها كى المت كى بيت برى كروا والمال من المحدود وريا بدياب - الدي القري عا ب كران كا اسلام مع جريراك المركاق ب عد اك واستدالك يراكب كراتي مده سے ۔۔ میں اس دور رسا علقہ کے منت عی اس وقت اس سے فرارد کیونس کونا ميا ميا كي كواس عمقه مصافق مسكن داس فان مان ام و قب در جرد مي زور كال اب، إنسراطبق من ويدف ورميال المقولهام الدواي المدادك في وي مى درمانىنى اس كمنلقى مان مان كناما مرايون كالرم ددىم علية

سام الميارية المالين أرات المين المساورة والنابيدة المدون الدمون المسلى للمعليم المعرفون ما ماصاطره وتأب دير والتعرب تدوير كاليترشين والمراقات اس مات سے بر زائن اس سے درائے پر کہا کے حالت درست زکی جائے ہیں ہے النه أي الله يخفنب الدرس كانت الدامني كالاعت يتفادا لي ب. حد ، ند ، سيرد باكر بن ست بالمنزت في بديا مو كاكر س وقت ملاك الملدانية والدقوم اورامت ودأيا حات في الخاف عام الأعلى لقير ب كران يرمنكل دو میارنی سدن توالیته دارین شرا ایندگروی از مصر سی شاه در دو این بازمیشه ويفسون سي في أب وروى وروست ودولات والباب الدوالدي منعنسب لربيد المينيني دان من أويا شرخيرت اورف وصلات من ومول أن زياده كو-ادرام را بال سات و كالت عالية التي ساس كي تو قروس كوي مت وال ولي با مرافي سال ما من من مده رسيان الديا فامن ساليد دورف عَمَا كُومِتُنَ عِبْرِ عَلَان من و كاويز كوف فاب كي هوري في بيرهر وروم و التصفيح أل الي تديير سالتمر بالديماني كارم مسهاري من منهمان و شهرو كالترمية الموعده ورا جوز دعا دي الله الدرك يا عال من أرا يك يك من كالحاكر و المساوي ال كالمؤلدان والله أن يسد منول مدوست و روده وليسك لازن ل مروى ا كي النابي حير تن الداري أموز من ل سر بن مؤرث كرات كراي عرب عرب مؤمون كي به محله بدر کس : النت مر دس و و در این ک و د می مکوست نس کفی در را ماند كام لغير دوايون ويستر وماي أن ماي من الأصابية من كالرب مكورتون كالميدي معیدی سوست که کوش کارات را در در عرب مکوستین ش کامی ای سرارت اور این كانساك يكورون والمناه دونومسلمانا ان عاسم په جره رود بعد دن-ب نوره مراسل می آیر، بنته وی بروا ق<del>مات پیش</del>

كقريتي وها مرحقيقت الوش فيرسم كاس وويم ممان من في التوم المركان من التوم المركان من م: من ورم و و يك قت تفاكر المريق أن تعلمت كالقاضة كرته على الكيمية موا أو التيكمان معيز بواس اوانوه بالتيج دى والى عيد در بالمان كمسلوت الرابا بول كر مود ساكن ہوجائے۔ توجوا ساکن کردی جاتی ہی اورجب کی ویسکے جانات کا تقامنا یہ موتا ک بارس ہو ہا ہے وہ مان ہے ۔ اس بری اور سب بر کہا در سب و کرانے کے مسلمانون كرمصلحت موتى تو بارتمين رو كهاي بالتين عزوه احد بالورغزوه ير مي أشرهم به الديازيك بدمنوا ترب كاج مدوي كالإيان الأوكر والمات كم طاوه قران مجيدي محب ... عنال الله أو كالتياعي أن كالم مدماني كالما ورجمت والى داد كى مى تواسد تعالى يمن و مون كر مع عاتبور سنة ب ك مرد كرو من راس ك معے دہ ہوتے سے بر ترن در ک درت یں مردر بی برھے بی در بہا مسلمانوں کی عام زندگی میں تدرف د فاعلر موئ در س التجاعی من رحمت اور تفرت کے قابل سیں میں آور فرالعائے اپنے زال قانوں کے مطابق س کو اپنو عدد ے عردم كرديا. دوراب ديا ميں ان كى مات ده ہے جو بم، ور آب عرب ديم مي النوں ے دیکورے ہیں۔ ورخاص مرمندران ملن مرت سے س کامرہ ميكوري سيري المرائل يول ك سر براي مون مات كى يك و و فدونها ي ان کی یہ کردی ہے جو مرتوں سے اس دیا یہ الاس میں ہے۔ دردو مرق ا م في كالمرابعة والمستركي تحوال مرجو في المناسد دوراخ كالمرابعة ووياك سارى د سول اورسىيتون سى فرارو سار د د تطييف د ين والاب سالبدد فيا اور آخرت کی جزاد سزا کے قانون میں یہ اقت ہے کہ دین میں کو قرم کے سرمرا شرقا کے کا مناملہ سی در مرحات اور جوعی ستیت کے لحاق سے مونایت اور سندت می مرتس كما قاس كاع الركان والرواية و تداري . تادع

مرسان كالدين يوانسر باكسال العنام كما ب الداس كصارق ومعرا ر ول سلى ورد عيدوم بدا يو تبروه وي ما كواكر في كاك الماعت و ران بمدايلاك وزران كى زندكى افتي مى تورى تى رئى تى تى تى دى دى تى دى تى تارىخى دى كالدود داسى الماذك ادر موكان كدو الدور مراف بدقرم اور من المعلول اور وكمون مِن مَرْكَ عِن وَكَ الله ما كالبدار وورخ مِن والعالم ووال الله البي نت عزاب د کيمه اسي د ننگ رس سي جو کيم سي فرا يا ي تحا. ده سيم سندا تعول سے دیکھ میا الد عمی لیٹین کرنا میا ہے کہ ج کھے آخرت کے ادے میں فرایا كاده على المحفرة أنكمون كمانة أجاند اب مامة دُوْلِيا بي اب ين ما يهرم في دولار اليوت در سدر في عباموا جه دا تفییره ری کرد کول العرمنی الفره میرد کلم جی است یک میدد ایم شده العیما سے النا وْل ك ليناد رسيد كول العالمب و مول ك يرك بن ك رسيد كول العالم العال بب تك د تا مي دوق افروز م ب براي اكسك نے بدوجه كرتے دے كالعر

کے زیادہ تا دارہ فیدسے آپ سے برایت حاصل کرم اور المرکی رضرال وجرت کے تار منديا ورحب أب اس دريات كشركف عدي لواس فام ك في ري اس دري مجيك لغ امت كامر والمعل زاك فشراف ي كف حيافية ب كرويدة بي الم ست س ل المدرب كتب كان كورك والكريمان كالع براب مدد جرد كرد و مكن اب مرت درازے مورت يہ ہے دخود آب ك المت كى عابت آب كے اللہ کے داستے کی رسی بڑی رکا وٹ ہی جو اوگ اف ون کے مزاج اور ان کی نظرت سے الف میں و د جانے میں کر د نام ایسے ہوگ مت کم زئے میں جو تعتق اور مطالبہ سے اکوئی دعوتی الدر بنی لقر مرس راس دین کونیو ل کرنس لیل افرکسی دین کے استے داور ک عام علی ور اخلاقی مالت رنیایس ممتناز بوزوران بازنرگی اورسیت به درت و می موک ارادا داید المسرمين دين الدرميرا فلرك الحصينداء إلياف دسي نبيل الكريس في ومي ادر فلسك فاسان عالم أو وكان كار ألماس زاك جاتے بي میں برام کے دانے میں سرم می فورت کے ۔ یو میں مین اللہ جب کوئی ماک نے موا دراس كالفروس في من ورسي منانوادر دبال سيعوم كالك بالما الحراول س واسطرراتوان كي كرادر خد رستان زنوك سائر موكرون سعواى معقوب اللهم كواينا دين بنانے وافيسارين فود مارے اس ملك فهدت عيم ميا ل كندي التعدوف في النصوفيات كوام كي اكنه وزير ون يست من ترموراسام كو وينا إلعاء جوشروع مفروع مي اس ملك مي نقران الديسة عيد التي تعديد است يرمليله نبهري اورس ويدنيدت كرمها فول كاخراعي زنرگي ب كي كه دل مي اسلام كى عظمت اور تبت نيس بيداكرتي \_عفر ملم ايني ممان يروسول كوان كے محمول ادر كول مي دن دات د ميس اور برت مي الدري يوان سك الادابي ادران ست سودا فرج تيمي مكول اور كانجول ين إملم الرياح المال ما أور عك الوراعة

آب مفوت درا وهي المادرةب كاليان عدرا المعين مراد الدراسل في فيلم من نعوت كرمها ليتب ادراس مي ميمين ورشش ب لين كيابات ہے۔ اور سدائی فات ایس کا در دوسرے میت سے مکول آپ کی دو دو موا در مارمارو ساں سے بہت سے یہ کم نما نران اور نمان کی۔ می کاریں پر بر برانجدہ مرہے ہی منایس کی لیس گزری علی بارتها میں سکین عیر عم خاتمان کے دن میں میں موال موا منیں میں کومیسے تران پُروی کا دین رواس کو ہو ایٹر زرگی پُرا اجباب اس مجی اك دين اورائ عونية وكيول نه بين الاس بدائل المرياك كي مريما كرنت مول كراكم مسلما أول كي ها م إنه كي بلوك نه بدني و الدوده ريد و الدوران الداران يداي مسلم ملان ہوئے نے نے قریب رہتے دیے ان کی ڈندگیوں میں املام کوائی السلی مورت مي ديج سكتے و من ور ارا اس رہنے دسے والے فائمان الل كوايادين بنامة والمور موسالة المراه عرام مك الوعود ألى قدد مرى الوفرك لاددوي كنال مي الريال من نا يوجي و ترييري ال يه ين يحرب و موجاتي والنس موسالداك احياى وكعلى أكور برابر ديجا جائد ادر اس كوابنالين كادل مي ارد مي با كانور

العزين يدواتوب كراملام كي رائز كي من يكاد المسلالون كي عالب اكثري ك دون الكرب و ملامك باعل مؤون عن كريا ك كدي والومك باعديدات قام كنيب يديزوا والعلى طرديرميرك اوراكي نزد ككتنى علما موسي دا قديرى سي. اب ميرايك إسداس سلسامي اوركمتا مون جاسية ب كو دوكتن بركى اوركموى مح الرب دو باكل من اس ليمنودكون كار سف ادر عقد موف كاك مندس ول سے محدیثے۔ امان م کے وشنوں نے اسام اور خمیر سال ملی اللہ علیہ وم کے مان ان بست کھی زمراكا ب الديم الموم كاس م كرنام كرف الديم الن مطراس مطراسه كينت ي وكال وكرا وكيف كي والع وكايث فالى سلواب كم مارى ادرجيد مي بي اوراب كورمولوم موتاسي كركى دريده دمن نے اسلام كويا ركول احد ملى المدملية وم كى ذات إلى كواني شيعنت اربع تميزن كانت نه بناينب وبارا ون کول ما تاہے ، اورمذ بات يرقا وركسنا بارے سے اللہ موم تاہے مدالا تربيات ایان کا تق ضاہے ، لیکن فعارا یہ بوسے کر دشخور کی کی کتاب کی ضعون اور کسی تقریر نے می دی که اسلام که طرف اور مخداسلام که طرف که نسب سیار ، کانت مین کرخود مک نول کی براع لیوں نے رد کا ہے۔ ، وٹ کی توسی رہول استرصلی التدملیدونم کی طرف اور اسلی كى المان جومد لون من الله من مدر مناه كري المن دائن الموم كى كا بول. تعراروں در مشمونوں کا زیادہ دفل ہے ویوری پر اعالیوں کا معمین سے اس عفد كورين من مدريم الي اس و المل كالله كالما و المرا ملوت ورا کے سامنے کی کھنی موی کوری کی چیست کھتی ہے۔ میسے کھائی ، وٹم نان اصل میں موم کے خلافت یا ۔ یہ شاملی اللہ علیہ سم کے خلاف جند ياك كتاب يامضيون محقة من س كوفهاص فانس بي وك يرهي بهار الورج

پر سے بیدہ می بی دیک نو پڑھ کرد کھ دیتے ہیں۔ سکی ما نوں کا گڑی ہوتی زیر کی

روکمنی کتاب بن بکرد و دسرے بھے جرخیر منم بردتت پر مقاب این بی برمقابی مے دفتہ میں برمقاب والدی بر برختابی میں دفتہ میں برمقابی میں برمقابی مورٹر میں برمقابی میں برمقابی میں برمقابی مالی کو برمن داند میں برائی ان تعلق ہے قوامی صورت مال کو برمنے کے لیے میں جان کی بازی مگا دینی جائے۔ اس کے مبدمی یہ جومن کروں گاک می مورث مال کو برلئے کے لئے میں اور آب کو کیا کرنا جا اپنے۔

 سے بنیے فاتواجی جیند کرنس اور جی گنا مورے بینے کا فیصر کی دج سے اس وقت
ال کے نے مشکل ہے وہ ال کرنے اللہ تھند کئے میں کوئی کوئی کوئی کے اللہ حالات الیے کرنے اور ہم کوائن ہمت دے کہ فلاں فلاں گناہ جی ہمت جو ہدی اور ہم الحالی ہمت کہ در اس کے لئے خود می کوئشش جاری دکھیں الٹر توالی کی جمت ہے اپنی استر فلائٹ کی جمت کے در اس کے لئے خود می کوئشش جاری دکھیں الٹر توالی کی جمت ہے امریدہ کر ان گنا ہوں سے بنیے کا فیصل کرنا جی ال سے احمیدہ کران گنا ہوں سے بنی کا فیصل کرنا جی ال سے احمیدہ کران گنا ہوں سے بنی کا فیصل کرنا جی ال سے احمیدہ کے دن آمرا ال

اسی کے ساتھ میں آپ کو متورہ ووں گاکواس تو بے کے ساتھ آپ دینے کوجند اسی یا تون کا پاندینالیں جن سنداس تو بر براستان ترس آپ کورو ہے اور استان در اور ایسا کے ساتھ آپ کا قبلت ہا ہر برصا سب اور ایسا کے دین میں ہور برتری ہوتی مت ۔ اس بینے ووجند آئی ہو میں ا

تمسری بات اس کے دائد کے دارے بن کا ان کی بات اس کے دارے بات اس کے دارے والا میں است کی بات اس کے دارے والا میں کا است کی بات کا میں بات کا میں بات کی بات کا میں بات کی بات کا میں بات کی بات کی

چون ادراخری چیزاس سلای بیسه که دو مادمن کاکرنی شامب دفت مودکه که که باین موت کامری شامب دفت مودکه که که باین موت کامرانبر کیاری مینی دینے خوال اور ذمن کومرط و دست کیموادر بر میزید خاکی کرکے سوجا کرا کہ دو نیا می جوت کا سلد جاری ہے ای طرح ایک و دن کیمی و ت کا سلد جاری ہے ای طرح ایک و دن کیمی و ت آسے گی امری و ت کومی کی مولی کی اور ایک کوئی اور تمازی اور ایک ایر میری دفن کر دیا جا کیکا اس تری کی مورس کی مورس کی مورس ایر کیمی کامری تیا موت تا مرمی کی مورس می ای می ایک ایر ایران کی کامری کی کورس می کامری کان کی مورس ایران کی کامری کی کورس می کی کورس می کی کورس می کامری کی کورس می کی کورس می کامری کامری کامری کامری کی کورس می کامری کی کورس می کامری کی کامری کامر

مادن گا درمیری مل جوگا عرجی صافت فرد دری می ما یک فی فرای جادن گالد میرا ایمال نا درمیری ملسنے بوگا واس وقت کی عالم بروگا برمیداس عرج بریا جائے لک لک انو کے مانے الد می منزوں کا مذرکھی ا بنو جا کے لد ولیر فون اور بیت و بھی لینن کے کے کہ میں از تمالی جمت اور منوت ہی سے بیرا اور گا اپنے گنا جو لیت و یک کے جو ریک بورک و سے کے بیار کی اور کے اور کی دور کی مالے کے اور کی اور کی اور کی اور کی کرا ہے کا جو لیے کی موال کے اور کی کرا ہے کا دور کی دور کی مالے کی اور کی اور کی دور کی مالے کی اور کی مالے کی اور کی مالے کی کی مالے کی کی مالے کی کی مالے کی مالے

میار این و بیندای وقت بولی بی مرای کاری ما دان بی به در این بی به در این بی به در در این به در این بی به در این بی به در این بی به در این بی به در این به در این

گاردر آپ کاندگی تومان ماسے گا. در سولورو می معانی دائی آن گی درست کرنے کے مطابق مام مورد کرنے آب

کودیراالکندوری زوگی می در مرتبدی اس کرند نیس بوسی کودس کردنسد کے اس میں بید اس کے در اس کے در اس کے بیار اس کے برائی کا در مر میں کے بیار کا میں اس کا جو اس کا کا میں اس کا جو اس کا جو اس کا کا میں اس کا جو اس کا کا کہ کا در اس کا جو اس کا کا کہ کا در اس کا جو اس کا کا کہ کا در اس کا کا کہ کا در اس کا کا کہ کا در اس کا کہ کا کہ کا در اس کا کہ کا کہ

من کرا نهر که بیران می است رهوی مدر نبد بوری بری بی کا دوری با عنین است می است را می بیان با عنین است می با عنین است می با عنین است از در این با انتخاب این با این با در این با انتخاب از در این با در این با انتخاب از در این با در این با

ال المراكار كارال مع محد من أو ترماي محيم الداب كوم من و ترسطاوليه

والحروعو أسأاك على لله رساس لمي

## يتندائهم اورقابل مطالعكن

لی است الحقر آن درار کریم کے تفاق کی شرح ادرای کے معالی اور مد نب می کرتے اور مجینے کے لیے ادروز بادی میں اس سے مبتر ادر میں کری مدت کری تک شاخ میں بوی تیمت مکن فیر مجاز را ا

مرا المراق ارزدم متن مرقی مراسده مهدد مقبول ایر بر کیاب مشکلهٔ تراب مه ک ددد در مان میں متر ب اس کا معدد در میں مکن . قیمت خبر مجل کا من . ا

ف ادی مواند اعبدالحی تر نکی محلی مولانا عبدالحی توند در در نادی مخلی اور استان مولانا عبدالحی تر نوی مولادی استان مولان مولان

معین حضرب نیخ اندرت بول نا مجد زکریاصا ای الیفات شع کی هی بر بے مدمها مع اور مفید اندا زمین مبلد اول میلد بلامستانک تعب دروم مجلد بلامستاک ۱۲/۵۰

ا ذیکم الا است اوارا است می به و روست مترهٔ مصرت ایرانوی کریا تا میل سال می در استاد پرترها سال ما مشتی مید سخری استی ریو انتیان ، بورست را سال میست الله مربهتهی و اورست احتی دار و سال انجمعت معمل محدد ا

من كايسته : كتب خانه الفريسيان ، جمرى دود ، هند

ونيا اور آخرت بالمان الدين بالادرا

میرلفتر میرکتبو بال کیے بیان منتقدہ جنون الشامی منتقدہ جنون الشامی منتقدہ جنون الشامی منتقدہ جنون الشامی منتقد میرکن منتقدی



المحمد باحسان هدا: الهذاو ماكنالنه تدى ولاان هدادان هدانالنه تعدى ولاان هدانالنه تعدى ولاان هدانالنه تعديد والمسان

و وستواوروسي محايو!

ا يك دنيا ميه مع من من مور آب رہے بستے بن اور مان باری زنولو كالمحت ورميات المحديق الما المراق الما وراك يدول وم المعول عديسي سان کی دواز در او کاور سے سنتے میں سال کی خوشو برو کو تم مونکمد کرجان لیتے مين الى عرت ميال كى سروى أى اوركن نيرى كوتعبور المينى السام والم حادريا كركية مي الغرض بارك بدرا لي دريات من و يم خود في ما داد عنهم جائے ہے اور کولی ہے بر سے برت ے مراس کے وجو دیا جین مطع ہیں ۔ اسمی طرح مم فود نے ادے ورلے ان مرہ اور فریت یا مجی جائے ہی کہ س دنیا من رام اور راحت مجت اور تنظیف از مصیت می سیدین سکوک براس بهاری آروی فر باروند وی اور زیاده کری میران کی تنظیمت کی چیزی می ا دراى طرح تنديستى خوش مى لى الحدث يصفى تيمي حيزي تيد موم العي موا اجیامکان اهی نفس پریاں کی آرم دررصت کریٹ ہے ہیں بعربيامي ممراني أكمون سے واليوكر جانے مي كه سان كى بادى زندك ايك عددہ ترت کے لیے ہے در برال کو برکھاعت واحسیت اور میں وراحت مجی كرودالات ويرنددوره مع كت بى يسيد مون ولاجواتى تا ميسيك

بجینے بی بر میں دیتے ہیں۔ ورکئے می جوان ہیں جائے جائے میں ور بن کی جوالی میا اور کھینے کا موقع کمنا ہے بڑ معابی ہے ۔ وہ بھی بیطے بی جائے ہیں ان کی مدے وہ اللی عمری کی کو کم بی کمتی ہے ۔ ہیں اپنے جڑ براور وال ۔ و ۔ جہ طاح اس دوئیا کو جائے ہیں ای طرح ایک اور دوئیا کو جائے ہیں ای طرح ایس دیا کے طرد داکی سرتطیعت و ، حت اس جند دوڑ و ہے الکی سرتطیعت و ، حت اس جند دوڑ و ہے الکی سرتطیعت و ، حت اس جند دوڑ و ہے کے مورد داکی اور دوئیا کو بھی ایتے ہیں ، وہ مرفے کے مورد الحال اور آخرت کی درئیا ہے جس کو ہم نے ای کو مرائے ہی اور دوئیا کو بھی ایتے ہیں ، وہ مرفے کے مورد الحال اور آخرت کی درئیا ہے جس کو ہم نے اپنی انکسوں سے منسی دیکھا اور مانے دی ہے طرفیہ سے ہم نے اس کو اپنی علم سے جان ہے ملک اس کی خبرا ڈرکٹ ہیں ہو درئی ہے حان ہے ملک اس کی خبرا ڈرکٹ ہیں ہو رائیس ہے ۔

ماری س ونایس می شریم ره بر می این ای جست کی چیزی ترین و مم نے خودای انکھول سے تنیں و کھیا ہے مکہ و دسرے آلوں سے سے ان کر او مم ان پر ليتين كي آم من مرية اور آب في لندن شير و نيا ان ي رديم ما كواد ينويارك مني و مكيا لكين د دسرو ل مي من كراوراندان المراريان ان مشرول كم بون كالم مب كوالياليتين موكيات كرآن الراول نفس الهرول ك وجرد ما الكارك و ترسيان كودة زادر الرئيس كى وطرح المع مرك اگرچه بمهندای انجمول سے تنین د کھیاہے اور اس کی باکست جنری کا بم می سے کسی في مجريد اللي كيا ہے مين دوسرول مائن تو كراور جياروں الم يرام الم اس کاظی ہم کوالیالفین برک ہے اس میں تعد کرنے دیاے وحلی ہم د اوا نہ اگنوار مجمعیں کے ای طرح تھا جا ہے کہ خرت کو اور وال کی تعلیقوں اور راحوں کو اگرچ مج نے ابنی آنکوں سے میں دکھا ہے کئی اندرے نیے ور فاعل کے خری مینیسر حضرت محرصط الشرعليه وسلم كے تبایے ہے اور الشرك كاب فران مجيد كبيان مم في اس كو جا نااو به ماناب مسه بيرا يك مفرحقيقت ب كداني لين وتت

مي الترك مي فيدو ب في وي بي بي كرموت ب المان كا الحل فالت مين يويا . كالنان ودمرے و در اور الل موجا الله ورا كى وق وال كى مراحقية من ما ددو دسرى دين الركان بواتى ب الربيع وت كواتقال ليمي كتي بي \_ سن الك الله الله الم الم الم كذر الكي سن الكه وجر سن اس كالجياة ووة كل منيات تهمين من مراكب اس ورناس كفي سے پدھیت ایں سے پیٹ یں رہے در، ویے الکولی ایسا آلدانیاد عرجات ما سكار العربية المايد المساوة إلى واستعادواس ك والسن راساسية و الدونت أوجى و نامي بيريو السل ونيا نسي ب اصل دياي ومند دون كيم تي كاود ده لا كون كرورون ين كي بي يوري و ياب سي من وريا بي بيانيمي جمل الله المال المال المال المال المال المال المال المال المالي مِن مُو الرَّهُ سِارْ رُر بِ مِن مَا مُعَيِّنَ قَالَمُ مِن سَلِّينَ مِن لَيْ مِن وَرَقِي مِن وَمِيلِينَ · با \_\_\_\_ افران ای دنیاب توجه بونان اگر از کے بیٹ کے يريد " ، ٥ وُكُور ملك ور "ركوبر اي ساكريدون عاليد مدير الما المنا المنا المولاين بها ور الاستام مركي ك الته وجان مي مين و أربال ي وطرن جوهي سالي عالم : المنت الم من يد محمد المناديام أسكان ورتيو ويسي تجيف ك و جوجاسيكا و ن سب يمرون واي آ تھول سے دئیے ہے گا ایک می مثال ہوں من اور قار فوت کی ہے مماس دیز س سی قواس دیز سے آنے کی جات کو خود میں

حال سکتے اور انی ان آنکوں سے آئے کی کوئی منزل منی دکھ سکتے مكين المترتمل لخراء مليم السام كوعام أخرت كاعلم ديلها الغول بيس بالادرس عن إده د صاحت ادفعس عداكم اي ني ديول مضرت محرسك موعليدو المرائد والمرائد والبرتماك ودسے عام ورد و سرے جمال سی سے مادیے جم ل سلی سرب برزخ ب وفني وت مي سور في مت بك بهال اور في حال ميدر بهذا جوگا) دوسری منزل شراد حما کرمنزل ب جمال برفنس کے اعمال كى جان ورس كانسيد موكا وراس سے اسدا خرى سول الدرق جنت كادائى مكانات جردور ين وحرح طرح كدون كس عذاب موں کے اور ، سرتماہے کا منان قیاری کے جو نمایت بہتناک منورامے اس کے ان کوجی آب نے تعصیل سے مثل الدینت میں عيس و واحت او دلات ومسرت كه فيها نهرًا ساه ك مجول كياو الشرتعات كاشان يممت وكرم كاج ننع يتم كجربي اودات مرسب م ول کے ان ک میں سیدے نید کھنٹے ل نرو ل مي انآم ول راس انديسان الون سردي ايدادي اني المعول مع ندر ومين ورس ومد سكة من كارابه نه ومعن باک البای شامبیاکه ال کریش کی مزل می کو جد کاای د نیا كور وكميد سكارا ورب موح مرك مال المام في كويدود سركيد وكيلا ہے جوا نے نے میں سی دیکھ سک تھا اس طرے ہیں تھیں ہے اورم اس برنم کھا سکتے ہیں۔ می دنیاے جانے کے بعد مہی سے مراکب و ان کے بعد مہی سے مراکب دور سے دو کھی سے کا حکی اطلاح التر

مح ساد سے بیول اور دسولول سند دی ب اور سب سے آتو میں است آتو میں است آتو میں است است آتو میں است کے ساد سے آخری ہے است کو میں است کا دیا ہے آخری ہی حصرت کو دیسا اللہ سام نے زیادہ وقف سے اللہ میں اور وهذا

سےدی۔

بهرطال بهر المنابيت لدكوني الن إن الن بهرادرا بها والمرابيان المان كلة الدركة المان كلة الدركة المان كلة الدركة المان المراب المان المرابيان المرابي المرابي

شَلَا بِمَارِادُ بِمَانِ سِهِ كُرْجِي اللَّهِ عَرِي مِنْ فِي بِينَاسِ کی تکلیعت بونی میدان با عربی د و این براهی دوزی ما د جبور او بیماس كى تحليف بوكى جو بدر ما كارات كليف ستر ول نراريار ه موى ---مراكريمال كى كوبوك يك اوراس كهيس عناست كرمن ييز مطيات بس میں قربوگاک دو جا مشتر تاب اور اے اللہ اللہ اور الا اور الله دیدے گا وراس عرج مات کے ماتیزاس کی جو کر کی تخیف کا بنی فالز موجائے گابیکن دورخ بی دوری سز ورا کصوال سال مجولیاس كالشديد كليف من تواسيه كالداس سته المعار و في كي الداست موت بھی شاکے ، قرآن مجید اللہ ناسہ الا الله عباد الله فَيْمُونُونَا فِنْ كَانِينَ كَانِينَ الْمُنْ تَا أَنْ يُرِيدِهِا وربود الماسلين ننا. وللم ي يخصيلات بريان قر بان بين ان من سيان دو يا تين اور 

أفرت في أو ت النبت ب خيال يج إاى ومرا ين الركسي زنره أوى كود يكي بوني آك ين وال ديا جائے تولس تندمني ين جل مجن كراور ترسي ترشي كرجان ديدست كا، اور حيند مشط كي يخليعت بحى اليي بول كرس بيجاره يرزند كاس كالوكرا ذكر ويصف والواياك بھی ہوش فر ب موجائیں گے، درکتنوں پر اضلاح کے دورے پر ایس ليكن قرآن جيري دوزخيو ، كے شفاني فرما يا كيا ب كروه مبني كي آگ مي جھو بھے جا میں گے اوران کے جم کی تعالی کے یک جا میں گی ور معران کی مكنى أمال أبيت كاويم اس طح ودجوت بالسك العرص الن كوير عذاريس بالج أربي كا فرآن مجدك الفاظامي بله المن علودهم تالاهم حاودا عاره الله وقو العكالية الجماحفظنا اس سلسليس رول أوتيك المتوطير والم كالك عدمية كلي سن ليجف آدي اد شاد فراي \_ . درزخ ين ي ي المنافس كوست ملك درج كاعذاب ہوگا اس کا طال یہ تو ہے اس کے إلى کے توسے کے نیچے دور ف کی الك لي الكريكاري ركيد دى وائت في سياس كالجيما مرمل ملي کے گاجی طات ہو لھے ہم ہات و این انداز دارات کا دینا انداز دارات کا يرموكا كرسي زياده عذاب بين آن مين مول ا ميرب بحايد ايم محي سب اي يان دست مي د. فرت اور

میربت کھایا ایک میں سب اس یہ ای ان اسے میں کہ فردے اور دور آن کے بادرہ سے اس یہ اس یہ اس یہ اس یہ اور دور اور ا دور آن کے بادرہ سے اس مار شرائی میں استان کے بادرہ سے اس میں اس

و دُوهُ وَ فَهُ مَا يُنْ وَ وَ الدالكِ مِيسرى جَاءُ وَما يَالياسي ،

و دُوهُ وَ لَهُ مَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَلِمَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلِمَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلِمَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

می تا تام اسانوں کی فواہش کی جند چیزوں کا بیں نے ذکر کیاا در حبت
میں باہشہ بیسب چیزیں بھر بور موجود جیں بیکن اس سے آگے الشرفعالے
کی رصا ، اللہ تعالیٰ کی وہ معرفت جی قاس دنیا میں امکان بنیں اور کھرت جی کا رصا ، اللہ تعالیٰ فوات اور اس کا دیداد یہ جبنت کی وہ تعین اور رسانہ بڑھ کو الشرفعالے کی فوات اور اس کا دیداد یہ جبنت کی وہ تعین اور رسانہ لذتیں جی بین کی چاہمت سے الشہ کے فاص جندوں کے سیلنے بھرسب الذتیں جی بین کی چاہمت سے الشہ کے فاص جندوں کے سیلنے بھرسب ہوئے ہو اول کی اس چاہمت کو کھی وہ ال بی اور الشرفعالے لیقین الینے ان چاہمت والوں کی اس چاہمت کو کھی وہ ال بی واکر ہے گا ،

اس کے بعد میں ملسندی رسول ان صلے ات علیرو کم کی ایک صدمین کورس لیج ارشاد فرما نے بیر :۔

انترنوائے نے اپنے نیک اور فرمانبر داربندوں کے بین میں وہ لیے اچھوتے ہونا میں اور لذت ورا حمن کے جرمامان تیار کے بیں وہ لیے اچھوتے اور الیسیے بی کرکسی آتھ والے کی آتھ ملے ال کی جھنگ تک نہیں رکھی او کسی کے کان بی ان کی مجنگ تک نہیں بڑی اور کسی کے دل میں ان کا فیال اور خطوہ کی نہیں گرزا ہے ، حدمیت کے الفاظ بی مالا عبن سافت ولا اخدی سمعت ولا خطر عنی قالم بین ، مالا عبن سافت ولا اخدی سمعت ولا خطر عنی قالم بینی،

كالمح كم كالمح كالم من في مناعمي منه و يجها موكا ، كا و منتول كو مكم و كا كم اس كودوز ي مواكملالا و درست على تعيل كري كادراس كو دوزخ کی فرزا کے وکھ کو نکا رائیں کے ،اسی سے اس کا بیجال جو جالیکا كرس اور مكرس كليف اورسان وكي حفي كا ور ترسي كاروي جائے گاکیا حال ہے ہی رہ اپنی تکلیعت اور اسنے دکھ کا حال مبان کریکا مولوها مائك كالجمية دے كراس سے بيلى زندكى ير تعنى دنياس ق معصفين وآرام برا تقا، وه بنده عالباتم كعلك كيكاك فداوندا من العاش وأرام كي مجي عورت عي نديس ركهي مير توس س كليف من كومات مون سي إس وقت مثل مون . كويا دوزت كالمسمون ہوالگ جانے سے آدی اس دنیائی ہوری ذنر کی کے عیش وراحت کو بالكل بمول جائے كا \_\_\_\_ صفور فرماتے ميں كه بعراك اليے نيك بنده كولوي والما كالودنيال زندك مي ميشكليف وريات المي مي ما تقالود فرشتوں كي حكم إوكاكر و يہارسے سبده و دراجت كى جوا ركفلان و فرست اس حكم كي مي تعيل كرس كے اور س كو تبت كى فض يب سند كرا ركر الم اللي سكم يس تبنت كي جوا الكني اور اس كي فضايس سے صرف کر رجا نے سے اس بندہ کو الیا عین وسکون اورالیا عین مه و عائس و کا کرسلی زندی کی ساری هم کی تکبیت کھوں تاست کا ور ر کا رشدست کھ یا ہے کہ بہای زندگی کیسی تحلیف سے گزری تھی کو وہ عن ریج کیمیرے بیارے يرورد كارسطي وكسي يخليف كالسورت و هما يريا بندياد رسول الشريسي الشرعلير وسلم كے س اورس برائ كا وال المريد

آخرت كى تكيفيس اوروبان كانداب اتناسى سب كداس كاليكه لمواس دنيا المحري المحاس كاليكه لمواس دنيا المحري عين مجل دس كارود المحروج وإلى المين وآوام وم وبال كالمين وآوام وم وبال كالمين وآوام وم وبال كالمين المين كر الخيس صرف و كيمه كريده سارى عمر كي تحليفين لل عائم كي تحليفين لل مائل كالديم المين المين كر الخيس صرف و كيمه كريده سارى عمر كي تحليفين لل حالت كالديم المين المين

اب می کمتا بول که دوندخ اود مبنت کے متعلق قرآن و دریث کے
ان بیا الت برا محدلته من رادیان سے دیم ، بیسب اس کا گواہی دیتے

بی کہ یسب تی سے اوواس و نیاسے جانے کے بعد م یسب کچھ اپنی
انکھوں ت دیکے دیم اس می فر و بر رہم شک شرفیس ہے ،
مبرست دی جھانے واور مخاص و وستو ا

اب فدر اپن اورا پن سب سلمان بھایئوں کی سب پنویرو
د دنیاکی بن حقیقتوں کا اور بیار، کی جن کلیفوں اور آراموں کا اور بیافوں
اور نقص اور کا جمیں اپنے مٹ بدہ اور تجرب علم جو اپنے ان کا جاری زیکا
پر کشن الڑے مٹلا ہیں بھین ہے کہ آگ جلادی ہے تو اس علم کا بھی پر یہ افتہ ہے
کہ بھول کے بھی آگ سے بنیں کھیلتے بلاحب کمیں آگ کے پاس سے بھی
گزرتے میں تو اپنے جم کو اور کپڑوں کو بوری طرح بچائے ہوئے کہ دہر آوی کو بال کرڈالیا
ای طرح ہم نے معتبراً دیوں سے می دکھا ہے کہ ذہر آوی کو بال کرڈالیا
ہے اور مانپ کے کاشنے سے آدی مرجات ہے تو کھی ہم آندا کئی کے فیاں
سیجی ذہر ای کو دیکھنے کی یہ س سرکر بھی ہم آندا کئی کے فیاں
اس طرح ہم ہے میں کو جو بیائے جو رہائے گا وہ طور بہنیں سیکھنے
امی طرح ہم ہی کہ جو دی کی سخت کرفا کے کی مبر دی ہم کھی اور
سیم کریں گرانگ وہ کہ برجوری کی سخت کرفا کے کی مبر دی ہم کھی اور

جون کی مجلسا دسینے والی اوم میں و درجے رست ، سرحل کرم دوری کرتے ہی اسى طرح مان مريشة منزات يونكه جائت بن ك اكريم بروفة ن ولو يي مرة پولیس کے تو ہمت بازیر ہوگی الدہمان فرزمہ تنظرہ یں ڈواکھ اس سے تواہ بی جنسے بار جائے ڈیونی برج سے اور د بال کی مقررہ فرمنت ي م دين رجيورم و ترميار اليهاكيوب وناسي وصرف اس النّه دوس دنها . ك نفع نفضا ل اوربيال كے بنے معاليات كيتيوں كا ہو علم وقيد رسمال اپنے ذريعون حاصل واب وه تم ست يدس جوراس . د اب دیکے کہ خوت کے نتائے کے درویز ہویا تم سیس سترکی مقدس كاب التك سو الكاب المعدوم كر وعاملوم بون بين اورجن يرتم ايان ما ايم بي ال المعلم الميان و درى ته كي مكن م و \_ يرب ز د كرب كوني إرك على شرب ب بن تا مجوناكس مے لئے مشکل موامر مض فرین یا عکدود و بالی کر اورونیا کے ریاو بَهِووُل مِن جَيْنَ كَل بَنِّي فَكُرْ إِلْتِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَتَرَاتُ وَرُونَ وَرُبُّ وَأَنَّ أَلَى الور معدث کے سیوں جھوول سے بینے کی وہ اتنی فکر کر ہات اور کیامال كى بيوك بياست دري ركي طيفون عيبتون سے بينے كے لئے دہ جو محنت ادرمینی دوژه عوب کر"؛ پنه کیا دلیمی بی ده ۱ خرت کی بعبوک بایس - - in - in 22 ison ا كاظرة مرتبتي مد مرا د شراه ما أوام او عرفت المصل كرمن كالمناورة في كالجندور إن يروي كالمنظ واللي فكراور جلسي ورجه .. إب كاجرت كاعتش المعافرة عي مرفرازي اور

النتراناك كى رصفاحاصل كريف كے النه كلجى ده وليى ہى فكرا درجد وجرب كرد باسم ؟

میراخیال به ازرآب مب کانجی فا تبایی خی ای به گاکریم میں اکثر کا بلند قربیب قربیب مب کا حال اس کے فلافت ہے۔۔۔۔ اگر انیوں ب باس بال کی فلافت ہے۔ اس و تت نیری اسٹیو کا فاص مقصد ہیج ۔۔ میں آب کو اس سوال کی طرف اور اس صورت حال کی طرف آوج دلاؤں .

دوستويمون بات سيم يه بهارى دندگى كامب سيم اېم مئلب \_\_\_\_ يه وه صورت حال به جوقرآن مجيد سايان الله دالول كى وراك ورمول كى باتول كالقين دركسن والول كى بتلائي به ياك مبكرارشا و به ناست كالم بنائي بني تركسن والول كى بتلائي به ياك مبكرارشا و به ناست كالم بني بني من الدين المنافي بيات كالم بني بني من والول كى بتلائي بني بني و دوسرى بني دوسول كى بالني بي دوسول كى بالني كورسول كى بالني بي دوسول كى بالني بي دوسول كى بالني بي دوسول كى بالني كورسول كى بالني بي دوسول كى بالني كورسول كى بالني بي دوسول كالني بي دوسول كالني بي دوسول كى بالني بي دوسول كالني بي دوسول كورسول كالني بي دوسول كالني كالني بي دوسول كالني بي دوسول كالني كالني بي دوسول كالني بي دوس

اِنَّ هُوُلَامِ يَجُونُ الْفَحِلْةَ وَكَالَ وَمِالَى تَوْ مِلْكُونِ الْفَحِلْةَ وَكَالْمُعُمْمُ الْفَرِيلَ وَمِالِي لَوْ مِلْمَالِي اللهِ المِن اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ا يان موجود ب اوريم الداورال ك سول صلى الرعليدوللم كالمام باتوں او ساری فیہ ورکو بالکل می جائے ہیں ، درسی التے ہیں ہمکین اسی کے ساتھ میلی واقعہ شہر کاری زیر گی ایا نے والی تنبس ہے و یا دومرسے لفظول بین اس کواب لوال سیجے کے جاری زندی ہائے ا يان مع طابقت منين كهتي مي أب كريس استنهوال كي الات سوم كناط بتامورك باكون ش اس کی اعس و حبصرت بر بیب ب وروه بر رسیارا افرت و لا تندن ہومیوں اور دموہ ساکے ذریعے میں شاتھا، وہ ہے ہے دنیا والے ن يقيبول كے مقاليدي ، مزور موليا ہے جو بير بينے مثابد د اور تجرب وعنيره سندي فسن وسنان اوران كيريبي كوي وب لاي نر و ب بالمان الرياب في المراجع بين المراجع بين من المراجع بين المراجع بين المراجع مارے تفاقعے بورسے کر بنائے مکن توبت اور الفاین ہم سمے اليفاتفا صاور في هب يورس كران سه مرزز الأب ئے س کو وافق ق ان جن سانے جا ایسوچیے ، شھاریات میں جی سلو الترور موالسي تعمل ك عطيق ركزة ويني با جناب في وي المرور ترسيد الله المراس في المراسية ال دو ب کا آیا ری دوامت ایس این موجانے کی وراس طرح میرا، نی نقصان بوگا، در نگ د دسر ایکان احتصاره اس کا یکمی سے که زکوج فرنس باس دا دونهٔ ۱ است برا جرم اور سخت ترین گناه ب جس کے تعلیمیں آوی کوروز ن کانہا بیت وروناک نا بے تعکنان المانی اب تلا ہرہے کہ اگر دوسرا بقین کیلے بیٹین کے مفاہریں زیادہ

طا تتور بواور س ہے د ، موار موتوا دی لفائیا زکوۃ اداکرے کا السكريا أبيره وسرايقين كمزه مواورتها والانقلين أبزه طاقتور موتو عدر الوة ال كاجيب سينس نكلي ك. اسى طاح فران كسيك كراكم شخص حكومت كسي مهده يسيم كسي مطاملین اس کوایک ترزار رویه کی رشوت پیش کی جاتی ہے ۔ ب اپنے وَالَّ شَابِدُواو مُرْ مَا يَدُولُ أَلِيهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ کے بول کا توریخ کے میں ان مرازی البیرے الاسے کے فام تحلیل کے والد دو امراد دون وزیدیت سی سا رو نے کے اس بات یکی لقین او م تقیار در کفتا سن که رسون تر م به او د اس من سيد المدير فيري ٠٠٠ من وردوز في سي كو اس کا سخت ترین عد ب دید می دارد به آروه دوسرے نفان کو تظرانداز كرك رتونيد بالتابيدة عيكام بهروي يون مي كرا يكادوكسيد ألم مرب و أبط يتين عدد يا يواسي، و خرص جو ی زناری می تور تو با دسین که مرتقیر مسم بحاظات مسلمان بی وریاری با مب اکثریت فاعلی زندگی ایان واسلام کے تَقَ صُولَ عَلَى اللَّهِ فَلَالِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ یا رے دریا والے دولیس جوہیں اورعام انسانے والے مظاہرہ، رقوب والنيره عام موقع ميا روايرى ورح كاب تدي محاررام كے طالات آب نے سے بوں كے اور آب يں سے بہت م

معزات نے تا اور یہ تنبی پڑے عے بول کے ان کا زیری کا انقشہ ہیں الکل مور نظرانا عداس كي اصل وجربي عدان وأخرت و الينين الناس ن والورطائور نعاكمان كاشابرهاو توجوات سروا كية نايات سان الكاناني بزرگ غانبا ميد: " من معيد ي زمن الشابليد كا ارش مي رام مدر سول التدمين الا مليد وسلم کے اصحاب کرام کو دیجی نے ان کا نیے از بہیں تھاکہ وہ ی زووزہ میسی تبادا من تم سے بہت بوسے ہو سے تھے۔ آگ ان کے افاظ بن ولد مشی وقولی فلوجهم العنى ان كالصل أي رسر يد كاكران ك ديول بن المواورا خرت كا لقیں ایسان فاقت کران کی ہری زند کی اوران کا تام طاہر وباطن اس کے نعجے وب مواتف بنارست عن طرت يشكل ب رئم المني من بره اور كربروال تقینوں ادران کے تفا نینوں سے کے نیر و سے پروا ہو کر زند کی گزاری ای طع ال كے سنے مِشكل بلدن مكن جور، زيد كدات وروم مفرست وال كيابين وراست مطاب بت سعا زاد بوكرة في دوم الله سنيس

میرسے دوستو ورویتی بلایوا

مدو جمد كرسي الني طرح م البين الى دين كالا اور الخرد كاتبا بي وبر با دى سے فكرمند بول او إين حالت كو درست كرنے كى اورائي ذندكيوں كوا يا ان والى زندگى بنانے کی جدو جمدریں ۔ظا ۔ ہے کہ میں ے سردیک کا فیصلا ہی موگا۔ ب و ریاب کریاع م کس طرح بودی دیدوی ایس صرات سے فصیل عرص كريط ور من مدار اس را المال والله ويدا والمال والا يقين كم وربوك ب ورونيا وله اليها رسالقين اس بيفاب أسكيم من است اب اس من س كى جدوجبدكرنى بكرجارك يقين كاكانتا ورست بوطام يعنياس دنيايس وكيدهم اين مثايده اورتجرب ساحات بي مي اس يعاقب ہوں بین اس سے بھی زیادہ کر ااور بیکا مقتین ال یا توں پر ہوج الشرور سول کے بتال نے سے بہیں معلوم موتی میں اس بیا ہے بہاراا صل منا۔! اس کے بعدمیں آب سے صاحت عض کرتا ہوں کداگر جاری تقریروں ہی بربات حامس ہوسکتی توسئد بڑا آسان تھا آب کو کھے بھی کرنا نہ بڑا تا اساری محنت بمكرست يا تقرير أرف والے ووسم الصحفرات كے ياؤل كرتے اوران سے کتنے کرا ست میں ایمان والالیسن جرسے میدا کرنے کے لئے فور تقریب منتها وراس مي لوني كسرا نفاية ركين إاسي طرح مين صاحت كرته بون كرو كركو لي تعویدکونی وظیفه کوئی با دوایدا: و تاکس اس سے کام جل ما تا حب محی مشارا آک ہوتا کے سمیں لفین ہے کرکسی تعویدا در وظیفہ ہے گئی پر کام بننے والانہیں ہے۔ ایمان دا ایر بین کو بر مصالے کی اور در مسرسے دنیوی ایمینوں یواس کو فالب كرف في بيشه سے ايك بى راہ - بدا وروہ بيد ب كدا دى اين كواليدين اورا یانی کا مول میں لگا د سے تو ایمان ولفین کو بڑھا نے والے ہوں اورا کر اسكا اول ايان واليس كما فكارنبيس بيال كم الكم كي وصد كم الح

کسی ایسے اول میں رسپے میں ایان ونقین کی ترقی کا سامان ہو ،صحابہ کرام کو رسول الشرصل الشرعليه وسلم كي صحبت والاايمان أفرس ماحول تصيب تفاا والحنو فےافے کودین کے ان کاموں میں پوری طرح جبونک دیا نھا ہوا یان وقین کو ہڑ حدانے والے تھے اس کا یہ تہے ہو تاکہ ان کا ایمانی کفنین ان کے دوسے نام بشرى معلومات يرغالب تف ميم قرون اولى كے بعد بزرگان وين لين صوفيا ايران نے ایمان وقیمین کی ترقی کے لئے جوراہ اختیاء کی اس میں بھی بنیادی جیز ہو ہمی ، ہمارا یہ دورحوای کے کا ت کا دورے اورساتھ ہی دین کی طرف ہے اپنی اورآ فرت کی طرف سے بے فکری کا دورہے،اس دورہی اس مقصد کے لئے کسی لیسے طريق كاراورانسي حدوجهد كي صرورت تعي عوا ي معي مواورم طلبون ورمفكرون كوكسيج كااس من كالماشق مور \_\_\_ يتليعي عدو جديس كمند المن ياجي ع بهان فريا ہرسال ہوتا ہے دراصل اسی مقصد کی ایک عوامی کوشش ہے ۔۔ ی نسورید ہےکہ بهارسے امیرول اور عزبہوں کا بہائے بڑوں اور تھے وٹول کا جہائے بڑھوں اور بہاڑھو كاسب كالاول عيرد نني ب سوتيني بها إلا تول كياب بها داكفر بها إمحله بهايت وسكور بهارست كالي بهارس دفير وباري كيم دن ابهارسه كارفات بهاسي كهيت طليان. ہارے یا زاراورہادی منڈیاں وسب کی زندگیاں اس انعیس سواں میں توگزررہی میں اوتم آب سب جانتے ہیں کہ یہ ساری چیزیں آن غدااور اکفرت کو باد دلائے والی نہیں بلك بعبلات والى بين واسى طرت آج بها رسة جورت على مين او بهار سه كعارف كما في ك جوذرايع من وو کنبی مهار سے ايان والے لفائن کوغذا بينيانے والے نہيں ملکرو بينے کا طاح كالسكاس كوكم وركب والعبي، اس الع بم صروري تحصر بي كربارى والكول كا بروگرام ایما ہوکہ کچھ داوں کے لئے ہم ایٹے مشعناوں اوسا تواوں سے کی رہفوں نے بهارس ایان دیقین کوروری کو اس تدک مینجاد یا به کسی ایسه ایول اور نیم شغل

اورالیں فقتا میں کچھ وقت گزار کر سے ایجا بیان واقیمین کے لیئے سائے وراور اس کو غوالیہ فقا میں کو غوالیہ نے والی مور سیلیٹ کا کا مراوراس کا فاص طریقی اور نظام دراصول کا کا مراوراس کا فاص طریقی اور نظام دراصول کا کا مراوراس کا فاص طریقی اور نظام دراصول کا کا مراوراس کا فاص درت ہے۔

مین خاندن طبقول سانسی رکھنے وائے آپ ب بھا کیوں کو وجوت دیتا بول کہ آپ اس مسلم پہنچیدگی سے نور کریں ، آخرک بھی زیدگی گا اور کی خلاط سے
پرطلائی جائے گی اور کب تک ایمان کے وجو اُل کے ساتھ فیر ایمانی زندگی گرادی جائیں
سیر بنی جنرسی کلف اور کی ب کے کہتا ہوں کہ آپ ہیں سے جو تعشرات الیسے
مرائل پرنور کرنے کی عمل حیت رکھنے ہوں وہ اس مسلم پر پوری سجیدگی سے فور کریں
اور سے سے جو جائی ہم ہوگی ہو ۔ ستی دور کے ہماری بات، ان مسلم ہوں وہ احتماد کرکے
مائی اور آگے ہو جیس وہ آپ ۔ ستی دور کے ہماری بات، ان مسلم ہوں وہ احتماد کرام
کو درست کریس گے : ور پھراٹ تعالے آپ کی دنیا بھی درست کرد سے گا جسما ہو کا کہ دنیا کو دان کے
قد وں میں ڈال دی و بھی اشراب بھی ہے اور اس کا قافر ان اب بھی وہی ہوں ہو۔ المخد
حدود مذان الم و صحیر المحدود العالمین و و صلم علی جیمناہ محدود کا حدود میں اللہ و حدید المحدود و سلم علی جیمناہ مر المرابعة المرابعة

ينقر رشع كان فت من الوي نائي بعراج كيدرت محديد مي كان في



ميرب ديني بجائبوا و دوستو إاس وقت ميراهان به ب کرچه کن وراوسان الرئين عيداب وليدين كالتقاع المان كالتقاع المان كالم - و اقعه به مواندان و ونعير سي بي ل حاصر زو أن مدرستر بينا الس قت جوم ات تشریف رکھتے رہی انھوں نے اصرار فرا اکرم می آیام کرون اور ات کو مدرمين القريرتعي كرون والتكويب منه ما و دلايا كرية هذا الشيمدرميرة ترعن منها وسيقط آن بي وان من والجسل وفي دومري عليهوان يرج ما نيوا السلط اس وقت بي المين باندا عرارس مرز و که دعب کران که 20 28 19 2 - 3:11 منتم وي الحج التي وروالت اورطبیعت کی نا سازی در بحت بوئے براوی وائے باک برائے، دان مل ، بدکیا ين اس نا إر موخاك مي عند ت كران في ول عريد رسول ميني مع بيط موج المحالمة يصفرات كرمائة في عن من المرك ونست كونكاورمان

الجى قارى صاحت عران جيدى توكله وت فران بداس مي المحول سانے مورة المراجرة كاليند كاليس والمعراقين النارك يساس الرفط ك دوتين أيسي ين في آب كراف أوت في المان اليون من وكوفرا بالالم توبيم ين مين أم أب روك بين من والني الكلون مع والحديث إن اواس كاسردورٌم على بنه ما ما يكن الماسكان العينة إنه بالاشهرا بك حقيقت سي كوني نواب والمران المرب والسي ديما بي التركي مي العد اسى من مي كن بير ناز و فران بي الرك دين في جيزون كے مارو مي طال و الرام وفي وك احكام الينة إلى مدر الغرص بدرانم الدرينا الكحقيقت مے - سے کھ ہما ورآب ساتے من کردس میں کلیفیر، اوشقت کھی میں اور احت اورلدتیں کئی ہیں اوران کیفوں اور احتوں الذتوں کا ہم نے ين ج بالمات يوالك عاد اورا بك ذنه في توبيع واورالك اور عالم ، ، ، ، دو سرى أنال سب جواس كے بعد آف وافى ب الم فالى كو ود مال دالي - التي تراس ما كالميرول اوراس كالمالول في وي اورست آفران المدارة في فيرسيد احصرت محصال عليولم في اهد

الشركي أن من من المراف وي المال المول المالي المالية المالية مقابليس ميزارون العور أنا يعني أوني بب اوراي طير و بالي رام بين اور اورلائلي اوربها الماني المائة في إلى يعدا ما ساز ما يا المان كي ظيفون اور احتوال أول كوريان كليفوي المستاوي نبت بي نيال سيدور المراب الماسية السلامين ورالة أستراك ورايات الشرعليم وسلم ع وقر آان عيد من و والم سے اس سے کوائی وزی از کار ایک کے اس کر اس کر اس کار کار کار آب اسویو با سیسی آرای سیاسی تر دی س ماؤل مے میں برایور اور وہ برائی زیری دوروں الى وقت الرئم ت وزاكت المراسد والمائية یکھودلوں کے بدر او میں دو ای سے ای دو یا سے اور ا لذتين اور برس تفيس الكيس العال وريت أن بي المرب ورد إن برى وای تلفد علی بر وگ آگ و ما ایسان و می در ایسان و ایسان

مرم بھالنیوں پر توہونے تاتے ہیں۔ تواکر کا است عیرے تواعی ال کے يبيث والى دنيام ياب كونى بريتين يكاء رزمن ريوكون بيه أله كادبوط کروہ بجیان انہ کوس بھی ہے۔ ۔ ۔ بواقا ہے۔ کرنہ تو وہ بجدان تقبقتوں کو يوري الرع المجد مسك كا ورمزال في المحال ان وال رقبول أرسك في السيكن وہی بجہاس دنیا میں آنے کے بعد وال سب جیروں کو دسکے سینا ہے \_\_\_ بالكل اسي عرب سيحين كرتب أب يم الس ما لم او اس و تر الله مين أكي النبوالا عالم الأراب بي المرادي عن المرادي المر الدروان في المسارك و المراجع المالية اواس عالم ينطس وكراس أنه واليه عالم ين وراسي والم عنه عالم أترن من ثم ين وايس كون ن سب ين ور يون كا علام بيان والما العادران کا در ایس ایس ایس کا در ایس ایس ایس کا در میسی و واس كرص طرع ال يكرم والح تنه في سي تكروتا رمان منا كي مناهم من الرس بهاري مودن المخلف وران وراء مادون المستا بالدوتها بالرح اورال یا فتدین سی طرت اے وال سام سی عام آ فرت سی وی اس وین کے محاظ ساما يون في الماس وتنامل و سافعو عن زكما يو الاران في م من ركع إوبال دورج من عداب كراسي كالسي الأنكان من المراكي اور تعديد الياسان بویکی که ۱ مزاکی رای از استان اور صاید سن کو نظری این میراد فی کسفیان نز جوگیاه البروية بطارو والأستواور تزويات عالي من السفت مدجر أمال ب اسكى قدرت كالونى عادا نها نهيك اسكى يمت كاسكى كونى انتها نبعث اوراسكي كال اورقبری کی رفت میں اس اس اس ایک ایک سے بیانی زال کے وَرَبِتُ إِلَى مُؤَلِّمُ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ تکمن کے منابق بست بینی نیانی پر او تا ہے۔ بھر تا این سی دنیا اور سیان کی میں ان صفاف کا جمورہ اس کے پہلے والی دنیا کے مقابلہ میں بہت بڑے بہا نیر بواہ بعیر ان صفات کا تا جم دورا ہے دیکھ دہنے ہیں۔ سیکن ان صفات کا کا کی جمور عالم آشرت میں ہوگا، نشان رسمت اور شان جمال کا کا کا طور جہنت میں اور شان قد و عبال کا کا کی جمور جہنت میں اور گا دورش قد و عبال کا کا کی جمور دورخ میں ہوگا،

دورت ين سانفاك . تروطال أو بعض من الاستان ئوركرنا كان وكاكرون كرسى آوي كودكم أب و سرايا سه وه ٥ يوره والم اودا وبرت كاستسد كبي في موجات و بأن بريم مرضي ورز ويرا بي لا سه جائیں کے دو بیشر بیشہ دورز کی آئے۔ ان ایک ایک ایس کے دو بیش اس کے دو بین کے اور ان کا ایس کے میں ان کے کی دیا ت منین نکے کی دیمان ایک کروہ نو و بوت انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کے انتہاں کے المعقبي عاليّار بيّاك الطب يكم مريّة ي الدار والما مر الما الكمي موت وَعِنْكُ اللَّيْنَ وَاللَّهِ اللَّهِ مَا أَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ فَي اللَّهِ تر يمنفه اسي غرن يرس مريوك - - فرسويت ويداويالله أي المراج الإرادار اور منت إلى المرتفي في رحمت وواس من منال واحدا ما المحالاله سيس سي الريت على المراب المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية و المورد الزور الماليول من أبع الماليو جنت من المان المحارة المح تبام كالوري أمان المان الما

ومعت يرتوع وسين أركى سي زندكي بيات سيركه يمي موت مذاكم البي صحمت ی از اے رکبیم بیاری نداور یک بواند ایک است کو مجمی بطیعا باندائے والسی فولندور تا المار مرا مرا مرا ما ما علاده مرطرت كي لذت الديس چائنا ہے، س کی در بالید فاق کی بھا ہے ، کی ہے، اس کا قرب جا بھی ہے قرآن يكى اس آيت من قرما إلياكه بير مستهين عطا بيوكارا وزيهدي استطاع ا يُعِينَ أَنْهِ مِن يَرِينَ اللهِ اللهِ إِنْ إِلَى مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال البراسة إن رُون يسترنو المراب ك المراس والمن ولا من عفوروي سيان و در و روان و مل الروان الروائل الما و الم عَانِيْنَ إِنْ أَرْدُونَ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا يَعْلَى إِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَمِسْ المُوبُ مِنْ كُو وي المراب الأرب من من مرود ولذت واعل و آكون الأكياسي، مُوانتُم فِيْهَا مِلْكُ عِنْ وَاورْم رَفِيدًا يَدُونَ مِنْ المَانِي رَفِي اللهِ ير ده يونت بي في ركون في ركون بدورا مي فينس واحدان 500 للمورانويت أرور من إولام المركاري والمائية المراسم على المهال ميها س في نني شن مي نهيس من ما النيالية كالرام من أس مك قبرو جلال كا بهال لو الله رموسته برا بران وآن الس كوسها ري نبيل عظي قراك مجمدت عراك بريران أنوات كي جلال دراس محل وي المعلى وديماط رائع رني أو أو الما من موي سالين في موري بير الم الكريم الم اللجيل كال درة و هرويوسي معقاد الوير المري ويااور بهاں کے زمین وآسمان اللہ کی جمائی تجلی کو برواشت بنیاں کرسکتے ۔۔ توالٹوکے قروجال اورات طرزات كى كال رحمت اوراس كيجال كاكال طهورافرت

من جنت اوردوزيخ من بوكا.

ميرے وي جايوا مدوستوالي ليے النه مي الته كي مستني وال اويمسيسة تزعن اس كية فري دمون ميدة المصرة وينطح الأرتليد والم في اور النوى كاب قرآن بيدن اس طراية كى دعوت دى بيتر برير والتوب بدرسه اس کے قہر وعلی سے الک تفوظ موجا میں وردیا میں کھی اس کے نفس کے او الون مي الكي اس كالل رست محملتي موج بني حس كا فهوراً فرت اورينت بى مى بولك الى الى طالقة يا نام بر بعيت ب، الشريعان المرتعان المسلخ الناسين كها مركوم وساء المندكيات كون ديسي إلهادك المراعية يرطين سام كا فرده برابر كول لفت عدوه عَنْ عَي الْعَلْمِينَ الْعَلْمِينَ م ــــال صرف قدى من فرا الياب كراكر ما بساء منعدة توانان ك طرح الشرك منت افران اوج أيس تواس في تري على الأراع أفرت مي وره برا ير مى فرق للس أنسك \_ "رويت فراك المال من است نازل کے اور ہیں اس مرسلے کا صرف اس انے حکم در اگرا ب کریم اس کی راحت كالمرح متن بوجائين \_ قرشراجيت تواليا ما مرامر حمت المادراس سيم ارئ كميل بي تقصودت. من في و المستعدد " و عود المن الله والعي الاستال الله مارسانداز من استفامت کے ساتھ خریعت برطنے کی وعوت ری گئے ہے ، اور منا اليام كدان استقامت والول كويهم كما كجد وس ك اوران بكرى أوس

ربيس لغرب، كيور من كرما قواس يرتيك رب \_ ربيالانك كي كاسلاب بيدے كدان كو ينامات ومعبود مان كراس كى بندكى اور فرو نبر وارى والى زند کی گزار نے کا جنوں نے اقل کرریا لیٹی اللہ کے دین اسلام کو قبول کرایا اور اس كي الماست رئية الحرابة فعراسة المراس الرارونصارك مطالق زند کی گزاری استقامت کر ان توشرایت بر علتے ہے۔۔۔ ان کے لئے فرایا گیا مع، مُنَارِدُ عَارْجِهِ الْمُلْئِلَ الْمُ الْأَلْفَا لَمُ الْمُقَافِلَ عَلَيْهِ وَالشَّرُولِ الْمُنْتِ الشجى ونستموالمرتاه نات شريه العراسكان بعل برفرت اترت باورن كوفوش اور المدان كرت كے الحصيل بنوشخرى ماتے ي \_\_\_ كرسى طرت كا توف خرروا وربا على مذكلها و اوراس سبت كي توتفري وس كا تمت رمودول ك زباني و عده كياجا يا تصال سد آب فوركري انسان كي ذیری کے دوہی کانے میں ایک نوون اور دوسر عمر، آنے والی مصیبت کا نوف ہو اب ورب صبت ج نے اور جائے واس کا فم مواسم وانداوں كى مارى يريشان با نون كے تمركى بول كى يا تمركى سے قران إك كى اس ایرت می فراید یا که تونید . منت مت کے ساتھ التاری ندگی سے راست برلعني مترلعيت يرتيكتي بربا انتيس فرسشت ميرمينام بهنجاتي بركمطه وموجا وس عَمار عدائد كوني فون اوركون عمر كى إن ميس من يَعْنَا فَوَا وَلا تَعْزَلُوا" روی می این می است من کوی در اور فورت کی ہے اللہ کا بیارت اور کون رہے وقع کی بات میں نہیں ہے لینی حبب اللہ کی محمت ہے الدرآئ منت عداد رات كرماي تو كيركيه اعما وركس بالت كافر إلا في الحوا وُلا يَعْزُنُوا والْبَرْرُ إِلَيْهَ الْآلِيُّ الْأَنَّ الْآلَا اللَّهُ اللّ

کے ما تھا ان کی بندنی کے استہ ہوئی نشرے بنت کر بیتے استے ہیں ایمنیس ہوتا کیو قت فرشتا المحافية بالأنواب فوابرى مناشيها بالنبرين ويشرمن مناجي كيملن عد محققین کی راست بیت اور از کوم مے کے وقت کے را جو اور قبر اور ترک ما عرفقوں كساق كوني ديونندر شريب سرونوى أندن بالمي استاب سنقام ت ساتموسيس فرقع مين التاؤا خاليان عاد مين الد باورش الدري دوسافيس الوقى بن أوراسية رب كريم الديست من كيم المراسان في كرما تعدالي مبت بي اورا ساند بو" ب اور کیوموت کے وقت ورقبراور تشری اوتی اور ایسا وال کا پیلسد جاری رب الماء كفرق المعالم يور الماء كفر الماء كفرق المعالمة الدُّورُ وفي المورد الرواعي المناز المن المن المن المن المناون المارث فرشته اس د او ن زند این جی فت این تعاديا المستادين في التعادية والماني وللمجها الله عما وندا من المحالات المعرف الما وفيا طلب كروك \_\_\_ادرى تيزك داصل أرف ك النام كو كيدكرا أيس يوس كا 

نُوْلِا بِنَى غَفُورِ رِحِيْمِهِ

ميه يجايه الكرنش مي خماشة شاوله مشرنعين يعيز البيديكا برمن المؤون

نے دین اور شراجیت کو بہت آسان کرویائے ہیں سی اسی بات کا علم نہیں ویا گیاہے ومع نوسك لا تكلف الملك نفساللا و سعفات الماك عن وتنوكا حكم دياكيا ما كوي فرماد بالباكر الرجياري وغيره كي وجري وتنوشكل بو تو يتم كرادين و تعطيب موكر و كرنے كا تكم و ماكيا، ساتھ بى فرماد الك كر بهارى عنه في محبوري موقع مينوك وريه عي مشكل مولولين بين والرابيا ، وارمف الاسك روزول كالحكم دياكيا، ما توسى فره دياكيا كرسياري إسفر كي معدوري موتو تتفاكر سيتهجو . \_ زکواة نه ون به ایسوال سدرته کی کئی، وروه محمی صرف دولتمندول میرا او ان کے تھی رکتا ، ت اور سوار بال اموٹر و تونیر و تھی سندی کر دیے گئے۔ آپٹر بعیت کے ایک ایک جگم رینو کرانے و نیوالدیں ای افد آئے کا کے مرحوص بھاری مان وی ا ملی کیا ہے اور والے حکم دیا کی بااس اس میں جو ری بھیلانی اور ووجو اری کیس ہے ين شرايت يعيد كرامت أله على المدين ووب ي جي يا طعند ودلات على الاندودي إلى الله إلى الدين الدي الدين وران يرارفادفرا أياب الخلس مرّم ايدة ادق الني سد ج مبادم واطفان مِن الرِّرْفِي إِنَّ أَنَّ لَمَا لَيْ لَي سِي وَيَا يُن رَيْت وأَوَا سَنَ كَا يُوسِ مَن يَا كِيا مِن إِنَّ فوالتعورب س والله عادرك لي يليكي أغلب والديدية الناب سياسه ما يا المهارية الميان والمراد والمهار المال المال المالية المالية والمالية المالية ונכיו בעול ליינונים ميرسك يجهاري إستواي أي شربيت بالأ اورم ت وم كالمائق من كم الحو بھر تو برکا جی درواڑہ کھا؛ روں نی ہے اے سنرص اس راستہ ہے جاتے ہوئے تو د ایڈ قض کی شرادیت یا شبطان کے بحالے سام نے گا، د بود سے دورترے سے جا اُلاڈ

الراس كي فرائي المراس المراس

ان و المراح الم

سے دعابھی رت رہیا گے تو یہ ہے کو ن کسی عدمین تصیب م وجائے گی ، ملکرانے مرون كوشعش كرف سي على ناز نتدك مان يسى كالهي والحريكي او بهيرياز أسكن سرواطن كوبهت يعددرست كرف كى وإن الصَّلَوْ فَ مُنْهِى عَنِ النَّهُ الْعُدُّ وَ دالمنكن يمير إدوسرا شوره بيت كريجيد التدك ولركي عاوت والترتيمبر الكمر شبحادي المنج والحديدة في المراكز المراكز المراكز المراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز والمراكز تعليم فرمانه وكرية كانهايت جامع فلمه في تعبيح شام اس كي و زكرا يك بالسانع كالمعمول فرأيسي وريهي تبهات كم موسك الته تعدل كالعراد أسكوعكمت اور حبت والتباسية عن تقدم و ... اسى كريما تطايل بين المتنفي را وروروه مشرین کی ہو یا یا کرے ہے ہیں لکا چانکا ذکر کا انصاب کی مت میں بنے کے معلم بوئا . ناهمول تي بيا "رون شاهي الدووز ز يه بيكي بنسام بالأون منافي ، مرتن كے مجھے ورأب كيسين عليب في مائيداو على أور ياف تيسرا مشوردي وترسي رواله دوس زنت كأون ونين الكيت جي قرد كليجة كروس من سيني و ن كو إدرس بكر س عام اقبدك كرس بعني موتين كرتيبي الدون منه ون الاستال المركيم والله وركفنا الاستكاريريوا بنازه فرت ا العالم العالم كارج من في فرم ون كرويا والدي الغرم وت كوفر الوكاد والم ال وهندس معدوقا المنداور من طار مويان في مويا يحد و يوس الدياع اورا ن كرار أريد الرياع كا عدًّا عدًّا الى جائية الدرج النوك الدريد النوك المراجع كالصور كما عليه كراس وقت ميراك تأل مركا ... اس مب كاوهمان كيا کے حضور میں سب گنا ہوں سے تو ہے کی جانت ۔ یہ بن دووی از اندی کا اہم با لیکن کر میں ہے اور ان کی بنی ہو تھی اور اخری بارند بیسے کر ہوسکے تو ، فری رات پر اخرکر تن كي كوركوتين يرت كي علامند صنوروال ليج \_م رسول مد سالة عليه وم

امت كيليافي س الخياص تحفيت بده اس وفت بو كي حاصل كرنگ بند كه من دور مركم وفت المركم ا

الدردونيال العمالك ببالعالمين

421

## استقبال رمضان

مهر تقرر برستان میں رسطنان میا کے بنروع مون سے مرد تقریر برستان میں رسطنان میا کے بنروع مون سے دون جارون جانے کی گئی تھی 0

ووستواوردسي بهائيو إالته كاب ك مهينه رمض ن قريب آكيا بي الباكي مفته کھی ورمیان میں نہیں ہے ،صرف طا- کو دیجیہ مکنے والی یا اوی کی بول ایں یورانشا اورعنه رمضان مي كوني فرق نهيل موزه . بسطرت كدون اورمي ط ع كراتي حضال کے بیلے اور اس کے بعد محدق رب اسی طریق ون رات رمض ان کے جی جو نے میں۔۔۔۔ لیکن اگرانشرتعا کے کسی کو وہ آنکھ نصیب فریا ہے جو آسمان سے نازں م و في والى ومتون او يركنون كوا دراسي طرح كي دوسه بي نور أن و تقيقون كور كمه سك تواس كورص ن اورعنه منذان مي اليه كعظافر ق محسوس موكا جليها كديم كو امراب كودن اورات يركسوس بوتاب. رمعنان کے اواروبرکات کواس دنیایی سبت: : ومموس کرنے والے مول الشرصلي الشرعليه وسلم تقيير اس الني آب كا حال يتعاكم مهينون ميك من مرة ورقوق بوكاس كالشكل فرات تهر بعض روايات يرب كرو مينيت إب كاي فركه إلا تعليك وعاد التي المافع بالتي و رجو ، عن التي وريعنا را سے الشرحب اور شعب ان دونول جمہینوں کی مرکات ہم کونصیب فرا ۔ اور رمضان مک مجيرة بم الهين في إلهو ف ك جديب شبان آن تو مب لسل دوز ، يكف شوع

مجرر ب کامین و با مون کے جدیب شبان آن تو آب سلسل دوندے کھنا مرائع فرا ویت جند بن الشاعد للة رصنی المترع نها کا بول ن ب کرتر ب قریب اور کا بنیا شبان کے آب دوزے وکھتے تھے بھرت یہ رمضان میا رک بات اوا ک کی عبیعت مبارک معیان کے آب دوزے وکھتے تھے بھرت یہ رمضان میا رک بات اوا کی عبیعت مبارک کے لئے کو اِموسم مہار ایجا گا ، ۔ ۔ سی خطبات و مواعظ کے ذریع میا اور ایکا اور ایکا مراکم کے بحی اس کو نزعیب وسینے سلے که اس مهینه کی حمتوں اور برکتوں اور مہاروں سے ویجی صدایس اور اس سکے دیوں احدرا تونیا کی دری قدرکریں ۔

النوت المن مسلسند کے اور است میں تاہمین کو جز است تیرد سے ان کے طعیل میں تصویر کے اس میں معلوں اس مسلسند کے اور شادات اور تبطیع بھی تردیث کی گا بول میں تفوظ بور کئے ہیں جمیرامول میں مسلسند کے اور شادات اور تبطیع بھی تردیث کی گا اور میں اجتماعات میں بھی ان کے مصابین کا تذکر ہ کیا کہ تا بول ، آت بھی میں اراد و ب الشراق اللہ مجھے اور آپ کو علی کرنے اور تبطیع الماد اللہ کی بوری و نیق ، ہے ۔ الشراق اللہ کی بوری و نیق ، ہے ۔

اس سلسد کا منفور کا کی بریت فقد شریدا، میمندرندند ترخیب و ترخیب می طیرانی میمندرندند ترخیب و ترخیب می طیرانی کی طیرانی کی تواند سے نشر می اور برن مدامت رسی الشرعزی روایت سے نظل کی میت اس میں ہے کہ ایک و فعد رمصنان میا رک آیا تورمونی الند صلے و نشرطیم کو سلم لیے میں میں ارشا و فرایا :۔۔

الا ترساك ، هدين وتشوي كوهي دكان به ساليما العابي " ال بيارا المبين

میں انڈ ہو بنی افرات سے خبر ہی دکھا ہے۔ وہنی بڑا ہے تصیرے جا جہتوں کے اس موسم مي مي الشركي وجمعة است كروم ره جا كساعه اس خطيه مي عنور في المنان كي ملى وكت يربيان في من مي كه ده الكوادان جنيه "بيد لفظ النه تعالى كسيس قرب اوراس كي تبس خاص منايت وعطوف كوطا بر كانها في يديد كراس كوالفاظير نيس الكاليا عاسك بين اس كاتري زميري كويتا موں كوال تعديد س ميندس مركوا في احوش محت س الديدا اس كربداب في الدراي الدربيان فرائي وايك يركوات نقاع اس مهينه من این قانن رحمتین از له فرا آی اور دیمه ان پر کرف از ایران که خطایش می فرما لکے داور ترسری کے دیائیں تبول کرتا ہے، اور تو تی یا اس سے اور تی اس كارحتى الديركتين ماصل كهاف كالنائدة وال وتوق كرا تدويا وت او يحامدك كرتيمين الشرتغاك أن كي طاف في على ورنيد وأوران كا تكاه ند ويجلناس اور فاوم المنت كراتها في وتتون وي الله الله المان الم المحودين معاري سمنوں نے نہ توجہ و کھا ہے مانے کی ثبت کو دیکھائے۔ نا دور ن کو دیکھا ہے جاتی میری رصا اورمیری جنت کے لئے یہ سب کے کرد ہے ہیں عدوزے کی کبوک بیامس برداشت كريم بن ران كريث كرت مكرك بن رزانس شكري و اونتول يهيط يال كون أول أيه المان المان المي تما تري يولا . شري المالات يأوركرو مهايه وعائين كررجين بور - طري لاارت ران در الريانية مارشتين محرته يحدك الم كواس موجل مبحان النبر الكيب خوش نصيب بن انتدكے وہ بندے ج اسفان بنارك كے ون اوراس کی رائمیناس عرب فرار شے بیں کدان کا مالک و مولانوا رس و کرم كى اس شاص نخومت ال كور كيمات الدو شقول كاسد من الناس الرب الك

ذر المب ع

كيا نفيب الشراكبريونين كي جائے ب يرا نرس النور في مراي ف و المتنصون الفيكم من المفيكة والمن المبالي خواس مهينه مي النوتعاف كواين طرت سي تيربي و كهاو) يعني كوشيش كروك معيد کے بہارے ون اور اتیں اس طرح گزریں کہ بس و تت بھی الک اللک کیوہ فاص نگاه تر پرست م کوا تھے کو مال برد کھے ۔۔۔۔ آخرس آپ نے فرما یاکدہ نف بران صيب عداس ٥٠ رحمت مي كلي الشرى دحمت مع كردم دم اور کوئی تصداس میں سے نہائے سکے۔

اورشكوة شرزين مي مسندا حدا ورن في كے تواله سے حصرت الومبريده رضي النر عندكى دواميت ست مروى بي كدا يك د فعد رمعنان كيا تودمول الشرصلے الترعليرو لم مفصحانه كام كوخطاب ترمالي

تماعت إص معتان آگيا ۽ ۾ ي وکت أَنَّالُهُ مَ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهِ والاصينب والمترسل اس كاون عُرِينَ اللَّهُ عَسِلَةُ مِسَلَّمُ اللَّهُ קניים ביתוונים ומים جِيْهُ أَبْعَابُ السَّمَاءِ وَتَعَلَى فِيهِ مانحین کے نئے) ایمان کے (بیتی رحمت وجنت کے) دروا ذرے کھل عاتي ودورز فرك وردان بنوك يخ جات بي او بمرشق شا دين جُرُود بري مِستَدِير . اس مي الشرك ايك ناص داشت جواني بركات

أَنُوا ُ الْعَجِيْمِ وَنُعَرُّ فَيْ رَ مُرْدُةُ السُّيَّا عَلَيْلُ وَلَهُ وَدِي الْ أَرْنَةُ حَيْرُهِمِ الْبِ تَعْرِضُنَ خرخ بيرهادي بخرم. کے وق سے برا تعیوں سے آیادہ بہتر ہے الحدوق اس کی فیرسے محروم دراوہ

4-(2514

رعنان کی آمریددوز ن کے دو زے بندک جلنے اور بنت ک دروائے۔ كعول دين ولي الدر فيطان ك عرف وي وبات كاذكردمول، شرصا التراكم كى مويت مى مدينون من كانت وبها وسدا ساذالا ما منه وصديت شاه وى الشركد و بلوی دحمة الشرعليد في ان تينول با تور سكه باره مير و بايا شير كوان كالنولت صوت العليل ايان مصب جورمنان كي آير كومسوس كرت بي ماورس كي و بي عضيناني وجمعت کے اس معید بیں کھی فاص فکر و کے شیش کرتے ہیں، آن نے کے دیے جنگے ورواز عكول ديم وتني اورتنت ماسل إنان كي الح بت آس وكرديا. ما كم اور عنتى بالن والن الله والله الله و وقتى عطا المانك الله المرال واعول كرمطانق ن كينتي موكاة بسلفراني بتب سداسي طاح كوفي التفظار كاور عنديات سيركن ف ورني مهاوا أراب كالمتن يدور في ك وروانے کرا بندار یا جاتے ہیں اور النری نے است ال کی میں خاطت كرق به كماس مها رك مهينه مين شيطانون كانتها بوتيا الإنساس مكنا ركويا النعر معلك السمبارك مهيندي أو الول كواين قدرت سايد جاز رويام. كم العابل مان يروه مندنته مرسكة.

ایک اور صرمین می بے زرسوں الشرصنے ساتھ و مر نے والفائ کی آ دی بوت کے درور نے والفائ کی آ دی بوت کے درور نے والفائ کی درور نے والفائی کے درور نے درور نے

١, ١ عائي كي و و : برس كيس نسكن بها را بيان سبيك زول الموصف وته عليه وسم سام الكل تن فرمایا، نفیناال کان دی رمض ن کی بررات می بید مدادینا ہے۔ اور بی مقراد کا كى طرف بلا تاب اورىدى كى جانب عاف مستن كرتا ب ماس لئے جارے ولول اور جماری دو حول کواس مبارک جمینه کی سروات می محسوس کرنا جائے کو الشکا نمای ہیں بلار باب اور نیری طرف بڑھنے کی رخیب سے داور نگرات ومعدیات ے بھے کے لئے بیں آگا بی دے رہا ہے اور اس نر رہانی پول وجان مے لیک كه كريكي له رسعادت كي راه يري مسلم تيزي سي برست رمينا الدرق كريت ومين ي سينداورمنكرات و مصيات سه توج واستغفارك الدان م يجذ كرع م ك باربار تجديد لرت ري يات --- اس دار يان الاي يوا رمعنان مبارک کی برکت ورمت کاایک ضاص مینوا و کلی ہے اوروہ یہ ک اس معیندین کیکون کے آواب کام یا عام سماہت ۔ زیادہ مرفعاد کا جا کہ العن الكرشي الأووركت على بارك دوميد كي طارة كالواب دور به دلول كي اسی کی کے بحا کاست رمعنمان مبارک یں بیوں کا بر مدحیا تا ہے ۔ رسول الترصطالية عليه ولم كارنشاك مبارك بي كم ملسله كالكي خطبه صريبي كما ول ين عند يالمان ال ے روایت کی گیا ہے میرا جھا فاص الول خطیب اس کا یک برید میں ہے کہ آپ نے فرالي مَن تَقَرَّبُ فَيْ يَعْمُلُكُ مِنْ حَمَالِ اللهِ وَرُومَ وَ يُ فَرِينَا فَيُمَا مِحَانَ وَمِن أَدّ عَي فِيْهِ فَرِيْنَ كُن أَن أَمّ ي سَبِيلِ فَرِيْنَةٌ فِيمَا سِوَالْا اس كالصنب به يواك دسنان بهار بي بو تحص فلي شمر كاكوني تيك كام كهاية اس کانوات، مضان کے اسے دارہ والدرمضان یہ جو فرص سم کی تکی کی جا تواس كالوار بخرومنان كرمترة عنول كے رام اوكا. ووستو الرمنان منارك ميها كون بيني فضيلت وسكيموانه موجر جب كفي

بیں خالص اپنے نفخ اور اپنی کمانی کی خاطر معندان میا رک کے اپنے اوقات کو زیادہ سے زیادہ طانات و عبادات برگزار نے کا کوشٹ کرفی اینے۔ الركسي تا برك بين كوني البها مين ترائب كر رومه س دلان بي مح برابرات كركمه ومتركن ذياده تغنع كذات و وصياكه وه اف كاروبارياس مهيديس ساتوق عجان لگائے گا ۔۔۔ اصل بات یہ م کراعل کی جزاوسرا ورا فرین کے نوائی عذاب كے اروس رمول النرسينے الله يروس كى ال طالات ير معيدا تقين الكي الله على الله كو بواليات ويسام كورانس بنين م ماكرتم كوو: اينين واصل موالورمضان مبارك ين بادات ل يجدادر بن وياياكن . مسالية الصر بزرتول كور مخطب كروه رسنان مبارك كم يكري فاغلت من منين أزارنا بائة رمعنا ومهارك كان كرموات الرمي الصيل عد والرو الواسان على الله المان ا الرام المان المان المان المان المان المان المان المان المان المروقة ملات اورو ما و مباوت د نيره مي مشغو في رين هي بلدن السهاري بزرگ تووه مي جن کے قوری ستورات کے اروم ملی کے - واسے کہ رصاب کرمی ان کامال كرتي إور المناه علاق ت كي في اللي و بين و مرك الاه قرر الورا قر الإيراء و مي ما تن يول كو ترمي ستام كر سكانت به أر دي تنبيل ميت مي ووقعي ان إلى أوا يسمح ما شدست نقل كرر ، ون ورنين فروس معالمي بهت مقصراور كاو بينفردوري من وي الناريم سباك تن ويصد كران الله بالتاك عمى قدم ومن ألا سم بهارك البيدي رامن بالدريكون ايس حصر ليندن ألا شيدش

-201

جو بجان اس مديد ين بي كودوسو يامون عن فاسع كريس كي الے سے بہتریہ مولاکہ وہ یہ اور اسیند کسی اسے احوال میں گزیں جوالتر کے ذکر کا اصر افرت كي فكركا عول بواطاعات وعبارت كا احول مورصلاح وتقو عكا اول جورترميت وركي وركيا مده كالدول ول موروكان لوست معين كي اليان موسكين ده كم ازكم إلى عشره كست اورفاص كر فرى عشره ك الحركر مكين أو صرود كرين وانشارالنه إن كرون الدتيات ك الشامين يوبيز دست مفيد مبوكي واقي جن بها يُول كن و ١ شير من كن و الله النهاش يه مهو وه يجي كم ازكم امن كا فيصلة منور كالس كراس مبيدي شرات ومعيهات سي كيزا وي ظاعات وهبا وات بي زياده سے زیا دوشغوں رہنے کا دواز ہم کریں کے اور اسنے حالات کے مطابق وواس کا يروك ومهى بناليس البعن صاحب ادراك بزركون كارشاوب كصب تحص كارمضان ند بازی عال . . بهداسی سا مدیمی ای بورس سال می اس کامال دیمام اس البياء أو به الوريد مب سعديم توليم سعديك روزم راكمنام جورمضان فالكيد كن باء راس كراتنا المبيت بيكر دمول الشرسل الشرطم كها كم عد عاتب و فعلى و شرعي مذرك بدر مصاف كاروزه في مي ورسية توسيدة تم نفل روز ما ويكري وس كا تاق يريي كا ميسية كا ميساور اس کے رہے واب کر اور اس اسی بٹارٹیں سالی کئی ہیں کر اگر مید ابتاریں مارى كريد تده به نائ و ين ويني : يا عاد كر في بي مارى كري روز کا دی ارت صعیم بن ری اور جیم سلم و نده و عدیث و نیاسب آن کتابون میمالیکامین

م دق في المادفري يو مي رسون الترك الترك المادفرا الافراق

مير تعاريب فلا فاسبه في رحول القاريب العاريب المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية ا مسرنقل فرا في -

مِهِرَّكُ الى عديث ين ب كررسول التُرصل الشيار ملي من أنسرايا و كَعُلُوفَ عَبِ الشَّائِم عِند اللهِ أَطُيبُ مِن يَ عِالْمِدُ فَي الْمِدُ الْحَالِي .

سعی روزه میں فلوموره کی و بست لعقل اوق نے روزه : ارکے مین اورائی اور است العقل اوق نے روزه : ارکے مین اور الم ا طرح کی بو بیدا موجاتی ہے ارحصنوں فرز کے بین کری وہ السرکے زویک مشک فی نوشبو سعی بہترہے کے یا روزه دا دہندہ روزه کی وجرے الشر تعالیٰ کوالیما مجوب موجا تاہے کراس کے منعمی بد و مجھی الشر تعالیٰ کوانیعی مکتی ہے ، اور مشک کی نوشبوں محمد ما سیحد لگھ

مجى زيا دواتيبى ئنتى ب. الرياد والمبي نام المارة الصاح والمارة ألها المارتة المارات في دست كرمسة

من عراج كوي والماسة

برزاد مرفدائت دسم كرمن از شوق رون رون تيم وكود به ساس مدن

دمضان کے وزوع کی کارتنفیلت رسول سزنت الشرعلیہ وملم نے یہ میں بیان فرانی کے کہ ا۔

اس کے پیلے سے گاہ عان کونے اور اللہ اللہ کے اور اللہ اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ اللہ کا اللہ کے پیلے سے گناہ عان کرائے ۔ اس کے پیلے سے گناہ عان کرائے ۔ اس کے پیلے سے گناہ عان کرائے ۔

و المناد ول كو يعيد مارك كنا ول كرمواني الورشية المراجعة و المراج من المنظم المن يري تو تنزي شه . ي ا م الم الم الكاني تن ب كرير د و فسيدا يأن ا ور العَمَان في عدت كرائد كهيئة بول -- اي جادرا علمان يدولول عن كرفاص المطلاى فأن بي ان كا على يا يه ان كا على يا يه الما يه كرس كا المراي كر الشوورولي المان اور ن كر الدين إرسه كورب ويون ولاس واب كي من المع بولاولاك على اس تعقت سر مري بين دير يان، مناب ورماعلى مي الين علامين · طلب بيز = كاربي عن رانغان كررز - عام ماست. ركي إسن كدوه المروسول مي اليال الاياب الدان فراساكواس فيدر الياب ما وقرأن ولاين الم كالوريروراب تا الله الله الله الله المالية عدده دورس رهدكاس الحد تُوابِ كُونا على إلى إلى المات والله والله المالي معدول كوم سع اعان كرديشان كي

، رمعنان میارک کی دومری خاص دیا دینهٔ بر مسل ب زینی ریته و ماز كے لئے السرك عنورس كند البون اس ميں تر ور ان رتبيدووور و افرا مول وسول الترصف الموعليروكم فيداس مدرية في من كي عبات وكان يجربانكل -ى ديان فرنانى كارتر ، كابوارشادى بى د دى يا در دان كارتران كابوارشادى بى دان دى يا دان كارتران كابوارشادى بى

وَمِيْ وَ مِنْ مُسَادُ إِلَمَا اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ اللهِ مُنْ اللهِ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ الْمِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّه in significan 27. 1 6,2 2. 

وَّالد مسَالًا عاور المارشوَّة مندنيه

ميرستاني يُوامِي ساندري ب سياستان شان الله رکھنے والے ورازار کیا الفدہ سائی میں اے بہت ہے۔ میں تی ساتھ کے ان اور سات میں اور سات میں اور ان اور ا اس كارتهام رنايو بي الم استدره است و الديد المراه الم ماري عيادي يأت و شما سيست المداور و سي تر الدار الرم عهاد تنا كريد المانية الم او ترب کے مرب باشد و اسانی اس بات میں ماہ کے ا كرميك النها الخام والما أو الما المساسلة والما المساسلة ا على كود تيم والاسك

المترتواسك تعيم اورآب وفيل في مرنت رورب ورر اور مارى الماري المارية الدرنية كان الدولة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الرياهيم بوكي و دور بالي تصوب وكي رمصنان ببارک کیان و ولؤل عبادتول رصیام وقیام بیک منتی کیستان کلی کیستان کیستان

دن کے روزے درات کو کوئی ہو کر نوائل میں قرآن پڑھنایا سنا یہ دو نون عبادتیں قیامت کے دن ہندہ کے تی یں الٹرسیے شفارش کریں گی، روزے کہیں سنے کراے پر در دگارمیری وہیم یہ بندہ کھلنے چنے سے اور فوامش

نفن إرار نسط دن می دکاربا ای ملئے میری شفا عب اس کے مق بین ابنی بندی میری شفا عب اس کے مق بین بنور نبی میں مونے نبیل مق بین بنور نبیل میں بنور این میں مونے نبیل درات میں مونے نبیل دراس کے جس میں بنور این فرا اور تو اللے الله دوروں کی شفا عبت اس کے جس میں قبول فرا این کا دوروں کی شفا عبت اس کے حق میں قبول فرا این کا ا

میں ہے بھا بیوا و دوستو ، ان ، وزون کا درمضان کی راتوں میں جا گفادر قرآن پاک میں شغول رہنے کی قدروقیمت دی و قت معلوم بوگی حب الشرکے دوبار میں ہے ہا رہے مفایش بن کے کھوٹے مہول کے اوران کی مفارش بز بہ ہما رہے سائے گنا ہوں کی مخترت کا ور رحمت وحنت کا فیصلہ کیا جائے گا، لیکن دوزوں کی اور رات کے لؤافل (قادر کے دونیرہ) کی بیرماری ضیلتیں اور رکتیں جب ہی ہیں جبکہ بیجیا دیمیں انعلاص کے را تھ اورا بیان واحتساب کی صنفت کے ساتھ کی جائیں اوران برایات کے مطابق کی جائیں ہواں کے بارہ میں يسول الشعليه وسلم نے دى ميں ، ورس فود حصنوركا ارت د اے .

بياس (الدكھوك) كي كيين لور كتب بن مات كوتواديج يرمعنے والے اليعب أرموات جلكن كے ال ق

ك. مونى مَا إِنْهِ لَايْسَى لَهُ مِنَى كَنْ بِي روز عد كَيْنَ والدي صافع الكَّالظَّةُ الْكَوْمِينَ وَلَان كرونون فاطاصل واك قَائْمُ لَيْسَلُ مِن قَنَامِهُ الله السُّكم -

تراويح كالجمة حاصل ميسء

فلط إنساور الطافام واليورب توالتركواس كجوكر بالتعيين ישול של מנוויים

الكاور جديث من ب كر صنور في ارشاد فرايا ص تَمْ يَنْ عُ قُولُ الزُّورِ فُ مِي عُنْ صُ روزت مِن جَبوتُ اور المل به فنيسى وتله عامة العَبْدُعُ طَعَامُهُ وَسُوانَ ا

ايك اور مديث من ب جعنور في ارشاد فرايا.

ہے او قلیل غلبت مرکرے الیں اگراس نے کی کی غیبت کی فیوزہ

الديّا نِمُ فِي صَوْمِ مِنْ حِنْنَ المَدْهِ الْمُ كَارِدُونِ المَنْ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال يُصْبِحُ إِلَى أَن يُعْمِى مَا لَمُ مَ مَا لَكُمُ مِن مَا لَكُمُ مِن مَا لَكُمُ مِن مِن اللَّهُ مِن مِن اللَّ بَغُمَّتُ فَاذِ اعْتَابَ مَرِقَ

س شكاف يوكما ایک اور درمیت میں ب کہ رسوں الشرصلے الشرطلیہ و کم نے برایت قربائی ، إِذَا كَأْنَ يُوعُ مَنُوعٍ أَحِدًا كُمْ حِبْتُم مِن الله الله د ن بولوده كون بيهوده ترش ويوده بات مذكراورت بالي زودست هي ما ليسلي او الكرولي دوم راس ست

الدان کی دوزے مصابحوں معالم میں کر دوزے مصابحوں

حضور ك نارشادات مع علوم مواكه جدوث بنيب ، كانى بازى در يخي

جلائے سنداور ہم بیمس و معصیت سے روزہ تر سازی ۔۔،اسی طان سجھ ناجام کے کر اور تا میں اس میں اور تام کے کہ اور تام کے کر ہم رفیک کے اور تام کا اور تام کا اور تام کی میں میں اور تام کی میں میں تاریخ کا اور تام کی تاریخ کی تاریخ کا اور تام کی تاریخ کا کا تاریخ کا کا تاریخ کا

طاعات وحمنات ت ورأه كي نورنيت مرفد وتيمت بين من فرمون اب.

درانها برازه ان کاپر انسیندان ست به که ان بر وزون است و توافع الول اید تورانه استرکافر را دو قرآن نبید کی تعروت برو، دی مو، تو به بو راستفضاییه

معصمات سندن بالبنديده باستظیمين به استان در ا

یرسی! باب ایک است ره کی به منان کے خاص اتبال بی سے رود اور داور کا کے مناوہ لیک انتخاف مجھ کے ماریکا نہا کا ایک میں میں میں میرطرف میں

قد ول بير حاكرے ، معنی الله ي كم م م جدي وي وي وي وي الله على كروس ، الكروليشري تاجات وصروریات کے سواویاں سے قدم مذکا ہے، سی طرح اسنے باطن کو عمر التي تقالي كي طرف متوسير كردسك السي كا دهيران مبو السي كي إدمور سي كي عبادت ہو، اس کی تمدویت میں اسی سے مانگنا، وراس کے حضور میں رونا اور کروازا ناہو۔ - -- رسول الشرصط مناعليه وسنم سبمينند رمصنات مبارك كي آخري شره بس اعتكان فرمات تقيم كي سال سي فانس وجهت آب التكان نه فرمايس تو الخيال بين دن كا اعتكان فرايا ، او بعض روايات سي معلوم بوتا هي ك ایک ماں آپ نے یورے مینے رمضان کا بھی انتظان فرمایا تھ ،آپ میں مع جن تنفيزات كيائي موقع بهو ده اعتان كي مسادت ادر برنت كعبي حاصل كرس. ادم جن کے طالات میں اس کی کٹنیاد کئن رہوہ و طبی ترانی کم نے کم نسروری کرمیں کہ آخرى عشره ين بي دوم عضفلون وكمت كم كردير . وردن رات كاز إده سے زیادہ معد نوافل اور ذرو ہوں ورد عاد تنفظ ور ای طاح کے دوسر اعمال مزير سي مزاري و سي خرى مشره بين اكثرومينية رمنول وريدون وان وه رات آئی ہے جس کو قرآن مجیدیں سلاولقدر کما کیا ہے، ورفرایا کیا ہے کہ وه قدرو فنمت اورزون بركات من من رحبينون سدهبي جبترا وربط عد كريد. الر آب نے بورا دمعنان بارک ورخاص اس کا آخری عنظ و میرے عن کرنے مح مطالبی امتی مرازانو نشاراندر عنان مبارک کی عمومی اوخصوصی بركتول سے محرومي مهيں دست كى ۔ دند تعالي كو تارم منيس ركفتنا وبس ين طلب اوروتا بت شرطت اليك عديث قدسي من اسكا ارشاد توید به کربنده ایری در ب یک ندم سط ترمین و ندم اس ک طران باطا الوليد وروه الرفيدة الله كرست تويل وورك اس كي طرف آتا إول --

مِهَائِيو إِن يَمُ الرَّهُ مِينَ فَي رَحمت سِع مُحردم مِنَا بِوْ يَ بِي بَصِيبِ اور بِرَخْبِي هِي اللَّهُ مَرَاسُونُ نَا دُكِلا تُسْتُوعَنَا إِ



### بركات رمضاك

(ازمولانا محر نظور نعمان)
اسلام کے اہم کرکن صوم رمضان اور ما و رمضان اورائے خاص
اعمال و ذیا گفت تراویج و احتکافت و عبرہ کے فضائل و برکات اورائلی
روحان تا شیرات کا نمایت کوٹراور شوق انگیز میان \_ اور حکیامت
حصن ناہ و فی الشرو بلوی رحمة الشرعلیہ کے طرزیواس سلسلہ کی احادیث
کی ایسی تشریح تب سے دل بھی متاثر جواور د ماغ بھی طمئن۔

فيمت ايك روبيد كأس بية

#### (حرومسازة کے بعد)

ميرس مرم مايو، بندواوردركوا بم الدائب مر أن العالم من المراس عن قال أمي عال المراد بم سى سے بعد كم وو بهاى بول ك و لا إيرابين كر د كائے بدل دو يكى البين علات كم ما بن من الع يرب بن كومز در أسي مادر الرائد في المرفيد كيا بو والعول نے فوجو می انتقال کی ہے۔ ان تیاروں کے بعدیم الدیکاں کویس آئے ہیں الديان أران كر صورس م ف وركوس برى في دى الويديد والمان ملى

الشرطيدوالم فيم وبراياتا.

بهادته ال وق بادكي والماق بي إدركي عادركي عادركي كرايك دخت ود جري حرب من وتيامي أفوى مرتبه نها مي كي ، نها مي كي من مِنْ الْمُعَالِينَ مُن مُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل からいかいいいいとうなっというできるこうとう مرع المرائي كادر باعدال كرم باديرس بادى ناديرس الدي المرائي ال كالمان دائة بريوا كا و بيدمان كي والترتبالي والا و كا و كا ما كا و كا ما كا و كا ما واقراس راست كالالمانزلي.

مسيع ممانون عززه ،اگراد داوفات من بات باد منس أتى تواج ك

دن ال دفت قد مزور فرد النها مي كرال دان اورال كرا كري الها المراك كرا كري الها المراك المراك كرا كري الها المراك المرك المراك المرك المراك المراك المراك المراك ال

ومسين عايد إيان ك كامنزليل ده بي يوسي ادراب كامب كا في وی مانی میں درم میں سے ہراکی جاتا ہے کوائر ہاری دوت طبعی ہوئ، من در اس درب مان جين كوئ غيرمول التي بن دائ والاستدال زا ے بھے اور آپ کر سے کر کرز گلب، برحال اس سے د قرآب کو تک ہے اور و في ول عدى مين عديداك والعدد الداعة الداعة الديقيناد). بىدائد كى مىلى مزل قبرے \_ مراسك : كي ايد الله ميں اقراد في اير زميمه ان الكول ستانين ديجا الكران النوده سه ك يرامي لينين المتست وتن يرمب كوليني سرير بورد ريدا عمر المال المال المراس بالا الدور الماين ف يو في بالله من من والمن وع الكي النورية . وبنا يا وه مير و الماني عدنياه والعيني عيد أب الراب المائة المقارة فالمتارة في ر بَاصَى الْجَدَّةَ وَامَرًا حُفرةً مِن حُفرالتَ السرائرَ مَهِ بِدو!

تعیں الرس فرنس قبر کے ہو کئے کے بدر کی رکا رہ الا وہ حالتال میں سے الكمال به كان مرابع السر إمّار وضد من دِدَاض الجند" الحر بده تیاری کرے کیا۔ بداور دہ مق ہے لینے اعال کی دحدے لینے اخلاق کی دحد مع وحمت خداد فلكاكارواك كے ليے بنت كے الليجول ميں سے ايك باغير ہے ، ده اكى مرج كى مِنْت بين بيوخ كا الى كيان كيادوان فروْح وَرَقِيان وَ جَنَّةُ نَعِيمُ أَن كي إده مي مجر عربزه جابت الدسكامللم سين سي تروع ب راود اى طرح فراياك الربات بنيس ب اوربنده ده الى كركيس كركياء ترك الى كے في جنت بنائے اور واحت كدہ بنائے اور ا مال كركيس لوكياء يمال كرنا ميلزي وأب سفرايا وامتاحفرة م حَفَرِ النَّارِ" مِروه النَّرِي بناه ادوز في كر مون سي الدر النَّرى بناه ادوز في كر مون سي الدر النَّرى بناه ا ديك وتعدد الله كالزر معن قبر دل ير عبدائي المركا كالدام وه فير مولى الرويد بحراك في جراس كا كموز سد رهيره كى درادى بيزك ديدك كالم كره بنته أن ازرال في جميب كرند تداون ريول الدملي الشرهليديس لم المرسك ادررا مخيوں مين ايك مختر بدكر بن ب كر جريان اس كے بعد فراياك يد لاس أردل يو نداب بود إدب. فراياكوان كر مرت مي كوال كو الناول على كالله اورس يد كالراناول على ما كالاناوال لك قبرك عذاب كرد يكوكرز زكى جوام برتيك. النالدنده دسين كوت ال مذرست وتورحت والأواكر كمج والدني وكمالك والأمال الترمال الترمل الترمل والم المح يحقيقي منكف ألى بن منزن و إن ورأب ك المونيب بي بمي منیں دکھائ جاتی ہم الخیں ممارینی سکتے ، صنور کوس فرح التراقالی نے حنت دورزخ کی سر کونی اور مرو کے بعد لوگوں کو تا سیس اس طرح بہت کی

حَيْقَيْن صنورا بِمُنْكَتَفَ كُلِيس أَو أب نے ذرایا کو الترکے بندواج کی الترق الی کجی مے دکھا دیاہے اگر تھیں دکھا دیاج کے قدم گریاں تھا استے ہوئے الدانے كيرول كالماركات بوك جنكون س كل جاد المحين بسترون يرادام سيب ربوا بعول سے می وش میں کا بات رز رسور قرحی برے کرچ کی قروں میں بورا ہو ده ہم سے من ہے لیں ج کی صفور نے فرایا دہ برق ہے۔ واستوامين يه كمر رأين كران ترك بندو! الم مير على أي المين فق سے پہلے کتا ہوں \_\_\_ اگردوزیاد بنیں آیا قراح مزودای کا خیال کردکم أج مير في على كيا تخابك ول مع حسل رايا ما في كا أح مين في كيد ہے یں ایک دان مجے کیڑے ہنائے جائی گے ، اُن یس میان کر ایا ہال دیکے اُن مين قبرتك بيو كوالها دُن كا دورقبرين عبركما بوكا سي فيها كرم في درول ونم معلى الشرعلي وللم في فروا و و حق م اور سارا ايان مي والى كاليوم .... کدال کے لیے کی تبادی فائے ، میں وقت ہے کو اس کے اور وقت لَغْسُ مَّا قُلُ مَدِي لِعَدِي وَ الْقُوالِيَّةُ إِنَّ اللَّهُ حَرِيمٌ عَمَا لَعُلُونَ اے ایان مال السب ورد مسفے کے بعد کی فلز کر وارد کل کے فیری کھے تیا مال کی سب الى يرفود ووراوع ورا إستام بواحيانات تمامته يدع بس ع من كرد با بول ، وبول الترصلي الله عليدو المركواس كا عكم تفا كرافتر كے بندول كراور لائے الى الى دنيا ميں دوكر روالا كر حقيقت إلى كانى بوك ب دوز مرسف والول و مرا بواد من ي دوز ميان والول كو ميانا بهاد يخت ہی اس کے بھر کی اسادی ہیں اس بلت کے و فعلمت رمبی ہے مغور کو سے ؟ وَالْمَدُوفَ مُرْدُومُ الْأَرْقِيةَ ..... الما يمر الفيل قامت كادامه

إدادُ ون مين من كريداكروم إذ الْقُلُون لَه مناجركا ظين وجب كروالي وال كر كليع من كوائي كے كاظين بب النان كوائي كيليت بداروقى مع وروائي ممنياب، وألم ماللظالمين من حميم ولاسعيع يطاع .. فروا وسلم كرتي اليانفول يحبول المرك المرك المرك المن كالدي الديدالا كالماع النا ك ليد وال وى دورت زير كان وى مفارشى وال ك في مي الفاعت كي ذبان كمول مكاوراى كاستن ماك. يعتلم حَديثة الاعديد ومدا تعفين المشك قد .... الترفوب وإنتاب أفكول كي جديون يوجي واول المين المين مائ اراياس ماما ارازي وراي ورايد المان مان الرازان المان م يمي والعنديد وأل والوكرو ويوم شُهُ لن المترافرة جيدرا مدا المالي ك، وهايس جوكم في دات كالري يه ومح كركس وكي الديدوالله دو وكل كام كيان الكاليا ول يائد كالرفياء وكام بيالي ، أنه أو بعاد علا العاد كديم كي إسمال لالاقاء ادل واي الكادي كالمعديد ل كيا تما ، اورحقيقت عدان كي كواي برتر بوكى اورائد برقى . قران مراهي ميس ارثاوم مَا يَنْفِظُ مِنْ قُولِ إِلَّالْكَنْ وَوَلِي اللَّالْكَنْ وَوَقِيبٌ عَدْيد . جَهُم مَ اللَّه الله الديديال ورج بولارتاب يانية الميان الكاعجنا حل تحاادر يميا منائني كداوهم في بالااورادم أسفة في كالمين وى د لمفضي مثال منت ال ب روي الدويد الدويد الدويد المرابال الم الدويد المرابال الم الما الم الما المرابي المرابال المرابية 

ادن الله المركا المرالب والمحرى والمن بالك كد الحد المحرى المالي المحرار المحرى المحر

الراوداد قات يس بيس موجة وأع موج والرور وقيق فوان كون و کھاجا نے اور کے وال عود کیام! کے یا دیو گاک رول الدم آل الد بنید و لم کرجب الشرفعان في يغيري عطا فرط ق توسب سيهاكا مريكيا لاسب كوه معاير ح يسي اود أمي في الك في و تمرك تراك اليي خاص تراك يتي اس د الفي ميران وال عجع بومبات بالله بالمراك المراء والمان قريش كالموسك والمراح المان والم میلی بات کرا کم بیخی. کی بات آند الدان کراد ایس ای دف بیال ای بهان كيت في وكوان إلى والرئيس الرئيس الرئيس المراك والرياد كي الك ووي المحلي على تريد الداور سه وال ب تم ال كونس ويهدي بورة بالسكوان يراهم بوادرس بالساديد المراس يرى كاهادهرع أني يرىبات والحاس عمع في الما المراكم مراكم من المراك ومع بالت تحبيل يرام ما حقيب عَنْدُرْ كَ كُنِينًا " وَلَ لِيكُ مِنْ لِيكُ مِنْ فَي فِي مِنْ لِي إِلَا أَبِ فَي قَلَط بات سي بو اللي كي بعد أب مري ي المري و مري و المريك و المريك بدو إحري مالك حقیفہ سے میں وی تری می المحد رخ وارکرا برب کہ بھے النونے مینا ارکاب

انان كرنے كے بعد الترك را من بيش بوللم اور وال جزا اور سرام أو بين بات جوريول النوستى الشرعليدو لم في فرماى ده يمتى مب كتابول أج بم عفور صلى المترعلية والم كر المترميل المقدد في والدوس تقيقت عد فافل بو كن اكت میرے بھائی ہیں کہ امنیں مقد بھرمیں ایک متبہ بھی موت یا دنہیں آتی ، کیتے میہ معائ بي كرافس مين لزواتي ، مالانكرية وه جزائل مياك لوكيلي مى مدمى فافل مذمو قراك مجيدس ان لقال في فرايا منا كيا كنا كيا ألك ابن المنوم اتَّقُواللهُ " اور وفراياكُ " ذَاكِهُ النَّاسُ انْقُوا وَتَكُمُ وَاتَحْتُوا لَيُومنَّا لاَ يَجْزَى والمَدُّعَن ولدهِ ﴿ أَ إِلَيْ "يُوهَ لِيغَرُّ المُرءُ من اخيه وأمّه وَأَنْبِينِهِ الْمُ الْمُ لُواتِنْ فَكُرْمُولَى مِرالِكِ أَلَى وقت وزير عالم بجول عان كالله 8218201

اسى فكرى أخرى عديك الترك ميل الإنهم عليد التلام ما مصيميون مين صنور كے لجد إن كام تبات الى ال كار تبات الى كار تبات الى كار الى كار تبات كار وہ عرش كا دار تحام كم ع من كريك رب نفسي لا استناف عيد ها ال كام ل أكر ون يه م كار على الهی لا پاید استر میں موگا اور کمیں کے کومیں پہنے نفس کی نجات کے ملاوہ ابوقت تجديد كي عرض نيس كرا البر ميرى من شدة فيدا فران ادرميرى بنت كرديد اس معلال وتمرك وقت ابرائيم عليه السلام ميفي طيل كاحال يد بوكا كركسي كردب نفنى لا اسالك غارها\_ ا \_ سريكاى اگرنيس بوعام تواب بوجوادر يخ مے معد طے کروں یہ ہے ذکری کی جہ نہیں رول اسٹ آرین دریاتے ساتھ راستہ تھی منا الكوم الرس عرب على موكا عم كهذه ول ك ليدر متر يلت

جودن كار ملك ، جود قت كردك أى كے ليے دات يے كر سے دل عامرے المعنقام وكالشريم كنهكامين بمين مواحدة وادب مرول المرف فراياكم بده

جب سے دل سے استعفار کرے اور ارادہ کرے کر ائندہ اسٹے کو منبھالوں گاتو التر تعالى دهم بن كريم بر معاد فراوي كے . اور آسے كے ليے دائے ہے كريده سے دل سے ادادہ کرے کر اپنی مالے بہتر نائی گا . بھائی میں یہ نہیں کہوں کا اور ترمیں خوزاس مال ایس بول اور زائب سے امیدکرتا ہول کسم مصوم صفت ہوائی كر ليكن أتى بات تورى أران بمير على الترك معاف كارادا الحصاد اى يرسيمك سيح ول مع بنده يه ط كرك كران الترس كيد مع قافل نيس بول كا. منده يد الح كرد كركم مع كم و الفن مجنس الترسال لازم قرار وياسيمين أن كرنسن معودول كالموية موسة محرات اورتنكرات جن يراك كالعضرب يوسن يرقران محيد میں وعیداً ی ہے ان سے بچنے کی است کردل کا ادر فدر کوات اور لغربش بوجائد، كو كناه مردد بوجائد . كوى دُمِن جوت مائد . فدانوارة كسى حرام مين مبتلا ہوجائے، تو مجرات کی طاعت رج ع کرے اور مجرم فی مانے توجش کی ہوری اميدت النركاسي مده عدد الروال وي وكرم عدد وي مي التي تر والليدك و كراس كامطلب يرب كرائمي ذمن في الحقيقة ل كوتبول نسي كرب آپ عزر آکری اگرایا زادی مے جنت اوردوزخ کی ان یاوں کو اب میج مجھتے مي جوكدرول الترصلي الدعليد والمرف تباين أوم كيسيد المروسكة من ، صورف ارتاد فر ایا دوزت کے إرسيس دس سے الك درج كا عداب دوزخ ميرحر تحق كيني الكانكره بركادد الرك ارك ارك الاحاج اللط والمولي كاجرطح ج هے بان و کھولنی۔ اس ان تی ہے ، اگر یا ان نے بنیں ہیں ، معاذال محق و عكورو بنين بير ، حضور نه و كيو فرالمه و د الل بوق هيد قرال مجيد مين و كي فراء أيادر نها ادرواتي ألى يرايان عدة بي تكرى كا وي فيان منس

مدى يكتابول، لين ليه كمي كمتابول اتنائج كام كرلين، يدهيدكا دن مي، فوتى كادك ہے، برامبارک دن ہے ، اگر آج کے دان ہم اتناکام کرلیں کا اللہ کو راصی کرلیں اور دیول نشر صلی انترعلیدوللم کی بیروی کا ازمر فوعهد کرلیں ،اب کے گناہ بوئے بی اید جو اکے مام كرابوا بول دائد بروكنگاربدوم، فناعاتا عرام كاربده م وهي اس كا مخارْ ب ادرا يسه كان وعن كرمات الحياى الدين وأمات الدين والات كي بين ، اس وقت يه كام كرك اس عيدكوعيد بناك أنحيس ، جوكناه اب تك بوك تیں اُن کے لیے سمچے دل سے موانی انگیں ، امندہ کے لیے ارادہ کرلس نیں اتنی دیجات سے کہتا ہوں کہ انٹر کے بیاں حقیقی معنوں میں ہوئن اسفہ مبانے کے لیے دیشرط ہے کہ آدمی ہے دل سے یہ طے کر ہے کوس کوشش کروں گاکدان کے اسکام کی تاب اوی ہوا۔ اس كے بعد يمى اس يے علطيال! لغرشيں مول كى مجب لذبش يا علطي مرتو كيرات كالم رج ع كر كے ممان حياہے، ربول التدهالي الترعليم كا ارتبادہے كر أيب بنده، وفير بكه ....، دفعه بهي اگر أس معلطي مو اورنوبه نوت وسيح دل سے دہ سبهي قوم كرے كا وَالْ رَمّالَى معان كرے كا الله تعالى بي فك يهم بير محركس كے و عوكميں كف والع بنيس ، اگربنده بزار و فديمي واتعي توب اين فسطى سے تورث اور يحرا يك بزار ایک دیں د نعد النر کے صنور میں عرف کرے کہ اے النرمجھ سے غلطی ہوئ اب معان فرائے اورمیں وکے کے لیے توبرادراحتیاط کروں گاتو النرتعالیٰ کسی منزل پرینیں کے گاکداے بعياتوان قابل نيس بيدال ترتعالى كارتم اوركرم ب، الى رحم وكرم سے فائرہ الحانے كے ليے مجائيو: اس كى صرورت ہے كہ اپنى مجديد طے كرايا جائے كوائد كور اسى كرنا ہے اگر ابتك أب ناذك إبديس بن وكم مع كم اب يس كران الان عنازى بابدى كا عدك المعين وموت و في كناه بن ال سنجة كاعد كرك المعين الثاء الذاكران كراسا و اكر كى كى مشى دوى بوتى رى كى.

الترتعان كے يمال حراب عالى كائمى بوكا اخلاق كائمى جمال تازى إسة، كى ايك چيزا درببت الم ب ده يدكد الترك بندول كي إد عي ببت محتاط رمين. ايك موقع يرحصنوصلى النوعليدوسلم في خاز دوزه ا ورصدقد كا ذكركر كي فرايا، لعن جزي ده بي جوان بيزول سائعي زياده ايم بي اس تو تندير أب فريزل کے حقق کے ارے میں بات فر ای اوروجہ اس کی ہے کوایا بولگاہے کہے تا درورہ وغیرہ میاں سے سے کے جائے لیکن الترکے بندوں کی تی لغیاں کی بن أن يظلم كيا ب أن كي جيزي عضب كي بين ان كرتابيت ان كادل دكمايا ہادرمادی یہ بہزیں ماتھ لے کرگیاہ قرار ایمی براگا تیامت میں کوایک تفق بهت الأودده لے كر كيا تحاليكن ويال بيونيا تومعلوم بواكه اس كے اعمال امد میں اس طرت کے مطالم می جی تو الترقال کے میال الفاد بوگا اور الفاد اس طرح کرجن وگوں کو اس نے سایا متا اور حن کی حق کمفی کی تقی حب کی نیسیت کی تھی ا جن کو گالیاں وی تھیں تو اللہ تھ لی کے میاں انصاب یہ ہو گاکداس کی تاراس کے ائی کے دوزے ، اس کی عبارتیں اور اس کی کمائی سیسے وہاں کی مقرر کی ہوی مشرح کے مطابق اُن کو داوا ا جائے گا ، ہمال کے حضور نے فر ما ایک ابیا بھی موگا کوایک شخص مب کھو ہے۔ گیا۔ اورواں اس کے یاس ایک یائ کی شیس دسے کی اداب أَلُ الْوُلْ سِي لَعِيم مِولِيا \_. كابن كى الله في تلقى كى تقى .

تو کھیائی میں کتابوں کہ دین کے دویا دوہیں۔ ایک قوال نے جوجیزی ہائے۔

ذمہ کی ہیں اُن کا اسمام کرا اسر کے فرالفن اداکنا اور آنٹر کے میڈوں کے چھوق مقد کے کے بی اُن کے یائے میں محالط دمنیا ، میرے میائی افٹر تو بڑے کہ جی بڑے میں بندوں کو عیائے کہ ان کے ہم وکرم سے فائدہ اٹھائیں ۔ میں ایجی کہ میا کہ اُخرے کا حال تو یہ بوکا کہ ایس بیٹے کے کام آنے سے انکام کردے گا اور مبایا اپ کے کام آنے سے آکاد کرئے گا بھنی تعنی کاعالم ہوگا میرے
مہائی میں آئی ہی است عرص کرنی ہے کہ کم سے کم اتنی بات طے کرکے آئی ہیں ، نبرسا
حد کرتے میں کہ زائون نہیں جو ایس گے ، نبر ہے جو سے وہ فرات اور سکوات ہی
جن سے اللہ اور اُس کے درول نے بیزادی ظاہر فر ای ہے اور جن پولسنت آئی ہے
اور جن کے متعلق دوزخ کی صریح د عزیہ ہے ، اُن سے بجیں گے ، انٹر کے بندول کے
معافی اور اُس کی المانی کی کوشش کریں گے ۔ اگر سے دل سے ہم یہ عمد کرکے اُسٹے قو
معافی اور اُس کی المانی کی کوشش کریں گے ۔ اگر سے دل سے ہم یہ عمد کرکے اُسٹے قو
السرکی طرف سے رہم دکرم کامعالی یعینی ہے اور بھر آئی ہا دی عدید ہے ۔
و آخہ دعوان اان الحدم دلائلے دہ العظمین

## فرأن أب كيالهناه

ایک جا مع مرقع ہے جس میں سکواور اس کی اہم تعلقہ قرآن آیات کو نمایت مؤثر اور روح پرورتشر کھات کے ساتھ فی بھاگیا ہی قاص طور پرقرآن کی وعوت توحید کا بیان اس کا ب کا شاہکار شاہی جا بکل نے طرز کی تا ہے جوز آن کی وعوت تعلیہ سے روشاسی کے سر تی قرآن کے اس زبیان کا بھی لڈن شاس رق ہ ماکن سی ہے اس جا رسوسے زاکد صفحات بہترین کا غذمیا ری کا بت وطباعت مجلد مع کر دولی ش قیمت سراء

# عيراطاب

یه تقریرعیدالفطرست ایم کی نمار درخطبه کے بعد دارالعلوم ندوة العلمار کی مسجد میں کی گئی تھی اور شیب ریکار و کر لی گئی تھی.

### (حمر وصلي تي كيد)

الميس سي بين سي المايون كور بلدة بي قريد مي المايون كو عيدكاء ول أن مي مي مي أر إر الما الله اور ف أب زول كم عدم إراد ائے الکو ہم میں سے ہراکی کے لئے کہ عبد ایس کا برا برا اور کاری کاروں أني أب كما مع مع المراع من كى ئازېرمون كايانس .كى رب نے ئى الى دائت يوسى الى بىلى كالديرى ے الا اب میں سے می کو کو اور ایس کو ای کے ای کے ای کا اس العبیب ہوگا يا تهين اجاست مر الدول الخول تعالى من جمول في المن المران المال المالي يرعى محى، دواك كا و خرى عيدى كا دينى من ال الله الله أعلالي كي اور النيس أن كي ينازي عناهيد المسرية با- ، ير م النفوا میرے اور آپ کے لیے کئی کسی میں کی آزار والے ای بارٹ ایمانیا 

مری بھائیوا ، آبات میں وحمی او آباد میں بیاری در ای دانیا میں جمیشہ منیں دہ ہے گا ، دور کی وقت آب ، بیر سری سری ایک افاد جائے۔ میں نے اور کہ سری نے کی دور کی وقت آب در ای و مری از بست مرد می و نیا ہے ہے ۔ میں نے اور کہ ب میں ایسے سے مردن کو بھی جاتے ہو۔ دکی ہے ، این عمروالوں کو کا کو کی جاتے ہو۔ دکی ہے ، این عمروالوں کو کی کا تے ہو۔ دکی این این عمروالوں کو کی کا تھی ہوں در کی این مردالوں کو کی کا تھی ہوں در کی این مردالوں کو کی کا تھی ہوں در کی این در این کو کا کی کا تھی ہوں در کی این در این کو کا کو کی کا تھی ہوں کا کو ک

ماستے ہوئے دیواہے دیا ہے اور اس بہت جو تول کو تبلہ تے ہوئے ا وسين إلى ون عندالا ، كفنا إادر دفنا إسعال ليه الرمي وكسي وسي كم مم مى كسى دن سي ياكس إسي العالم العن دنيا مع على عالى على \_ بھراس کے بدری ہو ہے ؟ ۔۔۔ اس کو برتک ہم میں سے کئی نے بھی ابى انكول سى ميس ديولي كرم في كريدم في داف كرما توكيا بواج ليكن التربي مس مغيرون في ادورسي الرمين خاتم النافي ادحفرت محملانم مليد ومل نے إورى وغراحت وولعقيل سے تراب كام نے كے بدال منزلوں مے كاندنك برج بي مرزد . بدر كد ال ك جد تفرى منزل ما الك بدراب، الديك بدرنت ودورت يون نزون سي وكوران أ والله م وه معى ربل الرّ ملى الرّ عابروالم في وهذا حد الديفيل مع بالمهد قبرك بارسيس أب خفرايا العبر إمتار فاصنة من برياض الجناة وَإِمَّا حُفْرِيَّة مِن حُفْرِ النَّارِ \* قَرِيادَ جَمْ كَا أَكْ مِمِى فَيْدُونِينَ ایک خندق ہے دانٹرکی بناہ ) اور یاست کے باغیموں میں سے ایک باغیم اوراکی معلوارى مع ليس قريس قبرواك يركي فوددرخ والاسداب على اجت كى مماري الدولائي أي الحراج حشر وركيرهاب الديمن دوزخ كيائك میں کھی آپ نوبو کو اعفیل اوروضات سے آلاسے اوروس ایک کامیک الان ہے كو تبر كے بارے ميں اور جنت دورخ كے إسر ميں جو كھے حصور في ماا ہے دہ بالک تی ہے، ہاری انکوں دیکھی چیزی اتنی لقینی ہنیں ہی جاتی لق مرول المترصلي الله عليه والم كرتاى أدى يرامي الي المرابي المرتبرس بيوري كرووب ويولس كي وحفوا في قراع إدهين تبايله ميدان تشريس وه سه دي يس كے جود إلى كے بائے سي آب نے تبایا ہے۔ اى طرح مقام حماب اور جنت دو زرز کے ہارہ میں جو پیراب نے متابیت دہ سیامی وال بیدی کر اور انکورل سے دیا لیس کے۔

الى كالديم الما المعارات الدرس معلاف والحديد وها الالك مرف المحال كم المرافي المرافي

کے لیے اُس نے کیا تیاری کی ہے۔

دوسری عبد قیارت کے مفاکا اورواب ک موان کون کا نعشہ کمنے کو را آگیا ہو کیا اُلیے اُلی کا نعشہ کمنے کو مقالی کا کہ اُلی کہ ایک کا کہ اُلی کہ ایک سے کہ ایک میں ایک کو دورو الجامع کی اورا این ایس کے کہ ایک کی دورو الجامی کے دورو الجامی کی کہ دورو الجامی کی کہ میں ایک کی دورو الجامی کی کہ میں کہ کی دورو الجامی کی کہ میں کہ کی کہ کا کہ ایک خبر نہ ہوگی۔

میں موجامی کی میں موجامی کے کمنی کہ میں فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای قیامت کے دول کے ارومیس فرایا گیا ہے۔

ایک اور چکی ای کو خدید کے دولی کے ایک کی کہ کو کہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کی کی کہ کا کہ کی کی کہ کی کی کہ کی کر کے کا کہ کی کہ ک

المعنادادد ہارے والے باری وی کے جن کے ذراع ہم نے ده گناہ کیا ہو کا۔
الکبوم آبند میں المعناد و دراع کی جن کے ذراع ہم نے ده گناه کیا ہو گا۔
الکبوم آبند میں المعناد و دراع کی جن کے ذراع ہم نے ده گناه کیا ہو گا۔
دہماکا کو اجتماعی وقت مفاطریا
دہماکا کو اجتماعی کی کو ترجم مفدے کے لفظ النیس بول سے گا، بجائے ذبان کے
پہرانگادی جائے گی کو ترجم مفدے کے لفظ النیس بول سے گا، بجائے ذبان کی
المقداود یا ذل بولیس کے اور مبایل کے دائل بندے سے ہائے ذراعد فلال فلال کام
کیے دہا تھ کے گا جھے اس نے اداری میں استوال کی تھا، یا ذل ہے گا جم اس دراج یہ فلال کام
یہ فلال کام نے کہا تھے اس نے دان جائے ایک ایک حضو خوا کے ماصل گو ایمی

-8-2

معين بي يدا ميدا ورأب كا أكان أرايا و دست اليس مراك تم كلك كما برل لا تي مت ين اورس به ك ت المران بالده الت أينون مرسال فرا إلى الماكية والكورت ورايان الماكية وقت كاجب الم أب الميد الله مرحم أن أي فرات والمراس والمراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس مح بهارااعان مرسائين و المراس بين من المرسان ا فرشت بهی حاصة اور ترجود ول سنداد الدوج و سازی با ول اور المار المار ما اعضار بوای وی کے اس دقت ہے اس ہوگا ، آر یا کا امال ہوگا ؛۔ مسيكري نواسي بارا ده مندست جور أيندن الرسيك إلى كارب ممرأى مدر فافل بر البيرنان برسنيه في العبو المولك التفائل ورئين والمراسة والمراس والمراهم مؤلوگ غاص بي

کی بیکروں با ہزادوں سال اس میں دہاہے ، اس قیاست کے دن ، در - کی میادی کی ہے ، اور جہاں میادی کی ہے ، اور جہاں میادی کی ہے ، اور جہاں ضدائے قر وجلال کا ایسا فہور ہوگا کہ انبیاطیس السلام کھی لرزی کے ، کا بیں گئی المدفنی نظامی کیا دیں گئے ، کا بیں گئی المدفنی نگادی کے بیاری کے ، اس دور خ سے بیخے کی تیادی کی جیئے جس کے عزاب کا ایک کھی میں برداشت انبیل کرکٹ ہے ۔ ایول اندوس الله علی واللہ کی اور کے لیے انبیال کرکٹ ہے ۔ ایک کھی میں میں میں میں اس کا جب کی گرمی سے مرمی اس کا جیجا ای طح کے شیجے دور خ کا انگارہ دکھ و یا برائے کیا جب کی گرمی سے مرمی اس کا جیجا ای طح کے شیجے دور خ کا انگارہ دکھ و یا برائے کیا جب کی گرمی سے مرمی اس کا جیجا ای طح کے شیجے دور خ کا انگارہ دکھ و یا برائے کیا جب کی گرمی سے مرمی اس کا جیجا ای طح کے شیخے دور خ کا انگارہ دکھ و یا برائے کیا جب کی گرمی سے مرمی اس کا جیجا ہی گئی ہے ۔ انداز کی کھی ہے انداز کی کھی برائے ہیں جو النظر کی میں بردا شت کرمی اور کا ایک رہے ہیں جو النظر کی میں بردا شت کرمی ہے ہو النظر کی میں اور انت کرمی ہے ہو النظر کی میں بردا شت کرمی ہو النظر کی میں بردا شت کرمی ہو النظر کی ہو النظر کی میں بردا شت کرمی ہو النظر کی میں بردا شت کرمی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو

اور جي الحراجي المحال المى المرح و من المار و المعذاب و المحالي المحد كم المح مي برداشت المين كيا جاسك المي المراح و من من و المائة المن المراح المحد المعنى المراح المحد المعنى المعنى المراح المحد المعنى المعنى المعنى المعنى المحد المحد المحد المحد المحد المعنى المعنى المحد المحد

اس کے جہ بہب ہیں ہے کہ اور کا اگر سرا اور آب کا خران ہی اور واللا تم مستی الدُر علیہ وہلم کے ارتبادات برایان ہے دا اور شجے بیتین ہے کہ الدر اللہ علیہ وہم کے ارتبادات برایان ہے دا اور شجے بیتین ہے کہ البیابی ہے اور مشرکی اقابل میں مرد اشت کلیمذ اللہ سے اور وزخ کی اگ سے کسی طرح بہا و سے جا میں اور مرمزل میں ہما ہے کہ اللہ میں ہما ہے کا معالم میو ، و یک ترمیس جنت اور الشراحالی کی رضا من میں ہما ہوجائے۔

ربول الده ملى المدعلي المدعليد والمم الربي النوم في الرب كونبوت كالاده للم المرب المرب المرب المرب المرب المرب المربي المرب المربي المرب المربي المر

الكل المولى بات ہے جس كر التركى جنى زياده مو دنت ہوكى ، وو اس سے اتحال من زياده و درائى

الدرالية لعالى فرد . الله من على في الله والله عندي من يرسد مجائ مهمية الرائد تعالی این مری خطاید او میرے مور انتخاب اور میرے کل کا میلے کوئ لأنب اوراك م زول بالمرية من يحل الأكثر ألام بالساوكيا. でしているというには、またいは、している بروه تحقی حبنول فرارارس درات درات درای می وال کے اوجودان کے خوت تأمر صحابير ومركاني الم المراس الأراب نسجابية ومرسد و مالان ورااتي Legaline of Jich in the State of بيد: رنال و الرائد الرائد الرائد الماليان و زيمت ركم إدهاليل جو في بالكاليات المالية جول المنال مد اور وار في من التيم التي يدكر اور في كور على -سي يوانيد كريد ورود المال الله الله المال ان، الإسال الله عندان مراسي . 50 . 12 - Chi Black & St. B. 1 ار از تنایال کی ادر ولائم عملي المية وَقُرْتُ وَاللَّهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ 

ار ایر اران کر کی فلت اور من فكرى كى دائم من المر とうからいいからい ول سے الرقاق سے برائی ا الأعير المرافيال عامائ 1. - FULLE. 1912000- 10 كي كيا إلى وور و الدر نظر مر الميداب 2 x S. N. 5.151. UNUTOUSE . P. P. بهجي مفلت وريائي عبد کے بی کے لیے جيني ناري ان يا اي ا 07201, ---- 130-1-5006 سرساعة ويراي ر عفلمت اور بندنا می و در زم يه رکني د عمالي مانكيس، اور الرئد " إلى و : : ز 22800 -- - - 5 3.2 cm والن كالحدراجي في ويد وتر



د مدن س ، خو سلود در مدن علیهم

به سار است می از است می از است است است اور اس

كيانيا سرر ويو و ي د د د د ي د ي الله السيد، ده و ب ب ب ب ب ب الله ووراد بيد تران المراز ا وي كي كرار فره و الدين الدين الدين الدين الورد . " الله الم كي د فارق بين الدر مين إلياست المراسية مان مات سام و تقدام النجي بوريين بن من سام كان المان الم سام الخلاف شير أرساء المسام المان من المن المان من المان المان

سی کے جو جی تی بات اور ایس اور است ایس اور ای

سد ایک عدید فی قدی کا معنمون عی ب بدالفاد فنا بر بی سد الده ۱۹۸۰ السلام به المحال الده ۱۹۸۰ السلام به المحال الده و المحال الده المحال الده و الده و

اورتها بيون كالكارموسية الترب مرار نجي كي توفيق وسية الناج أرائي كيريسي **حال په داورند که سی منت دامند درندگی سامز دری کنتر نمین وی که بلیمی** موسكتاست كري يني ورعايون كي سارفي سته جافي كي إيدة من اوراس كي بارش من هو بحدثة بر الوحم من المعلم المعلم المعلم بين و وور خوا النواسة جهم مركعي اس مواسد المراد و يوق طرت إلى باكي مركور و المراي ا اوراس کے بول اوران کے عام فرق ور رسان افتی دارے این دیا اورافرت برباد كرف مع تلوده س املام يرح سخت توكيات تيرك بالم يوايز و جوب محيت أي الرائتر تعليظ اسينه دين اسلام كوزبان وسيداورات يرحم كرشه دا ور كے فلا ت التعال اورفر یاوی اس کوادارت فے تو شجے سیس ب س کی نیاد و رو او شایت جم مسلمانوں کے فلاف بوگ جواسنے طاز نہ کی سند سی و رہے نے ایس سند یہ و اللے ارتباس ب آب حصرات بانت اور مجنت موس مراح در را معنا العالق الدن بالالك تا في بولي إلا ولات و الديسة إلى عن كريده في منتها أب وه وس ال الك والول كاليمي يابرى ماات وإوراب الرو مربب كالتفاقيد وم طورت أيداور يجنع آوي بول، في ترس ورداستي زمول، شرك بندگي ورس ك بندورك ما تقد الحصابة، وَا مَا كَا يُدَدِّكُ مِن نَهَ إِن مِوتُو قدستَ توريراس ندبتِ تنعينَ بولول كَيْمَالات الجھے میوں کے اور دلیاں میں اس کی وقعت اور محبت بو گرا ورتبور ماس کی عروز نود مخود میں کے داورس فرمیت کے دائد و سے اور سے اند سے دیات در براخلاف وبرحكن بول عجمه اس فررب مريتعان إور مديد ورالهي التي منامونكم اورشاس كى طرت داول كالميان بوكا. ا من دمنیا کامیلان تو میم کی زمر بنیمه اور آن میت اورو تعت سے توموں

کے دل ہو نانی ہو بیک ہیں اس کا سب سے بڑا سبب ہماری پر کمردی ہوئی زندگی ہے، اگر بهاری توم کی زندگی اسلام کا آیمند جو تی تبس میں ہر دیکھنے و لا سال م کواس کی اعمال تکل میں دیکھ مکتا تو تو میں آپ آپ اسلام کی طرف مینیت اوراسکوا بنا نے برمجور موتیں اور وَيُحْمُدُ وَالْمِينَ وَرَبِهِ وَلَا مَا كُولُمُ ورِبِالرِبُولَا رَبِنَا لِكِينَ السِباتِ بِالكَلِالِينَ سب سارن او بوده عامت وراو نروه الدكي سے دنياكي ظاور من اسلام كوبے وقعت كروياستير الشرك يدا كن بوشه انسان جاري زندكيون مين اساام كور يجية بي اوداس ين ال يُوبُون أن أو بنيس أنى س يناس كي ورون براهي كان كوشيال كم بنيس أنا. اور الساستدنان شيئين غيس في المركوني كاورك مزعوس مبين جوي الرجيس ويجينے کے بی آنیدگی ۔ امام یونور ری کان کے ذروب میں و لھی میں بیعا ہوتا الويا كفريدا وراسان استروى يون كمصتن ريت كابرا جب بمريث ووشاعيل غلاراآپ فو کرے کرا سارم براور وم علیہ سمام کی اور دیریہ باراکنٹا بڑا کلئم ہے کہم بى ان كى راه كە تىم يىن كىنىدىن .

مندک ان سبه به نول کے سامنے آجائے کے بعد جادرات سب بندگی کے خلق میں دیک یہ دارات سے بندگی کے خلق میں دیک یہ کران انتہاں کے بعد بھی جم اپنی زندگی کو دیست کے کہ اورائٹر سے بندگی کے خلق کو بھی کے کہ کئی گورٹ کرنے کی کوئی گراور کوئی کرسٹ شریع کی کرنے گراور پر رہ جی اگری سے اس بہ چھے دہیں ہے کہ جھے البید ہے کہ آب یں سے کسی کا بھی فیصلے یہ نہوگا سے اور دونہ اور دونہ کی اینے کہ اینے کی اینے کہ اینے کی اینے کی اینے کی اینے کی اینے کی اینے کی اور وی میں باور دون کے معالم میں بولی تا ہوں اور دونہ کے معالم میں بولی سے بولی سی برائی کے بارہ یہ اور دون کے معالم میں بولی تا ہی ور فیفند میں بولی سی برائی اور دونہ کی اور صدف ہوا وہ دائی زندی بنا سام نوانہ کی گردہ کی اور صدف ہوا دونہ کا اینے کہ اور ایس کا درادہ ور شیمار میں برائی کا درادہ ور شیمار میں برائی کا درادہ ور شیمار میں برائی کا درادہ ور شیمار میں اینے کہ گار ہو ہوں دیوار دونہ کی اور ایسال کا درادہ ور شیمار میں اینے کہ گار ہو ہوں دیوار دونہ کی دونہ کی دونہ کی درائی کی ایک کردے گا

ميريت بهاينو يكن عيدة ون ب ، أوشي كاون ب تدري طور ميآن أب كي دن کی یا نوامش ہو گئ کہ اسپاک حرکی نمان اوش اور سے کی انتها رہے ایک بیجیا تُولِّن ون أنها أن أنها بالمُعلَّم ون أسال المساور والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور محکومیں، آ ہے کے مرمین اور ان بن اور ان کا انتہا ہے میں کر ان سے واق آب ایٹ فداکو ساک سے رسوں نشند است میں کوسم ہوا ور سلام کی رو ن او بھی وَفَى رَسَانًا فَيْسَدَ بِسَدَ ١٠ او اللَّهُ مِنْ بِينَ وَحِلْمَ الْحَالِمُ اللَّهُ عَلِيلًا ك الشرور منداً منه موسه من اس قات المراكلي منطيو ما المنتسول و لتير مستام في الك مر در وسه مه الله في در دري الله الله و دري الله بن سنے فاریمند بنید - بسائل اور یا در اس سائل اور اس ماست كالحكم و نده ب كرست و . . . ته به رسف وس زيروب سيتي ان وكيرم ما ات كرويك بالدين ورده المحارث والريات المان المان المان المان

صد لے میکے ہیں ، اور دوسری نصوصیت اس طابق کارگی بیٹ کہ نظام تو وہ وہ دوسروں کی اسلاح کی کوشٹ نے سے کہ نظامت وہ فود اپنی زندگی کو درخی کی بہترین انہوں کی اسلام کی کوشٹ نے ہوئی انہوں کی بہترین تدبیر ہے۔ ابترائی کی این است اور این مشورہ یہ جب سے نیال ت اور اپنی کنی اکسوں کے مقال ت اور اپنی کنی اکسوں کے مقال ت اور این مشورہ یہ جب سے بھے نہ پر سبنی تو ایس سے اپنی سے اپنی سر مبلیقی کام نے این آپ کھن کی دھورت و بیس سے کو میں این سر مبلیقی کام نے این آپ کھن کی سیس نودا اپنی اندوں کی میں این سر مبلیقی کام نے این آپ کھن کی سیس نودا اپنی اندوں کی میں این سر مبلیقی کام نے این این این این سیس نودا اپنی نودا اپنی این میں میں کو دایا اندوں کی میں کی سیس نودا اپنی اندوں کی میں کی سیس نودا اپنی کی سیس نودا اپنی کے۔

میں نے ہو اِت اس وقت آب معزات سے کھی ہا اگر آپ فے اسکوتون كياتواس كالإستان بيرو كاله شاقد الناسك ما مخد بساك بندك كا تعلق والمساك موجائے کا ورا نے، شرک کرندنی و ن والی میں سائر زمر کی بن بائی حیں پرااللہ تن ہے کی طرف سے دنیا! ورآ نوبت میں نشنل ، رحمت کے دعرے يني مسدد اوراكرات تعاديا كوشتور مو تواكب لي البيما عي ميدو تهدكا أراسلمانون كالتيم عني المركب يرتبي في من الشاء المرتباء المراب المرب ال املام سب دورارت وال وراسة كالمنسب الاناسال منت وكينتي و لأنس رہے گی ۔ کیرانت تن الے کی خاص جست اور نصت ہے ، کی دینیوی شکلات تعجی کی ہوگی اورا شربخاسه كوان في مستدر فرايد المراج وعدد سرامره ا به بالوگل در کای - در -المعدلتين إتوان باون برايه ن مهدان الشيرا بأن بكراك تعالي في الني كناب بأل قرآن مجيدي اوررسول استرسك الشرعلية وسلم في الشيادات میں ان حقیقتوں کو پوری صراحت اور وضاحت کے ساتھ بہان فرہایا ہے --

ليكن بو معزان امن عالم امراب ك. توانين سيراس كوسمجداً يا بي ان كے نئے ميں عرص كرتا ہوں كرآج وميا كوزندگى كے مرضيم ميں اياني زندكى دسكنے ورساء افراد كى منرورت ب اور تا يد مرز ما في سه زياده صرورت سه رنبا مي اياني اوراس کی و ہر سے ہے اطبینان اور پراٹیانی آئی بڑھد کئی ہے کہ اب دنیااس سے مُنْكَ آئى مِنْ السِّن وقت مِن اگر دنیا مِن وَنَ البِی قوم نمودار جو دیا ایر جس نے ایمان کے را میستے سنے انسانیت کی نام منوبیوں کو اسینے وائر رجارب کرلیا ہو الدوه نوبيان، قتاب كي شما يون أن طرح اس مسائلات دن. وريا ود اس قوم الدال سك افراد أو بيث و كلول كادوا يحد كراسية سرير مطال كي آب سوین کداگرا یک اورا بونداری نیا آب سیسه متاز جو جانی که عام عور سے دنیا جانے سے کرم میں ووائد رورائزس ہوتاہے، وہ مجھوط نہیں بوايًا ، اور طبی دصود انهیں دیتا تو باوس کا کارد یارتر تی تنیس کرسے گا ورکیا بازارمين اس كے نقابلہ بيا و في دو - إنا بياب و سطے كا ، اوركي عير سم محرد اس سے مود الربیر سے یو کیو یا جو سائے ۔ ۔ یک تو کر کرتا ہوں کہ اگر سنمان دو کاندارسید سنمان به جریب نو کا دن ست آسینی وانی بره طبیا جمایی صرورت كامودا فريدن كے لئے شهر مي آكرسندن كى دوكان كابته يو تعيا كرسه كي- --اى درت اليام الورت تجرب إت آب نادسامان مزدورا بيان داري مراء منت سے ڈيور انجام دسيتے ہے دوسے سے م من المستان من المان من المان المان المان المراكز المان المراكي والمن المناسبة المرارية من المن المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين المناسبين ميندكر المدرية مفالين اورد الت كفال ف و ف كاردوان المين (تا و کبینی رشون نبین بین ، وه عیروں کے مقابہ ین کبھی اینوں کی بیانی نبین کرتا اور ابنے کو ندا یک سامنے ہوا بدہ مجھ کر پوری ایما نداری ۔ بیانی فرالفن اواکرتا ہے اور قیا معت کے دانا اپنی بیٹی کویا در کھتے ہوئے اپنے امری استون کرتا ہے تو آپ ہی برتا ہے کہ جہورت افتیا رات پوری فدا ترسی کے ما قدا ستون کرتا ہے تو آپ ہی برتا ہے کہ جہورت کے اس دور میں کوئی فاقت اور کوئی سازش مسلما نون کو اقتدار ست انگے۔ مرکوسکتی ہے ۔ ابکا میں سیجے مرکوسکتی ہے ۔ ابکا میں استجام کو افتیا میں سیجے مسلمان بن کر دکھ ویں تو دنیا ہیں استجام کو افتیا میں مسلمان بن کر دکھ ویں تو دنیا ہیں استجام کو افتیا میں کرائے میں کو افتیا میں کرائے ہیں تو کوئی اور نیا ہیں استجام کو افتیا میں کرائے ہیں تو کوئی دیا ہیں استجام کو افتیا میں کرائے ہیں تو دنیا ہیں استان بن کر دکھ ویں تو دنیا ہیں استان میں کردہ وی اسلام کو افتیا میں کرائے پر بجور بو جائے گئی۔

#### مولایا تحد منظور نعانی کی دو مقبون ی مرحد نبعث

### المالم المالية

نسامیت اُمان ، اُن المجدد النّین اور پر اُٹر الما یونی مسل او تعییع تاکا جامع در محل خوصہ الل کی اس کی السیان میں اللہ کے ایس کے لیے اس اِٹر ، اس اُل اِس اور المنم اکا دی ہے کے اس کے بعے کئی اس کا بھی مور سیس پر اُل ایس و مقد پھی ہے ۔ اس اس تقبولیت اور اُلیر کے دیجھنے داوں کا عام میں کل بیر سیان سر مقراق ہے ہے اس و کو و صاصی تقبولیت اور اُلیر بختی ہے ایو پڑھی ہے اُر رائی طور برس تر ہو ماہیں ۔ اُن اُندوس کی قدر و احترامی جانسے کا جن کی رائد گیا ہے اور میں کے قوا اس ہے ہے ، اس مرب ہے ، اُن اُن ایک و داختر می جانسے کا جن کی رائد گیا ہے اور اُن کا کا میں کے قوا اس ہے ہیں مرب ہے ، اُن اُن ایک و داختر کی جانسے اُل کا مختلف آبانی

### دين وننر لعبت

ر میں اور بر بر سے اور اور بر اسے میں میں اور کی ہے کہ ممال تی تعینات کے باد ہے میں اور میں اور کی تعینات کے باد ہے میں اور میں اور میں اور کی اور ہے کہ میں اور میں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کا بران میں اور کی اور کی کا بران کی اور کی کا بران کی اور کی کا بران کا بران کا بران کی کا بران کا بران کی کا بران کی کا بران ک

- المليخ كا ميات على ) . - المنطقة المنطقة

# مرسري طالب العام ديو ندك طبير سالج د طاب

و یا معنوم و بوبدک ایک فندست کے سلسلیم جن دی الافری سن سے کے اسری ہفتہ میں الافری سن سے کے اسری ہفتہ میں دورن کیلئے دیو بندها هندی موئی تھی، ایک ورن تھی کی بند کے بعد فادا معنوم کی مسجو ہی میں طلبہ سے اس نا اور بر استی میں طلبہ سے اس نا اور بر استی میں اور بر استی میں الدین بر استی کی کردس کر استی کی کردس کر استی کی کردس کر استی کی کردس کر استی کی کورس کرد سے بر بران کا بی فا ب بران کا بی فا ویک اس کر قلم بند کردا کی لیا ہے ، التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کی لیا ہے ، التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کی لیا ہے ، التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کی لیا ہے ، التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کے اللہ میں التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کے اللہ میں التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کے اللہ میں التر تعالے تا فارین مینے نا فی بنا ہے ویک اس کر قلم بند کردا کے اللہ میں میں کر تا ہوں کے اللہ میں کر تا ہوں کر تالی کر تا ہوں کر تا ہوں

الْعُمْمُ مِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

کل من تبعد کھٹر بارخسان در میں اس وفت آب کو اپنی طالب علمی کے سلسلے کے بچے میں اس وفت آب کو اپنی طالب علمی کے سلسلے کے بچے واقعات اور تجربات شانا تیا مہتا ہوں ، تجھے امید ہے کرانشا والٹروہ آپ کے لئے کا رائد اور نفعہ ندموں کے میری طالب علمی کی سرگذشت تعین پہلوئوں سے کا رائد اور نفعہ ندموں کے میری طالب علمی کی سرگذشت تعین پہلوئوں سے

يوى بن آموند، آب سے کچھ کھا بڑوں کومعلوم کھی ہوگاکہ میرااصل وطن بارے اسی معمویہ لوبی کے صلع مرارا باد کا مشہوراؤ قدم تصب میں ہے والد ما جرزت التر مركوالمرتعالي الميوى دوات وتروت اوروجامت كفي دى كانى اس كبياه ووافی فاص رنگ میں گہرے دیندار ملکہ برے ذاکر شاغل تھے، اور ایک زمانہ میں انھوں نے بہت سخت صوفیار ریاضت سرکھی کھیں ، اس کئے وہ صوفی ہی کے نام ہی سے معروف تھے بہت ہے لوگ ان کا اصل نام جائے ہی نہیں تھے - وه عالم نهيس تختے بعلما وق سے ان كانعلق بمي نهيس ريا نفيا، بلكه تجھ البيع غلط صوفيوں كى صحبت سے مثاثة موكے تھے ، تونا باتھے نو مخلص اور نرك نيت ميكن الحكے بعض عقيدے بڑے كرا يا نہ تھے ، ميرے والدعياحب كابھي اس وور میں ہی حال تھا، گرجیا کر میں نے عرض کیا ،وہ اپنی علی زندگی میں بڑے ہے وندار، شراعیت کے نهایت یا بند، واکر، شاغل ورشب بیدار تھے و نیا کا

کام کھی توب کرتے ہے اوراس سے بہت کامیاب تھے، کی دین ، ور آخرت کی فکرد نیائی فکریر غالب تھی اسی سنے وہ اپنی اولاد کوصروت دین تعلیم لانا نامنے کھے اور لیوری ومعت اورامنظاعت کے باوہودائے کسی بحد کوشی العن و اوی تعلیم فی انگریزی تعلیم دلانے کے بالکل روا دار نہیں تھے ، اسی واسطے الله ے مصفی ناظرہ قران شرافیہ اور تھوڑی سی رود نعلیم کے بعد فارسی اور میر عرى يرلكا ديا المكن من كهولواس وتبه سے كرميري عمر ببت كم كتني ا درائي مي موت و کو سیجنے اور پیسے کے لالق تنہیں ہوا تھا، (اورخاص کرمیزان نشعب اور بنے کئے اور کومبر سی تنابوں کے ذراجہ توصرت و کو سمجھے اور مطبطے کے قابل ما نكل بى نهيس تيما ) دورزيا ده تراس وجهست كرميرسي اندرا - تعليم كا کوئی شوق اوردا حیر تهیں تھا۔ بن تهابت سے دلی سے برط حضار یا، لمکرواقعہ يہ ہے كربس بٹانى كے ذرت جو كھ يرشا إجا تا تھا، وقتى طورى ياد كركے ساديا كرتا اسمحصا كيونهس تها استعطيا دب كركئ سال مك ميراييي حال ديا اس كانتهم يبهواكم برمال ميري ميزان شيئ سرے ست ترفيع موتي تقي بهايے منطلمي اس وفت تمن عرف مرست تھے، ہوتا یہ تفاکدا کے سان نک س ایک مدست بن يرُّعفنا رمنا اسال مر بوت مكرميزان الشعب خمر و ركه علي يح كنج اور تحومیہ بن تشروع مروق فی سیان والدما حدا ورکھ والے سوس کرنے کرمیری یا عمانی تعبیک بنیس ہورہی ہے تو دوسرے سال مجھے دوسرے مدرسی بہیج دیاں گا۔ ۔۔۔ ویاں کے دشارجہ میرایہ جاں دیکھتے کہ مجھے کج میں نہیں آباب نوود جیرے وہی میزن منروع کرا دیتے اور کی میال مجر این میزان اشعب ختم کرنے ہے گئے اور نومبر ک یا چھ اور آگے کہ بہونے جاتا ا کیکن مجھے آتا کچھ نہیں نھا ، اس لئے ایکے سال بھرمی نمیسرے مدرسے ب

بھیج دیا جا آ وہاں کے استاد کھی میری خبر نواہی یں ہی طے کرتے کہ مجھے بھر میزان سنت بڑھا یا جائے اور بھرمیری میزان شروع جرحاتی ، سکھے یا دہے کہ بہ حکر برسوں تک اسی طرح جلتا رہا اور ہرسال میری تعلیم بدال اَسْعَدُ اُولدتھے فی الدّ اَرْبَیٰ " سے شروع ہوتی رہی ،

اسى زمانه مي جبكه ميرے غالبًا دوتين سال اسى طرح برباد موجكے تھے اورميري عمرقربيًا ١٢ سال كي موحي تفي ، ايك وا نفعه بيتي آياكه بالسيضع ماوا إد کے اس وقت کے انگریز کلکیو نے ہو کسی فوش گرانی کی بنا پرمیرے والد فر كابيت قدرشناس تهاكيه لماقات مي والدنها حب سيعان كي اولادسك بارسے میں او جھا ، والد ما جدتے بتا یاکہ خداکے دیے ہوئے میرے م اوکیس اس نے تعلم کے بارے میں دریا فت کیا تواہے بیعلوم کرکے جیرت ہونی کہ ان میں ہے کی ایک نے کھی انگریزی تعلیم حاصل ہیں کی ہے اور نہ کوئی ال نگریزی یر طدر ہا ے ۔۔۔۔اس و قت میری کھرا ورفلیم کی منزل ای تھی کرمیرے ہی بادس من طرح كا ميملدكيا جاسكتا تها، كالمطرف اصرارسي كماككل بي اس بح كومقائ بان مكول من بحق درا و كاورما تقري باكر مين ميدما سطرس كهدول كاكروه يانح سان من انظران كرا وسداور والدصاص سے کہاکہ کھرمس اس ان استخصیلداری سے دول کا \_\_اس زمانہ میں ا ار تحصیلداری برسی جبز تھی بہلی ترنی کرے آدمی تحصیلدار ہوجا تا تھااور اس کے بعید یکی کلکٹر مبوجا تا تھا اس سی ہندوت نیوں کی معراج کھی۔ اس المراكلين ورمشز توصرف كريز موتے تھے ۔۔۔ تو كلكرائے ور رصاحب کو بہت اصراد کے ساتھ بیشورہ دیا۔ والدصاحب نے گھرآ کریتھ سایا اور ساتھ ہی یہ بھی ظاہر کر دیا کہ انھوں نے اس کی بات مانے کا نبصار نہیں کیا

لیکن ان کے بیجن ملنے والوں کی زور گھرکے تھی تعجن اوگوں کی رائے یہ ہولی کہ اس موقع کو ہا تھے سے نہ جانے ویا جاسے اور مجھے اسکول میں صرور داحسل كرديا جائے جيا ني بعض لوگوں نے والدصاحب كواس كے لئے راصى كرنے ی وسٹ کی ۔۔۔۔ لیکن وہ کسی طرح راحتی نمیں ہوئے ران کا آخری جواب يرتفاك مع الشرتفائے سے اورى امبد م كرائى مندكى ميں ابني اولاد ے مجھے کچھ لینے کی صرورت مزمو گی ، انشاء الترجیشه ان کو کھلا تا اور دبین رموں گا. ہاں مرنے کے بعد قبر میں مجھے عزورت ہوگی ، اس لئے می توان کو وہ ن اللہ دلانے کی کوشت کروں گاجیں سے مجھے قبریں اوراس کے بعد مجھے منارث الغرص الحصول نے كسى كاليك ندسنى۔ نجے یا دہے کہ س ونت والدیماسی کے اس بصلہ کا مجھے موار نے اور عدر مربو و تفاتس كى ايك و عبرتوليي لتى كرمين سوجيًا تعاكد الرسيم اسكول من داخل كردياكي تو تقورت دنون ك بعدي " كر تصييداراور كو تحصيلدارا وراس كے بعدا تی کلد ترین تا ور وار کا، اور دوسری اس سے بھی ٹری وجب ریکھی کہ سکھے كُرُكْ كَتَّيِكَ كَا بِيدِ شُونَ تَهَا ، حالاً كم قريبًا روزانه بيرًا في موتى تقى سيكي كالمعين تصورتا تفا سیجھے الد کھی کہ اسکول میں داخل کے بعد مجعے اس کی می آزادی ں جائے گی۔ سین والد ا جدر حمد اللہ علیہ نے قطعی فیصلینا و باکہ وہ تھے اگریزی بڑھنے کے لئے اسکول میں داخل بنیں کریں گے، و التوكے ابد بھی غائبائی سال کے میراوی حکرتا راکر پوسے کے الده كريغير يون امراء مدسه جائاتنار بالور مرسال مدرسكى تبديلي بوتى سكاور نين مرے ہے بيرى ميزان شروع موتى ديى، ورست المراب إون مال كرد يكي اس وتت

ميري عربنيدره سال كي بو حكي على ، والدصاحب كومعلوم بواك فلال مررسيس ايك في بياني التاداك من اوروه بهت توجيس يرهات بيره والدصاحب نے مجھان کے پاس مجھنے کا فیصلہ فرالیا ہیں ایک حکیم صاحب کا تعار فی خط مے کران کے پاس بھیج دیا گیا۔ بہرولا نامفتی تحدیدی صاحب لدھیانوی تھے اواب مورى باكتان مي مي اورميرے خاص مس انا دوں ميں ہيں الفول نے يجيسے وجهاكي كب سے يؤه را موں بين في بتايا كميں اتنے دان سے اس طرح را مور ابون اب من محمد ارموح کا تھا المحوں نے محصات انس کس آواندارہ كاكمي عنى اوركند ذين كلى ننيس مول اس سائفول في محديد كريرا اتنا ، تت صرف اس لئے برباد ہوا اور ہورما ہے کرمیں نے خود پڑھنے کا رادہ ہیں كام المصرف جبرا برهد با بول - المعول في محمد سي يوهيا توس في تبادياك واقعہ! لکل بہی ہے، الترتعالے ان کو مہتر سے مہتر جز اسطاف، اے اور ان کے درسے باندفرائے، انھول نے بڑی شفقت اور بے علقی سے فرا ایک معبی اب تم خود مي افي بارس من فيصله كرو! اكراب معي تنها را را ده ير مصني كانتهوتو ہمیں ما ف بادورہم خود تمهارے والدعما صب سے مل کرانھیں تجمائیں کے كروه تهاراوقت برباد دركرس كسى اورلائن من تكائيس\_\_\_اوراكرتها راار ده روصے کا ہو تو کھر ہم تہمیں رو ما میں کے اور انشاء، لتر تم بہت طبدی را عال کے اس وقت الشرف ميرے دل مي دالا ، اورس نے ان سے كماك اجما إافشاءال ابين واحدول كا، المول نے عصواس طرح واحا ناستروع كي كرميران كے تيد صغهات مقررك فرما يكدان كوعورس وسيحد لا اوران كامصنمون با دكرلو جوبات محمين ذاك مجمس إجهاد وورسابان عارع بوكرس تهارى جانے کور لگا۔ اس طرح و معول نے م - و دن میں میری میزان شعب کورد

اور میں نے اب بھاکر میزان فضعب ہیں کیا ہے ۔ بھراسی طرح میلینے دو مہینے ہیں ہے جھے کا ور کو میرضم کرا دی ہیں در یان سال میں ان کے پاس گیا تھا، اور شعبان کا کھوں نے علم الصیفاو، ہا یہ النح کر میو نجا دیا اب ہیں جی لگا کر اور اپنی درا دہ سے پڑھنے لگا ، بگن اس کے بعد مولان مفتی کو نعیم صاصفی میں اور اپنی درا دہ سے پڑھنے کے لئے سنبھل سے ہا ہم جو دیا گیا، اس کے تشریب نام مقد سطا سے بی رکبیں ، اس وقت ہما دے مدرس بعد جوارسال ہیں ہیں نے تمام مقد سطا سے بی رکبیں ، اس وقت ہما دے مدرس میں طبق وفلسفہ میں مقارم ہیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نضل وکرم میں مقارم ہیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نضل وکرم کی پڑھیں ، اور اب اس کے انہا رئی کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نضل وکرم کے بی بی ایک کی پڑھیں ، اور اب اس کے انہا رئیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نضل وکرم سے بی بی لی نہیں کرانٹ کے نصل وکرم سے بی بی لیک کرانٹ کی پڑھیں ، اور اب اس کے انہا رئیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نصل وکرم سے بی بی لیک میں مقارم ہیں مقارم ہیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نصل وکرم سے بی بی لیک میں مقارم ہیں کو ن مضابقہ نمیں کرانٹ کے نسبت کرانٹ کی بی میں مقارم ہیں مقارم

بیمان کمیں نے بن است دارا تعلق دارا اعلوم دلوبند کے تعلیم یا فندا ورمین فند تھے ،اس سے میرادین یا مکل دلوبن بی تھا اور آگے کی تعلیم میں دارا علوم ہی بین حاصل کرنے کا داوہ رکھڈا تھا،

سیم یں دارا علو ہی بن کا سن رہے کا دادہ رہا گا، بھاکدان کے عقالہ کی دوسری طرح کے نفے ،ان کو بھا رہے اکا بردلو بندست بہت بند کھا، سکن نہ معلوم کس طرح کے نفے ،ان کو بھا رہے اکا بردلو بندست بہت بند کھا، سکن نہ معلوم کس طرح ن کے دل میں یہ بات الترف جا دی تھی کہ حدیث دلوبند والے ہی الحجی پڑھا تے میں ،اسنے جب یں نے ان ست یعوش کیا کہ بی اب حدیث مترلیت بڑھے کہ بیٹ وارالعلوم ولوبند ہا آئیا بہت وں توانھوں سے بجھے اجا نہ دوری سے میں اسانے میں اوری سول کی محفلوں نے بھے اجا نہ دوری کے مارالی کھا کہ واری میں اسانے آپ کا دوائد ہا کہ اوری میں ایک کہ تو وہ صوت بغرائیے کہ اکس مون جی کے عندن با رہوی شاہد ہا کہ اوری کا دو نبدیہ ہے کا دامنو من انھوں نے ایک کا دوری میں انہوں کے مون بغرائیے کہ ایک میں میں نہ کہ دوری کے مون نے کہ ایک کی وہ میں بی دائی کی دوری میں بی دائی کی دوری میں کے دوری میں کے دوری میں بی دائی کی دوری میں کہ دوری میں بی دائی کی دوری بیرے کا دامنو میں انھوں نے ایسی دائی کی دوری میں بی دائی ہی دوری کی دائی کی دوری کی دائی کی دوری کے دوری کی دائی کی دوری کی دوری کی دوری کی دائی کی دوری کی دوری کے دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دائی کی دوری کی

شوال سنتشير دارانعنو أكردا تنل بوگيا بين بيال سرون دوسال إقاعره فالرعلم كي جينيت سند رما. پيك سال شكوة مشراعين اير بداياضرين دعيره چيندکتا بين برطيس ادرا گليمال دوره!

من بمال کے زمانہ قیام کا اس والے فاصرور کی دافتہ آب کوسانا عابتا بورجي كالتان بيراء والدرجمة التراكب شد بهاسي ما التراكب والمراجمة سيخ الاسلام مولانا مدى رثمة الترسليكا قيام نزاا وراب سنرت كي تفرك لوكول كا قيام ب، بهامن زه نا ما سين ما مام مسع قاسم بالدركنس فانه قاسمي تطابين بهجا يسع طائب علمور أبو مررم في أنوم أميل الرسال الحوال ال كاليرضية ستأمرت من سند كراوز ما ديدك بالى تل الله الله المساسمة ما الله ما يلا الله دونول مان مرات ماسي مي رباريد الدين المان الول و مديد الدروب يادسه يورهويرا أرين هي ورعات تي ت و كادي تي الدي أن سن الما يتناه ليكن مبرا ذمين ملك مواكم يه رئين أن ول كالهيندي ال بن أن أنور يب الوكلير كا من بيونات. يرويال من أشراديد المن بوشك الي يران في الماس من المرا كيمى تصنا مهيس بهوني هي جينا غيروريا وت كرنے يرجي بنا يا ما يا هيرنتر دهيت استال المواتقا بنيال بواكد ديو بندترين ي عياس سنادي بالنارع بهاكر كيامون الي وصن كيارعشاري حاويت كا وقت بوحيكات وه با وصنو تقفية مراوكون كرير بخوفورا بي مسجد تشرافین سے آئے ۔۔ اس زوان میں قائل و ان تیاجی اس و تت سور کے فرش کا آخری حصد ہے ، ورزید کا تسرید کی تن بوتی عن ۔۔ و ن ان کر کر کے انسوں ۔۔ بال والرائفان السريعي كالمنطق عبول عين أموريه وأبيان وافريسك

ا المرق العلی بون النی اور حمید کا و ن بونے کی وجہ سے عام طورسے تمام طلب نساف رہند کی اللہ بنا میں العلی بون النی اور حمید کا و ن بونے کی وجہ سے عام طورسے تمام طلب نساف رفید کی وجہ سے عام طورسے تمام طلب نساف رفید کی وجہ سے عام طورسے تمام طلب کو جو علی میں میں میں کی گرانی کی المیں میں المی کی المیں المیں میں المی کی المیں کی المیں ال

ت دبهتان آراوسه بیار عدی و کاری در سر

من قرآن مجيد كادي بوزانس بود بندت نواد ، الاداريس صاحب كاند على محيد من قرآن مجيد كادي بودانس وه الرجود العنوم كراه المائذة في سناليل فقط على المرابي المرابي

المناسكية البائية عماد بزرول كومصرك وتعمت كبارو محيوف ساحداني اعتدايده مرسيهم اكان رف سرواغل زمون المائيني لا تأسيمان الما موالديد والمخلو مِن الْوالِ مِنْ إِنَّ إِنَّ كَا تَعْسَدُالُةً فَاسِ فَي عَيْنَا إِنَّ لَكُولُولُ وَاللَّا مُنْظِرِ عُلَيْ الْوَكَانَ وَ عِيدُ وَ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّا لَا اللَّا لَا لَّا لَا لَاللَّهُ وَاللَّالِ لَلَّا لَا ل تقريركم بوك ولل سينت وروع اوراب بالمنال الاوساد وروع والأ امل وان عارف روی کے تاریخی سے سعیدین سامے کے ایک وقعی کی مضاری الصوت إما في المان المراس المان المانيد وجميًّا التركليد سابهت وسين سين رشطه أن المستثني المستان أربيت المستان أربيت المستان ا ر من فراز من الموسود و المحالا و تو ورول بيان المان المان المان و و علی است. درس می تو کھرنااس انگاذین ہائے آئا برور ہور کا ست بسیار ہت کا جور کا است درس ت فارع بوكرسيم وك عي تووالدصائي في يارس بدر كي زركوب مزارات يرجانا جام البور، بم يوك ان وقرمتان كين وه ينف ندن تي الهندريمة انامايه كرم زادر مراقب موكر بينها ومديرتك بينهات. كرابع تنت كالبعد منات. و ين رُنة تدري كرم الريد مراقب مورمتے اور برت میں بیٹے اور ت اے کے اگنے محسور کرسانت می داون خاص از يرساب و است واليي يرف إران خد الكانق منت بي بندب سير وريم واور عن ويأريها رك تادون تر توانترني و تصاف تر عطود ررب ين معزت من سادين معنت ورالا يد معنوسين سارمة بهوني جمه بتدميال صد وريارت وملاقات جمي مرصد بيت والمساسي مرحد شاه عنارهمة النه عليا ورحصات موالانام فعتى عن الإنهم أن عن الأسلال رور ما بالناطع

كي أيارت بجي بهت من ترجوك ورائك إصرص فره ياكرية روقت ذكره م شغوال ورصاح تبن ہیں۔ ان ص بات اکا برا درہاری جاعت کے بارہ میں انکو و رکمانیاں بعیثہ سے تغیب وہ غربانس دن تنم ہو ہو ۔ . . اور اسے بعد توان پراستہ تعانی کا بہت ہی براضل ہوا ۔۔ سکن اس و فت سیرا مقصد ہی عانب علم کے جھروا قع نے ساتھ انے عالم منا كى موائح عرى بيان كرنامقتىودىنىيى ئى مرتب ان كاذكراكيا ئى دان كالكان اورمنا دينامنا سب بجستا موره . نشا النه آب بهائيول كوس سي هي أغع موكا ، موا، والسي يزهوت تهي ن من زا ين يا المان أن يراس المان من العالم دا منظ کی اوروه برکتیرین می دورت مزمور ورکھے علی اور کل بن مزمور اور مجيم اليديك كدانشارات قيول إوتى اس بتكوه ١٠٠ سال وكي من التكامن اس بات كالألل المبتر مجملاً مول أب أب أب الترتباك كامن الدريب ما تعد الكل مي میرے یا س دولت جی نیز بابونی اورا حد سرزندگی کی ان تکاینوں سے مجھے وار شيس طاجوا فلاس اورنگي ي وجهت الله كي نيدول كو بوتي بن مالک كے فضل و كرم سريري نيك زي است وعانيت كي كالأرتى ب عطيفين م ك اگر انفرص میں وسط کی تا میں ورئیری شنواه سزار پانس سے کشن و پر موتی تو زندگی كى وه راحتيل أيونسيب : بونني بواية نعلي كي نفسل وكرم سے تعطفعيب بن مرعون الانتائي فالوهم ورميس الركون مراوركمال سي عامي مى عرواى العلوم شاور مان كے لين ارا تذه سے نصيب مواہد، من نے بھی ذکرکیا میں رجب میری عنی تعیم شرقع مونی تومیرے اندراس کاکونی داعيدورسوق منس ها اورسورم حب المريك الداوري مكاكر مرها التروع كالرار ها التروع كالرارية يب كراس فت عبى خداطنى ورا فرت ى دايران كا واصلح تصور تجه نصيب منبس تها،

ایکن اکر دفتر حب دارا احلوم میں حاصری م فی تو یا خمت بھی کسی در تبدیل بیمال کی برئیج نفید برئی تھی گرجی اگریں نے تبایا تھی بھیرے العا تبدنے مجھے مرت ای نہیں و اسکے بعد کی آخرت کی منزلوں میں اس سے دینی تعلیم کے راستہ پونگا یا تفاکران کو قبر میں اوراسکے بعد کی آخرت کی منزلوں میں اس سے فائدہ بپونچے ۔ تجھے لیتین ہے کو دائٹر تعالے سے والدا حدر حمة الشر کا بیرے اس کی کو حزود میں تبول فرا در ایک تقی اورانھوں نے کو یا تجھے اللہ کی نذر کی جا در دین کے لئے وقعت کیا تھا ۔

میں یا دکرتا ہوں یک ان وہ تھا جب والدصاصف کلکٹرے کینے کے اور ورسم الكريزي يرهان سائكا كرديا هااو مجياني بادان سيرار كادر سام مواتصاوي معجمة التفارميرات تقبل ماريك ببوكيا ، دوراب ميرانال يه ب كير مجهمة ابون كروسي دن ميرك ليخ مب سے زياده مبارك دن تفاحب الصاحب جمة ترعار في فيل فرايا تفاكروه بني أخرت بناني كيان مجصرت دي علم داائي كيان مجص قرآن شراعيت كي تازوت ميب أو نيب اوربب عديث لي تراون عامطاح كرواب اور في بحد مول التان مريا ران المان البيان و اول ياست ماعليه والمرسال اس ندمیت می که بداید نوش او می تصوس کراموں کے بیاب دنے کی سے بری مت مع وكم على المولاق من الوسكتي ب الورايين و سم ال من جير المي المن والممتى ألا الم اوروالده جذك س فصله كصدقه بي ير أج صيب بون بي وي وي كران بون الدي من من يعيم من عليدول عدد الفن مو ياهور سائد درا ألم يده معرف عدر بدون جى باشەكى د دالعيم بىيا ھائىيىتىم باز سەئىيلى سىئىيان سەيكان در مىتىسى ئەتگاپ، دائفىلى موا اورائی دین حالت فودنیرے۔ وعش رفتات اوران بالا تدکے نقبو با بعد مامیں سے معملاً مول بلكن النه و دو مير ميدا ماره يي برا من من مي ميدا من تا من من التي توشايد ميدا تعلق دين سيدا درولته وريول سي بزير مري مهر

مبرے والدا تارے من بڑا حر ن مجھريسي و بالي الف ال يامي الدا تارے من الله والد جوات برى قيمت كاب بوراسكون وه فاصى عائلا كلى تيمورى سي بهت جدار وس و كا بون اوراب بهي كيد بانت الكن اس مع را احمان ن ٥ فيديهي بالد الحول سجعے وہ دینی تعلیم دلائی جورا صل رمون لشر تعنے السّر سیم کی قیمتی میراث ہے ۔۔ استر توالے التع المعلى اوراس احسان كالعارقية من والتوت من أواين شان عادي والبي مناري. ميرب الزيجا أواآب سيست وه بوشيك ويدين فيمير والدكران ادرائي الزين بالفي كيلي موية مجدك بي تعليم درن كالفيصد . الما الكيل المحود ا اس دره مي صافت در ري جاراك الكفرة والكرونية والدائد \_ اور فيد \_ وو بوتك خيور في غاندان واح ك طورير إلى الان ك تفات سرياد موى تعنيم والله ما کرسکنے کی مجبوری سے دین تعلیم کا ہر استداختیا ۔ رہا مبورگا اسکی تیا کہ کا کرارہ ا ہوں ایسے عرص کرتا ہوں کہ آپ سام دین کی فلد وقیمت کو اورا نے سے م تقيقت كويجك \_ أي توتيزه صل رئے نينے بيال اندين وه و موامب عليهم انسلام كاتركها ودخاتم الانبيا رنسلي الشرعاب ولم كاورشب والراث خال خلاص تصيب فرطئ اورنيت اوعل تع موتوات ورم سع جوا دوانم ووثوت تصبب وني المين الب رمون الترصلي الترمليروملم كي شن على وارا ورهاورك بيان اورشكي ہیں ۔ اگراٹ ان حقیقت کواور نیٹ مقام ہو تجھائیں ٹو پیر پ کسی دنیوی مو مزاور عهده في طبع مذہو كي اور بل دنيا اوردو تسدو ب في شاند ركو پنجيال 🔹 🕛 ساتھ آب کو کونتی اور مورنه مجوانے کی حسرت ناب کی درورب کا اس می اور و ن ر - کا ک نران ببدي ايك بيوني سي مورت الكياب ايك آمين اور مون لترسيد. كي ايك مدوية تبكار يوالمه به وه الزراك تقيوب وزورون ست بزارون ورتبرزيده تيمني أب .... بين بن قصورول وركونا بيوساو المول عن ظامول

من من من من المائي الكري على المرادي ورور أنه بنوني وروالا أن المناه من المن من المن المائي المناه من الوالى المناه المن المائية المائية المناه المنا

بخد من کھر نہیں ہوں ، نہایت کہ کا رنبرہ اور کیا ۔ تعامی نے بیہ بھن این فضن سے کئی درجہ بی علی بیب ترا وی ہے ۔ جو تھوٹرا سرائلمراس وارالعاؤم کے دست میں اوراس کے نیمن یافتہ نیٹ استا دول کے عمد قدمیں بانسل موگیاہ اسکود می نیا

کی سے بڑی دونت تجف زوں ،

مب توصیب بردی در درگوی کاخاص زر اورور شب دن تعالیا آب مب کوصیب بردی در تجدی آباده نصیب دن در ساس کمین میں آبکو تعرب کو تعدید میں در تجدید در آباده نصیب دن در است است کمین میں آبکو

تین بالون کی صیحت کرن بول.

از ل یا را پنے مقام ورمقص کو سجھنے اور گراب کی بنیت اور مفصد کے بروان بروان کی بایت اور مفصد کے بروان بروان کی بایت کرنے کے باران کی بایت کرنے کے باران کی باران کی

عطمت کا حتی ب سے جنرسی کو نہ کھا آیاہ نہ سے گا ، نہ المائی نہ شکا ، نیسری ورا خری بت یہ ب کہ چوعم آپ و صل کرنا چاہئے جی اپنی زندگی ورا بن عمل بھی اسکے مطابق بنا بیٹے ، تقوی انمیں رکھیے تقوے کے ساتھ علم نورہ بر جدیا کرمی ہے واض کر میں بٹ نبوت ہے ، ورنقوے کے دنیم نام مت

ہے اور سرائم روبال ہے۔ میرے عزیز بھی کیے استر تعالیے نے علم کی اور دین کی جو دو ست ہما ہے اکا برصر ناز آب حصر نے گنگوی مند شاہر شاہد نے نہ اور کا بیند ت میری اور میں مولا الدنی کوعطافران تحقی وه اسکی فراندین اربیمی کیم پر روج دهید به داراست اس کا دروازه کم بهونی دیا به داگراپ خلاص دروازه کم بهونی دیا به داگراپ خلاص بیمن داور محنت اور تفوید کی شرطول کے ساتھاس کورا صل کرنے کی کوشش ش میمن داور محنت دور تفوید کی شرطول کے ساتھاس کورا صل کرنے کی کوشش ش کویں گئے تو ایس میں کی نیز بات رکے تسم کورا میں کر در محت مرور محد فرائے گا۔۔۔ استورا داور استحق فی شرف ایس دیتا ہیں کھی آپ کو اس کا ذاکھ حاصل موگا۔۔۔ اور قبرا در اکر تن سے بہتے اس دیتا ہیں کھی آپ کو اس کا ذاکھ حاصل موگا۔۔۔ کوالم خور عود اس اس دیتا ہیں کھی آپ کو اس کا ذاکھ حاصل موگا۔۔۔

수교 41 년

## دسی مرارس کے طاب کے دسی مرارس کے طاب کے اب کون ہیں کیا ہیں اور آپ کی منزل کیا ہے؟

### يلله التحيين التحيثة

الْحَمَدُ يِللهِ وَسَالَامُ عَلَى عِبَادِمُ الَّذِينَ اصْطَعَى ؛

ادع کی عرصہ سے میں۔ ول میں بن کا بڑا وائیہ ہے رائے وی وارس کے عزیز طلبہ کے پاس مہوئی کو اُن سے لینے ول کی کچھ پائیں کو ل ۔ میرے کھا کہ اِس کا مال ہے ہیں موریث پاکسی جی طرح فر اُنا گیا ہے ، قلب کا حال ہے ہی اُن اُس کے اللہ علی کا حال ہے ہی اُن اُن اُن ہے کہ اُن اُن ہے ہی اُن اُن ہے کہ اُن اُن ہے ہوگا اور اگر قلب گھی کہ ہیں آوجہ کی بھی نیریت نیس او علماء ہے قراراجہ مرفعی کے ہوگا اور اگر قلب گھی کہ ہیں آوجہ کی بھی نیریت نیس او علماء اس اُمت کا قلب ہیں ، قواکر ہم کو گھی نیریت نیس او علماء اس اُمت کا قلب ہیں ، قواکر ہم کو گا اور اگر ہم میں صلاح ہوگا اور وہ ف اور وہ کا اور وہ ف اور وہ ف اور وہ کی اور وہ فی اور وہ کی ۔

میری سبت بیلی اسبت کر می این کویری این برخور کری گراپ کیا این جائب کا منصب ادر معام کیا ہے ؟ آپ کی نیزل مقصود کیا ہے جس کی طرت اگری جائے ہیں ؟

مرا خیال ہے کہ اپس سے بہت مرجائی سے ہول کے جمنوں نے اس مملو پر بھی الرض خور کی ہوگا جی طرح خور کیا جا ہے ۔۔ اور اس کا بہتی بدہ ہے کہ دہ اپنی عظمت سے باخر بیس بی وسلین تھا مرا در اپنی ذیر در ریوں کا اُن کو احماس بنیں ہے مجھے یا دے کو خود میر انجی کھی ہی حال تھا، سے میں بھیتا ہوں کہ مام طویت ہمائے تھا کیوں کا ای حال ہو کہ ہے اور میر بھے خوا مے کی بات ہے۔ الحمال اور میں اور کی میں میں اس کے تو مقدم نے میکن سے وقی علم اور معاصر انم بین ریا نور کی ہے ہو بات ریا میں اور کی ان اور میں اور کی ان اور میں اری کا فوال اور اور کی کا منات ہو بین اور کی ہے ہو بات ریا میں اور میں اور کی میں اور میں اور کی کا منات ہو بین اور کی ہے ہو بات ریا میں اس کے تو میں اور میں اور میں اور میں اور کی کو کا ت اِن

سبهي غوركه في مصير إت إماني تجريب اجاتي هي كدان تام مخلودات بير صل تعصو النخليق ان ان مع الرك علاده جو كيونظر أتاب مب النك لي بيد كيا كياب. اسال کواول اور فیاده اس کی سے میکنس کے کرمسی سے جس میں الحاد ہم آب بیسے ہی ال میں بہت می چیزیں ہی ایر منبرے جی یہ بیلو کے میں آپ سے إين أد امول بيرما نمازين تجي يوكي بي جن سراب حضرات بمنطي إلى الداك برنما أ يُرْعى جاتى ہے' ال ميں به مُونى كى موى ہے جو د قت بتاتى ہے' ساتھ ميں دنسواد .استج كرمائ أتظامات بي ... اب ريافو كري كرياماري چيزو كرياد رسك ہے ہی تو ہی تھے میں اے گا کرمب کا ریوں کے لیے درخود کا ڈی ان میں سے کسی بعیزکے لیے میں ہیں۔ اس میں اس میں در سان کی ساری چیزوں پر نظر ڈول کے دیکھ ينفخصان نظراك كاكم فيرب مب الن ول كي بدادر المان الأمير كرچيزك يد كي بير مر أن يو كرنا أليات خوالك ماف الدص جيعا" (أسين مير بو كار الميداكر في والع في تمران نول ك كيديداك الدي تواس كالمنات نيس عوركر فيسير إن يورك طرح مجرمين أب تيب كراس مان هام ودرارى كائنات ميں وسل ون ان ما دراس كے علودہ زمين اسان ميں جو كھ ہے سب اس كے بداكاليا ہے \_ مرانان كائے كے بداكياكيا عرب توشين وستا كفدانياس كوعبث اورب مقصد صرف اسكاتمان وللحف كرب بيداك مو- نعالى الله عن ذالك على الكنداه يمور المنور كوركرف يدا المعجمين المتحريب المتحريب انبان اس ليے ہے واکیا گیا۔ جا دراس کو حقل دشمورا درا را دہ د اختیار کی متیں اس لیے دى كى بي كرده اين خالق كوجائے بيجائے اس كر مضى وراس كى مرايات ك فرا نبران كى كرما تم درك رادك الرك اللي ساعلى ساعلى الدكات كالشحق بين در يم الرك صفت مرحمت درانت ادراحمان دكرم كالجرلي زنجور مورادر حوكوى لبناوت ادرا فراني والن

مجران ذرگی اندنیا کرے اس کے لیے اس فور در تا باری صفت عزب وجل اور تدرت قام و کا پار پر انجور اور اور اور کر کے لیے ان کو ایک کے لیے ان کو ایک کے ایک کا باری کا باری کا باری کا میں کے ایک کے ایک کے ایک کا اس کے فال کے داکا تا ہے کہ اور کی ایک کے ایک کا ایک کا میں نہ جا کا میں کا باری نم ایک کے ایک کا میں نہ جا کا می کا باری نم ایک کا ایک کا میں نہ جا ایک کا ایک کا ایک کا میں نہ جا ایک کا ایک کا میں نہ جا کا ایک کا کا ایک کا ایک کا ایک کا کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ ک

اب برالر می رجی کے ہم ادر آپ کی فردی می کی ایک تیجیت توبید ہے کودو بہر ۔۔۔ تی برش کی الرق کی حق بہلی افتر کے کم فری بیٹیریں ال حضرت کو تھی ہم اور میں میں میں میں میں میں میں معاصم کی جہدے در جانوی ۔ بیٹی ایس کی دائی ہوئی دائیت در تشریعت پر میداددان کی پردی کے ادرائی کی درمری حیثیت جواس کا خاص استانہ ہے وہ یہ ہے کہ بنوت کا مندخم ہوجانے کے بعد بینبیوں والے اس کا م کی ذرر داری ہے کہ دریا کی رک کے دریا کی برک کے بین بنیوں والے اس کا م کی ذرر داری ہے کہ دریا کی برک کے دریا کی برک کے بین بنیوں کی نائر بھی ہے کی برائ فردا دی اور اس کی منابی کی اگر کی بنی ہے کی برائ فردا دی اس معیاری ادریابت کا ایک عمومی درجہ ہے جس کے لیے کی خاص درجہ کے علم ادرف ص معیاری مسل جس کا مقام ہے ادر بری با اس میں مرایمان لانے دالے کا حصر ہے ۔ بیر خاص مرائی معیاری کی منابی میں مرایمان لانے دالے کا حصر ہے ۔ بیر خاص مرائی میں معیاری کی منابی میں اس میں مرایمان لانے دالے کا حصر ہے ۔ بیر خاص مرائی میں اس میں اس کی خاص میں کہ دروہ ہی کہ دروہ ہیں کہ مول انترائی میں اس میں اس کی مال کی اور آپ کی خصر عمی نیابت کا ایک صل حیت دائی طاعت کے مطابق اس کو حاص کی جا اور آپ کی خصر عمی نیابت کا جی در صل میں در کی دروں کی در میں دروس کی دروں ک

ہما نسے ہم اور دورہ ہے دی کا رفان نے حق میں تر آئی صرایت اور دورہ ہے دی کی علوم کی نویلم و کم الب وگ نیا مرکز کے جاتے ہو میول افترت و ترفیلی و ترفیلی الن سوت کی ان شدوسی نیا علوم کی نویلی و کم الب وگ نیا مرکز الدی سنجا ہے اور می کواپن عصد از کی بندنت ور اسی کے بید قف ہو جاتے ہو ایک ایس نقام اور منصب ہی ہے اور ہما ہے این اور مولی مراد منصب ہی ہے اور ہما ہے این اور مولی کی ایس نقام اور منصب ہی ہے اور ہما ہے این اور مولی کی ایس نقام اور منصب ہی ہے اور ہما ہے این اور مولی کی ایس فرض دی بین ہی تھی۔

رَ الله الله المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي المعرفي والده ، بره مريم صداية ألى بيدا الما المراكز المراكز الله المراكز المراكز الله المراكز ا

ان كا نادكا ذكرال طراح ہے۔ " دُب إِنِّ مُنَدُلافْ الْعَدَ الْمِعَ مِنْ اَلْمُعَ مِنْ الْعَدِيلَ عَلَيْ الْمُعَ الْعَدِيلَ الْعَدِيلَ الْعَدَى اللَّهُ عَلَيْ الْعَدَى اللَّعْ الْعَدَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلِّلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعْلِم

.... امام الوبر حصاص رازي في التي تفسيرا حكام القرآن ميس وسي اميت كي تفييس نفاه بكادلاد كوفيداك في ركي ادرد تف كيا مطريق تربي العن محرى مي عجی ہے ایکن کر کال شریعیت محری کے مزاج کے مطابق برل دی تی ہے۔ادردہ يرب كرجن بارول لو تونيق موده المعن بي كمتعلق نيت كيليس كريم ال كوف اك لے اور اس کے این کی خدات کے لیاد تف کرتے ہیں۔ بیاعلم دین مصل کرنے کے لیاد اور اس كى فىدارت كے لئے و تھ بروكا . مير ده بس فدر كا بوجائے كا اور دين كى فدات اور ا منرکی مضاجی کا در عبارت اس کی بایدگی کا خصد موجع لیکن مهاری شریعت میرده مکلی می که مین کا جوی ماشی شغلهی افتیار کر سکے کا مکن اس کا مقصد نیز کی اور اس کا املی كام بن ين كي خدار تركا اس كے ليے جيزا مرا انوكا . \_\_\_ قومير ما توا كم اب جران زي مدرول من يرصف أقد بن أن كود مال اي في كا في در بون ميل ي ميروا أراره بيدكر أب مجايول مين النيد بهبت كم بول كري كوان كروران یامہ برمتوا ، سے اس موج مجھ کے افتری ندر اور د تقن کیا ہوا درای میت سے دين كى تعلىم يى لگايا جواليكن أب أب كوير تع عال بكر أب فود اليالي بيات

میرسد بھا ہوا کہ اس سے کہا ہول کا اب ہیں سے کچے بھی ہوں سے گرانھیٰ کس می ارت کو سے میں اب سے کہا ہول کا اب ہیں سے کچے بھی ہوں سنے گرانھیٰ کس می ارت کو انہیں اور در بہت انہیں کھی انتقال اس دہ دہوں کی جہ میں تاریخ و اس سے انہیں کو اور ایس کی خوص اور سے کہ کو خود امتر کے لیے دانوں کو دین کے لیے دانوں کو دین کے ایک کو تول کی اور آیا ب کی مب میں ضلاص اور سیحانی ہے تو یعین کریں کہ افتہ نے آپ کو تعول کرانے ہے۔

اد، مجرية من تعمد س كافراني مركواس كاتون في تول فرايات وكيران الم كميى أب ويداحما كركمترى ميس تناست كالمكر أب يواحماس يرموكا له ومنصب أيكا مهادد جمال البياني في العادية من وه دنياك كرس عرب ادى وكي مال نهيس من كيم أب كوره نعي الليذان دروه مال كون ماس موكا. وخاص المرداو كالمحمد سلے قرانی اور ہمازاد انج برہ تھیں کے اس موقت کو بڑے لفتے کا اور کا مرافی کا موالی کا موالی کا خُلُ بِول كَ زُ لَن إِلَى مِن ارْقُ وَلَمْ إِلَّا هِذِهِ اللَّالِي عِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا الكدر وبالم أربرايه على بين من كالفي العظيم و ما على الكرائية العظيم و من الك كالموالي الما المورد وكم الم الم ادر آب این کو صدا کاله دادا درصا حب دلایت مجھنے تکیں سرتوات کی نکاہ میں مرد ودمو مائے: ای است برا اطلاب مرسندکر سامرد ان ال مقتبل اور خدامت کام ادر س سيسب در " د ن ورن برر مجيس دوراك كه ليي اين كو دفعت روي ادير متم ہے دعا کرسند میں کدوہ وب کو تبول مرشد اور اس طبقہ کیس تنا عی فرشد نے سی کے ساتھ الكي دُا الله والعلورو بي محمد أراب أو المترسان المحقة من ادراس كرامين مردا مي ادداس سانسل دارم سراسيري رفين \_ توليد جرين سري كرسب كرورش البيحت إد سبار الراسات منك لياس والده والمعسب ولليس على الله دورا المنظمة كالون أيلنديات إلى الماس المين كي كان ولا مراكب بالمين وراكم فت بهوی اور متوم کارنرمه را مرموب به به به این آمید ایک منتقر می مداین در اسد. به فعیصله كرك الترب بوليات ما درات كريكا بوب به بي كيم أب يجيس كوال أ آب کے نظر وفکر میں کیے ۔ ان جو منوب آر جو من کا تی سے اور آب کم ان

المن بالا كن لد و دوان ميور

الله المحال المحال الموادة ال

ائے۔ یہ دوخان کی منست کرمیری کا تہریاں میں مران کی ہوگ ڈیٹا سے تعلق میں ایک والوي الله الكرام الماسي مول والدها مباية والمتعلق وعما تصا المصحب معلوم بواكر العول سئ سے كسى كي كور سريز كالتيم ميس ولا كي تواس نے دالى جسامي نوع و ترغیب فی دورنسری محرد میره صوم کرنے فاص علوم سے نیبر ۔ با عب میں کا أراس وكل ال المول جيورو يون مال بيل مراس كالموس كالمورس الكراكا محصیله او دیول کا یہ آس از از البی از کصیله اور کا بہت کی جمز ملی ای ست أقى كرسك و مي تحصيرا من دبار بني السي الرسي كاكر من من على الراسي الم 一点に対して الكن والمرس حب من المدور أن من ورا وشكرات المنظم مجالي على الحِيْرِينَ عرب السيدية المراتين من من المراث في الترب كوير التعلق الري المنظورة شدا من المساحد الماري الماري الوكة من في المنا أحامية ادر الريام ، الول ما الما المسالم الما ميسام المريل أن ستدفره، له الراب مدر أن من ورفي مشارات المايور المان مول ال مرسند ويرتي المراسية المراسية المراسية المراسية المراسيل والله كو وي يرها دل مو نبريس ليرس كامراك ... بواكلون المنظم الريت سعادين كي تعليم في المراجع ال وه ال سد عوص به اله سهر سند سه به المسلم و در قد ما المسلم المسل

دونسندول وعي دوراحين الدنتي الفيس العيب را بول في جوميرت الله في الحيد المعالي بين بواي جهاردل بن المساول كارو رئيس غرايا بول حار كر تود ميرب إي مايكل معی نیں ہے۔ الح وفتر مدکی کر مب ضروبہ میں اسٹرنعا نے کے نفس سے بوری موتی ہیں ادر بهت التيم علم ليفي سرايوري بوتي بل الروسي كلند بلد كلد مجي بوجاً ، تواليسي ذار في مج نصيب منهوتي ليرمب يرسعه الرعها حب رحمة الترعليدكي نيت اورا فواص كالعدرة سم. ادريد دولتمندم والحي أن ي كرد عا كاصرف بده في كوتشراي المي المي يم مجے سے تمائ میں فر مایا کی میں تی سے ایے تیس لایا ہوں ال ایک دعامیں نے ترسه الدن اع دوار سائد وقال موك ارده ميركن العالم والتنافية مورا ورين تحريم عليف رب يرون اب سرة رأي ليورال يبل كي سراات ك افتر نعامے کا موال مبر ماند : کل میں ہے کہ دوات میرے یا س محی نمیں ہوئی اور التراصر بميته احت تفعيب رسي ابعي د ه تكليف نهيل بوي جونوبت د انوس كي د ج سے بوقی ہے اور اس اس رول سے دائے اور ا

معلم عالم الله بيحد أسال موك مه أساره الدوه تف كرا مقرك بندس سعلم لى طلب میں مکول مکول اسے اسے مورے سے اول کا دی میں می مور منیں تھے ہوا ی جا انہیں تح بيدل إون يريرون يوك ولي كالمفرك في علوين كالتناف بدول لے سرب اس ان کرد ما تھا دورخود ہائے قریبی بڑر کول میں اسی شالیں موجود ہیں جن سے امرازہ كيام التخاب كالغول أال علم كوكسي عاشقا فاكيفيت كرما كالم ماس كيا تعارمين في لي نبض بزركون كم معلى مناه كده و لي ميس صريت برطق تع و في علم صريت كا مركز تقا الى دار مين وإل الصدر منين تعضيان بي جن مين با . كتام طرد دول كانتظام الدارمين طالعبلول وكاف تيل مطف دالا براع مي تضيير إ مة الحقامة بها السالبين بزرك ع ولي مين بير صف تنفي ما مرتى را تول نوجا نركي وتن مي مطالعہ کرتے تھے ادرجن را تول میں جا نرنی مزہوتی توسٹر کون پر درشنی کے لیے ہو مسر کاری نالنينين بوتى تقين أن كياس كوش بوكر ان ك درستى سي كالول كاسطالدك \_ مے ۔ الی طبقیں اور تفتیل عمق کے بغیر میں اٹھای جا سکتیں۔ ای ما شقار محفت سے حضرت! نوتوں مضرب مکوی اور حضرت معانوں نصیبے علماء بے تھے بشہود مقولہ المات العليم ما موكاد ور إلى تقع ب رو سب مرايين كالعليم ورموفيه ي عالم م كُنادد كَا ور كالمام كالمح وعد عالل أرمنو كار

ومیر سی کھا ہو اسم کی دومہ کی تفیعت اوردومر امتورہ آب مضرات کورہ ہے کہ جام مامان کرنا ہا ہے ہوج رمول اضر صلی اللہ علیہ ولم کا بیش بها در نہ اور ترک ہے کہ این نمان کو نامی کا بیش بها در نہ اور ترک ہے کہ کہ تران کا ان مولات کرو ماروم ہے کہ این نمان کو نہ ترک کے تایان نمان مولات کرو ماروم کا اس کے کو کی قدر دفیمت نمیس ہے دہ معم مامل کی جے ہے کہ البرا کہ مورد میں مام کی کو کی قدر دفیمت نمیس ہے دہ معم مامل کی کھی کو کہ اسم میں مورد میں مام کی تھیل میں مورد میں اور اسم کا دام ترک کو ما شفول کی تا کہ کا دام ترین میں مورد کا میں مورد کی ماروم کی کا دام ترین میں مورد کی مورد کی دورد کا میں کھی کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کو کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کی دام ترین کا دام ترین کی دورد کا دام ترین کے دورد کی کا دام ترین کا در کا در کا در کا دام ترین کا دام ترین کا دام ترین کا در کا در کا در کا دام ترین کا در ک

اس كے بعدميرى ميسرى نفيمت يا ميرا اللوره آب مجا يوں كو يد اے كر علم جو رمول الم صلى المترعليدوكم كاخاص درته اورتركسي اوركيركا برنوت سراب كانها بست برافعرتعاسك كى خاص الخاص نغمت ب رصرت محنت سي على حاصل بنيس برسيتى و ت كود ومر علهم وفنون واكثرى ديانسي ما من فليفه وغيره الدان مين بهارت ومدافرت مب محلت اود قات سے حاصل ہوئے۔ ہیں کئی اموا یا تشرصلی اقد تعید جام کالدیا ہرا علم حوا اک تو ہے ادر کور صفور کی نیابت جو عظیم آران منعب ہے اس سالیے حست وریا صفر کے زوہ افتر تعلیا کے ماتھ مجھے تعلق در آنہ وی کھی شہ تا ہے، اس لیے ایس ہوئے سالص اور بر دسے اکب عزيزول عركما بول كروي مروكون على والياورلقون ولي وراست وما سے تعلق کا ضاعی ذرایعہ عمیادار ، تل عامرار را دیت آراں رز کرد کا سے پیراط مع كونما ذا ورّ ل دت ا درد كرك هرن صورت زم و فكر حقيظت بوا در أن بين دار ما ي ي مع يقين كرنا جا سي كر أب مب حضرات نماذ ير صف والله ي بسي كني ون سے جوات مي كے مرومول کا دورہ کردیا ہے ن جمال میں سی نے اس کرور قریباً ہم حکر اور مرور سرمین تھاک بالمے طالباء فجر کی تا آے بعد قر اِن اِک کی اوت میں مشقول جو جائے میں مقیریہ دمجھار بری خوشی بوی الیکن پر اِست خود ، پ سے موجعے کی سند کر کیا آپ کی غاز اور اپ کی خادت وليسي كو التي المحيدي والمريف المريض المعين والمعلى المرك وفي حامي ؟ \_ \_ الر الا ای ہے وہد ک میارے کے میل میراخیال ب دری ہے۔ مام طور سے ال طلباء کی نمازاد رسادت دری مجر بوتی معرفتنین زیمانید سامرس مرب برل مع جوزن استبقائك اللهدة ويحندك الدراته الاسلام والترتولي اور" مُنبِعَانَ رَبِي الْعَظِيْدِ" ادر سُنعَانَ لَ فَا الْعَظِيْدِ الْعَظِيْدِ " ادر سُنعَانَ لَ فَالْمَاسَ مِيزِكُمِي معنی منیں جانے \_ میرے بھا یوا آپ نے مشکوہ شریف میں جارے بیھی ہوگی \_ "امنه اذا ادتاه احد دركه نصلى فارد سن بى ربه لين جب

افتركاكوى بنده كارت لي كوابة الدران ويمارية المارية المارية وده مركة حضور مين اوراس مكان م بوائد الرائد الدائد الكاني أنا المارات المكان موايث مى يرسى بو كى جس مين فرما ياكيا در اجب بنده ما دمين مودة فا تكرير عما در ايت يرا فترتفاك ال كورواب ويما ي جب وبنده كما ي" الحسد دلله دب العلين" توالمترتعالے فرما كام عدد في عددي درجب بنده كتما الرسمن الرسمن الرسمين الرسمين وْوَقْرُلُوا لِي أَلْ الْمَدِينَ عَنْ عَبِدَى " اورجب كما كم مانك يوه الدّبين" ترافرتا في المسية عود في عبدي أكبيرى مديث أب او يولى ستوفرا کے لیے اور سے اور سے بروں میں اور ورود اے اور والے ایر ورود اے اور ای اور ان كالميلم اللي بوقي سدر ما ين الحريد من الدور الما ين الحريد الما ين المعالم المراس الما ين المراس الم توجه لى الله من ورحن الله من عالى بوار تا يري طق بي والا على كيان كي تخ يك فات لات ب درده الع كرا اللم كالم يدي برك رال إلى الي ب كر المستفس كر جب ير برارد س الكون ك أوف كم ب مي ادر ده الفيل دوى كاغذ تمج كر أن سركام بنيل ليه السرك عزية كما يوا الترتعالي لي اب کودہ ملم تعیب فرایا ہے اجی وقت اب کاذے سے اختری مصنور میں کھڑے مول آ " ان میناجی دید کی یفست کے ماتھ کا آب پھیں اور جب زبان سے بوش كي الحمدلله رب العلمين الكياكودل متركي المن حدثي عبدي ك أو الرسن الى الرَّحْلُ الرَّحْلُ الرَّحِدُ" ، ورْ ه اللهوه في يس مين تواريًّ ول" انتی عربی ور محد دفرسب در کی از سفرادر ایاك لعبددايا اولسته أسرة هداسة مسعدى ولعبدى ماس أا ي نارست ره سرال در اي والم ما ما الم

المركع والمراسة مراك وور في ما سه الله و المراك والمادو وروسه يرمني و در در در ما سوس رود محمد كالم المركار) رو المرسيد ما ساء سد م أرا الرس را ولا من المسيد الماء الراب المراب كالوكر أسدود بالما الما مستنا و الماسية المساوي على المال المتورد الوعرافي لقاء وزير سر عامي را يروان و يكرون المراب يراي المراب يواني بالمعى منهن در من ن ن ري ري ري ماري من منهند و و الما ي ال من ماهل الإساسة المال ووقد ما عي أو الماسية في الماسية في الماسية والمع ل أب مادر و سيد ، " الله في وران و ما المسيدال المرا عیل رز تیمالیم ر تیموسر ک مرت ب ک با من اس و است سر سد تعبا میوز بروار به است ے دروس سے دروس کے استان دور ا براس من المعتمر ما مارد رارد ما الماري المناكر المحمر السيك إلى اليمون الراس المدا من المستحد المدائل الما والمال المالية سلول کے دکوست سے تعرب و سے میں تاہیں عمرت من رہ احترم ردو ہے نود دینادافر کی ب کسی سدر سم کے سر کار ندر کی در کار سرد سے بعيد في ورفود من أو منظر عديد ورا ميديد أن المراد الأراب الكرميطات وموم ے لیے والد وزید میں تا ہے۔ آن دور ساکاد نامانی سندر الم من من من من المسرو من مح في منا لل يجد كا و التي الما و التي المدرس أن أن المدركون على الموادي المدركون المرادي Sindiffication ist.

حصرت بعد بو ف سيمت عنى يعلم على معلم الما من بعب بوت وملوك الذكار

وامن لي كالمنظمي تراع بوحا أاوريع وأركا . مدر المدري سارك مدا المعالمين من على بوجها أو ساد من أجريه بونا كر ملم كر ترب و ريد بور في عبد المان الرك لا تريد مِل بِرُ الْمُعَالِ مَلْ اللهُ أَسْمَ وَ وَ لَهِ مِنْ وَمِ عَوْمِهِ وَ مَا يَعْمِلُ مِوتَى لَوْ كِيمِ وَهِ الك كا موصالك عروه مرايد ورتوسيح موايح اوربهيدوى ورامورهامها ورنسا في جيسي وله تحالوي وتمتر القرعيبيرانا من رائب أراء بركانا الإسام وسادك بهاد كوينول ميس ملت توس، يك زرند . و ما عجائه كاده اقدام مرا ما ما الما المرا والمتر تعلسه المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع المراع على الله المت كور فريس و ، عوافتره ، ور س رياز رسي د ري يرس الماليك والمحت المرادي المرادي المرادية رزار في ميل لك أن مسكروه بي مدر يد بي بيل مقاري بالم Just the town of the transfer of the town of the ادرتم المسائد المديد ما بالراب في المال يا كالدر دا فوم كالدول في صاحم نست بدانها وبالدكا و بالدي ترسم عن بالدور فنوسد كي عدد مي دري المالي المسعد الم سين جن درج كافتلى: ودر مرتى ورفر كالفوى الرجي در كي الصواع نعد . كالمسبت ال مرد مرس ده کراک ست به ترب موزان می ميسا يد ارد ري در اور در اي در اي الم الماندوكين أن فالإستام ب الماسة والمان في المادون المحال من ال سال اللي سن يكون و مرسوسي المراس المرس و وي الكرامع Silver it is in the second of the second

الله والران في كيد و بي رق مرا و الله المعيد المان في كالمعيد المان المارال وارالونهم وإلية مبس بيها تقابضرت بول، حيدتسن، في أثمهٰ المرهنية ويضربُ أنتى كفايت المركم معقو ميں يتے وال كرا كفول نے حضرت كري رحمة الترسليركالمي ذار إيابيل مجيم علوم نہيں مجيول المغول مدين ود المرتفق كي عرف إعل قرجه منين كي الربي يمس بزرگ مع مجيت محريمنين كي سيكن دارالعلوم مين عمرت ير عين ادريسه ستريخ لهذه غيره ال قره كي صحبت محبت كى بركت سيرده نفو في نعيب مخاله الكريس انعيب برج الله ومب كي ب ليكن اب بها شے مرمول واس و شعرون ولقوے وراصل ال كے ليے ورعلق إلى tologia formition i proving the in to offered & روير بارل ديا ورى المستر من والله المسترين والمسترين من والما يدار الموس الديد وصراف من متورد دريا من العام المرارية ومناسيل كمر و أو والاستاد كلوك مع ذا لكا غاص البيماء كيليدا أرب أن الأربين علي أراب كي والمرج البيالي المرابي المراب كلمايودا إك أت بدوكة الإل بروم الكالتون إعلى كريو برادرى اللك المالية والمالية المالية لے بی کار رہیں عان ہے ال مرام مارائ ستا سے مس برا اوادر تقری افتیاد كرد سين جن الول كواحد في أن واوركناه قرار ديا بي أن سياني كو تعفوظ مركعي كل كومشعن أرداء تدكا معلى ادرات كى رد انصيب بوث كى برفياص شرط مرد المرك براغيوب إلى المراحص ندكورادرك وران إلول مع يح كالكرنيس كما بوفعا كولا ما في كريث في المايون من المياس كر حمت ورضبوليت كدروا أنها منورلينا ہے ۔ ابر سام کا ای کا اللہ یا در ال در اللہ الا ایا ایک انصب اللہ کوال کے بے اپنے کو تیار کرا ہے۔ اس کی پہلی شرط میں ہے کو انٹر تعالیا نے بن اتول کو گذرہ ادر ہوام قراردیا جمال کے موسیکے اپنی ذندگی کو اُن سے اِک دکھا ما شعب دلا بھسمہ الا المطهدون )

بهاں ال اِت اوا می می لینا میلہے کہ ایک توب و کا بدحال ہے کو و سے دل سے ادادہ ادرع مرکبتا ہے کو گناہ سے بچے کا لیکن نفس کے فریب اورشیطان کے بهكانے سے و معي اس ميں مبال برما آے اور كھر سب الترك توفيق سے اين علطي اس براب تراضرك المفردة المه تربركما ما درس في الكالم تربرتوان الا التراكل مفرمنیں ہے کا زیر کی میں بادیار موجب معی مضربتیں ہے لیکن ترط بیسے کر توبادر العفعال سے ول سے ہوا اقتران الدال كا مال جا نا ہے وقر آن مجيديس اليے بى بار ل كے إده مي فراياً إلى " دال ذين اذا فعلوا فأحت في اوظلموا انفسهم ذكروالله فاستغفروالد نوبهمروم يغفرال نوبالا الله ولسرنصر واعلى مافعه اوادهم يعلمن آكرا يربدول وانترتاك ك طرف مع منفرت ا در جنت كى بشارت منا ك فى بى بكدام ربا في مضرت مجدد العن أي رحمة الترعلبه في الكيم محتوب بين كها الهم كم معض بندے دہ بدتے ہیں جن کی اس دامہ مے ترقی موتی ہے کہ اُن سے گنا دسراد دموجا

مجراك كي مريح دع سيدن كادل وت جانات وردد تريد محمد ومي توب م ين در نوم رك ال ال العال الع على التي العلى الما العلى تهيل موسطى الرساعلوم بواكر منده كاير حال راء أنا بول سے بي كاراده ادرع م كرائي يكن لفس كے فریب یا مثبطال کے مرکائے ہے باکسی دنتی ہراب بنہ ہے اُسے سكناه بوجات ادركيراك في دغم بوا درده سي لسي وبداء المنعفاد كالير حالت منیں ہے بکرمقام الایت کے منافی تحق بہیں ہے معصوم نوصرف بریاع طبیم اسنام الا القديك الريشيم من إل مرجيزا شرتعام كونا راض كرفي ول روس كي رحمت ورتفتو سے مرد مرکزید و ب کہ بے فکرو درمے ایک سے گناہ بول اور عبس مادت بن حالی۔ مرساع يز مها يواخد كي الياب المراد مر رمول الدصلي القرعليدوكم كى حاعت ميں داخل موصلے ہوا أسائے سے كري كرموا مصور لى نيا. ترازات ک ذیروا ری مفیعالنے کی تیاری کرنے موالیسی صورت میں اگر مرحی وٹیا کے عام اوارہ وكون كي طرح كنا مول اور مصينون سنة ال جيسي وكلمواتم كلمي سيما ديجيوا رو برنظر س س ته سر کون بر داره کردی دو میافت کرنا نهار در مثال اس در اده کسیم بوکسی سری موى هنگن إيمارى سے نكادر كے الرائد تعالي خليف ويلي كا موظ فرك ، بر ر در کی کے را کو اور ماریت کا علم صاص کرنا ، انکل بیلے جیرا کر آن تمریف يا تي ري ترايين و الي علان مين ركهذا \_ مبر جر بها بورسين كوبهجا نوادر مول صلی اقد تلبید در کم رہے ، سی کسیت کو سجیج کرو!

نسير بريس ات الوسي برحاب مين ون ب ندان مي توبرك في الدي الين الى الله المالة المعلى المن المح المن المح المن المح المال ال التركيبد عده إلى توقيامت كدن بجب التربقائ كمايد كم مواكوى ماميد مربوگا ده افتر کے اس کے سارمیں بول کے ال میں ایک ہے۔ انتہائی ایت ن عب و قاطله - رسین ده بودان جوان رکی در ادر فرانران سب برهاادربردان برهما ... بعن بو خرس كي تربع بي عربادت الا تقويدال ذركى ، ختبار کی آبار اب ک آیے خیال منب ک مقاند اب صفور کی میر مریث تن کر لیے کوالی سانے كا فيصل كر ليجيئ اور عراق الني كے سايد كا استخال كلي صاصل كر اليجة ! \_\_\_ بير ده نعمت ہے جس کو ، پ ی ای وقت کے معداے ماصل کرسکتے ہیں میں اگرجا ہول آصل منیں امکاکیو کرمیری تم تواب سترکے قریب ہو رہے جلی ہے افتراقائے آب ع زوں كوريق بي كراس زجو في مس فيصد كرك أن فوت تفييد ل كي صعف مي احايل بدفيا كے سخت تراب دن ميں بوت الى كے سايرس مول \_\_

س کے بعد ہیں ایک افری بات آپ بھا کہوں ہے اور آب کے دیا کہ مراؤیق اے آپ کو رہول افریق المرصی افریق المرکا ایک وارث برا ہے اور آب کے دیے کا م کی است اور آب کے دیے کا مرکا ایک وارث برا ہے اور آب کے دیے کا مرکا ایک وارث برا ہے اور آب کے دیے کا مرکا ایک دیا ہے کہ میں اور استیاری اور استان میں ایک میں میں میں اور استان کی اور استان کی اور استان کی اور استان کی میں کس دھون کا غلیہ ہے ؟ یول میں سے اس کے اس کو مرا استان کی کا اور آپ کی کو استان کی اور آب کی نوبال میں دور از دو تما واری " فوا قدر تباے کی دور آب کے اور استان کی اور آپ کے اور المیں خور کر اور استان کی اور آپ کے اور المیں خور کر اور استان کی اور آپ کے اور المیں خور کر اور استان کی اور آب کے اور المیں خور کر اور استان کی اور آپ کے اور المیں خور کر دور اور المی کا دور کا دور المی کا دور

العقي دعا بواد ما كاصرت كل دهوت زبوا فاص كرتمائي ل كالدى وي توكيراته العرفال الكفي عادت والبياس ما يمان كى حقيقت المكية ، علم ومونت الفير الا كى حقيقت الدفوي ما تكفي دين كي فارمت كي توفيق لمنظي بنها يون مين دو دو ك ادر ويون المير يولي الترتعاف كاليرانفيل الأاب \_ خاص كرحفسورصلى الترعليدولم ك الورد عاول سي منا معت بريد اليجيد مدوية كى مرك بين كاب الدهوات ب جرسين مختلف يوقعول كي حضور كي سياد ول دعا من تمع كردي ما تي بي بيد د عا مي حضور كافاص الخاص در تراير اور ترابيش مهاخ الاسداد ماس كي كي بالساك كي كي الى ب والدريول سى صريت كالتابي مستة بي المول يميو سالة لياك وابرات كي دريس الدكوى ايداك إسروا اس ما ترت كي فاء عجرون ك ندر وتعميت ما مجي ما محتى تومولوم موسكا كرسطود كي تيموني تيمو تي و تا أيس زيد افيها ے نیادہ میں ہیں۔ استرانا نے بیس آب کو قین نے کراک ک ال ک مت کی ترامانیں ادراس کا مف واد او یک سے اور ما ورہا سے ال دی مردوں کا برکت ے ہائے ہے ہی فران فادر دارہ کھول آھے۔۔ وراحضور کی ان عادل کے مضاری برخ ارتباع کے مضاری ان عادل کے مضاری برخ رتب کھوڑ استفاد کا مشہور مختصر عامی النات احتاات اختاات

كانى اراك ابداعتى القالد وامعدنى تبقواك ولاتشفنى معديتات المنافي المال المراك المنافية والمعدن المعديدات والأقنى

طاعتك وطاعة رسولك وعملاً بكتابك."

اله ال اخر مج ایرا کان کریس بردن تھے ال اور و در در کا کا اور در تھے دیکہ را بور در مجے آناو سے کا صفت مطافر النے نیک نصیب بنا ہے اور یسان بو کو تیری افرانی کر کے برخت برجا در یہ ان بور کر تیری افرانی کر کے برخت برجا در یہ کا در این اور این مقدس کا اور این کا اور این مقدس کا اور این مقدس کا اور این کار اور این مقدس کا اور این کار ا

اليه ادر وعلس الله من المنافقة الن اسالة التمانا دائماً واسالك فلباً خاشعاً واستلك اليمانا صادقاً واسالة ويداً قيما واسالك المعافية من كل بلية واسالك دوام العافية واسالك الشكوعلى المعافية واسالك العنى عن المناس ولاحول ولا قوة الآبالله "

درال و عادل کے مضامین پر خور و مجھے ان میں کیا گیا گا گیا ہے اور ال میں کیا روح مجری ہوئی ہے ؟ \_\_ اگر معینوں میں الله و حادل کو بر حدکہ م ایجی دعا میں تربیا ہی تو بعدی درمنی کی کو گا انہائ فیس ہے۔

سلف الداخري تجديرانگان الداده به مختاكم بيد ادرايا الدين به تيرب حضوا مي تهكاده و تيرت الداده الم الدون الداده الم الدون الداده الم الدون الدون

الطراف في المحرورة في النبي كي مها على الاورج ال كوديم إلى البيري كونين و إيلاك المرابي كونين و إيلاك المرابي المرابي كالمرابي كم النبير كي والمرابي كالمرابي كم النبير كي والمرابي كالمرابي كم النبير كي والمرابي كالمرابي كالمرابي كالمرابي كالمرابي المركز الياكوي في المركز الياكوي المركز الياكوي المركز الياكوي المركز المر

نهائياكا برادرا ملان عن فرايا تما مؤخر طاين عوان كيطرافية برجلو ليد كوبيالا اليز تنصب مقام ادراسي ومرداريل ومجوعها ملان ي طرب طالب الم ادرطال فرابن جادرا فردرول كاعم ماس كه ليك يوش وال محن رداعيادت ادر تقوى اختياد كرك الترقيف كرما كة فياص تعلق بديدا كروا الجليص اتباع منت كا ذوق يبدا كدرصعورى خاص الخاص فت عاامدان مساعظے كوارا وادر أوره دعادل ما سبت بيداكرد اودُ ل كوائِي دُعا بنالوليرد عا ين صفور كا تعديدًا جوابين بها فزامري ال لعمت كا قدر كرد كراس فروا في الحال المحالي كادوالا المحالي كادوك التاكي الما الماكيك مير عزيز عيانيو إلى وتب يوكي مين في سيكها وكاليف نفس كولي ميرى نصيحت ب إن ترتفال مع مي ادر أب كو كلي كل في فين مي مين قيامت مين أن يرزير اجاول و دومرول والحي الي إلى با ما القلادرة وعلى بين را القادراب يستمون الغول في فيعون احده اولكك المناين هداهم الله واولدك م اولوالالباث (الدكريدو الرفطاب في إدا)

( نطائ المين لكنو)

بنارى ايم مطوعا ابلام كيابي وين وتربعيت كياكمتاني المحادالي محادالوي محدة فان مكتوكات و حضرت مولانااليا المفوظات مندت وصليات في المسل ول وصليات في مردد مروض في عالم المردد المر تصويام؟ كالطينة الان تقيقت الركاليمفيا أبريانيور منتختیسترین طنیارسے طاب میری طالب علمی سفرنامرجار من المراسية على الله المات الموى فيذكا بالروا المن يمالو قاریات برغور العام کورد قاریانت برغور العابت و قاریات برغور العابت و قاریات کرنے کابرهارات دره م بسون عن تے ہے ہاری نہت بافت طلب فرایس ۔ (مغر) ودي الفريد والفريسال الاناكاول مغرى رنظرآباد) محمد